

CAPE Express yourself: Improve oral fluency. B2 speaking workshop CURSO 23-24

1. DESTINATARIOS Y FINALIDAD

Este curso está dirigido a personas que están en posesión de un certificado de nivel B1 de EOI o una titulación equivalente, como mínimo.

En el curso se trabajarán las actividades de lengua producción y coproducción de textos orales y mediación oral.

El objetivo de este curso es la práctica intensiva y el perfeccionamiento de dichas actividades de lengua para el nivel B2, así como el desarrollo de la autonomía del alumnado.

Profesora: Mariluz García Imhof

2. CONTENIDOS Y DISTRIBUCIÓN TEMPORAL

El curso comienza en febrero y finaliza en mayo.

Los contenidos del curso son los siguientes:

- Análisis y preparación de producciones orales para PCTO:

Monólogo: descripción, narración y/o exposición basada en preguntas relacionadas con un tema.

Diálogo en parejas/ grupos de tres: intercambio de información, diálogo sobre un tema o interpretación de un papel en una situación cotidiana (*role play*).

- Análisis y preparación de producciones orales para ME:

Intercambios comunicativos escritos con terceros adaptando y trasladando información adquirida a través de textos/audios/videos, etc.

3. EVALUACIÓN

A lo largo del curso se realizarán tareas de producción y coproducción de textos orales y de mediación oral tanto de manera individual como colectiva. Estos elementos de evaluación cualitativa, junto con la asistencia (haber asistido al menos a un 80% de las clases) y la participación activa, determinarán la expedición del Certificado de Asistencia y Aprovechamiento.

4. METODOLOGÍA DIDÁCTICA

La enseñanza será activa y favorecedora de comunicación real y atenderá a los siguientes principios metodológicos:

- Utilización de **tareas, actividades y contenidos** que **reproduzcan situaciones de la vida real**. Se seleccionarán textos y materiales originales y reales, aquéllos que cualquier usuario/a de la lengua encuentra en su vida cotidiana.
- Presentación **integrada de contenidos, tareas y destrezas** poniendo especial énfasis en que los conocimientos formales de la lengua no se conviertan en un fin del proceso de enseñanza, sino en un medio al servicio del fin último, la comunicación.
- Utilización **de la lengua meta en el aula**, para estimular el uso natural del idioma.
- Utilización **de las nuevas tecnologías de la información** como recurso para la actualización de conocimientos de manera autónoma y a lo largo de la vida.
- **El alumno como eje central del aprendizaje y el profesor como facilitador de aprendizaje**. La función del profesor será, por tanto, crear las condiciones idóneas para que el alumno progrese, fomentar al máximo la interacción y la comunicación en clase, el aprendizaje colaborativo, la motivación y la autonomía y un clima propicio de trabajo. El profesor valorará el uso adecuado del idioma por encima de los conocimientos teóricos y de la corrección formal. Asimismo, el docente evaluará el progreso realizado por los alumnos y hasta qué punto se han conseguido los objetivos marcados y ayudará a que el alumnado también desarrolle actitudes de autoevaluación, con el fin de fomentar una mayor autonomía y responsabilidad.
- **Fomento de la autonomía en el alumnado y de estrategias de aprendizaje**. El alumno debe ser consciente de que se requiere progresivamente bastante más inversión de tiempo y esfuerzo para ascender de un nivel de dominio de lengua a otro superior. Esa dedicación tendrá que hacerse, cada vez más, fuera del aula, lo que requiere buenas dosis de autonomía y estrategias de aprendizaje. En este sentido, el docente

potenciará el entrenamiento en estrategias de aprender a aprender y el uso de los recursos que el alumnado tiene a su disposición.

- **Desarrollo de estrategias de comunicación y comprensión** para llevar a cabo eficazmente las tareas correspondientes.
- Aprovechamiento **positivo del error**. Se evitará siempre caer en una corrección sistemática, que frena en muchas ocasiones la intervención espontánea del alumnado y produce desmotivación. Esto no excluye en absoluto un análisis de dichos errores con el fin de que el alumno/a reflexione sobre su actuación y la mejore.
- **Fomento de actitudes positivas** hacia la lengua y su cultura y hacia la situación misma de aprendizaje.
- **Atención a la diversidad del alumnado**, dando respuesta a los distintos ritmos y estilos de aprendizaje. En este sentido, el uso de las nuevas tecnologías brinda una excelente oportunidad de atención a un alumnado tan diverso como el de nuestro centro.

5. MATERIALES Y RECURSOS DIDÁCTICOS

Libro de texto

No habrá libro de texto. La profesora facilitará los materiales necesarios.

Libros de lectura

Se recomienda al alumno la lectura de libros en versión original. La escuela dispone de una amplia selección en su biblioteca. El catálogo puede consultarse en la web de la escuela.

También se hará uso de otros materiales adicionales que estimulen la motivación del alumno en clase y le permitan un mejor aprendizaje del idioma: materiales de audio y vídeo, impresos, páginas web, etc.