



1. DESTINATARIOS Y FINALIDAD

Este curso está dirigido a personas que están en posesión de un certificado de nivel B2 o una titulación equivalente o que han cursado B2.2 en la EOI y han promocionado.

El objetivo de este curso es la actualización y el perfeccionamiento de la producción y coproducción de textos orales, la pronunciación y la fonética.

2. TEMPORALIZACIÓN

El curso tiene una duración cuatrimestral, de octubre a febrero. Las clases tendrán lugar dos días a la semana, con una duración de dos horas y cuarto cada sesión.

3. CONTENIDOS

Se trabajarán temas relacionados con la actualidad y el mundo francófono, a través de debates, exposiciones, juegos, etc., siempre con el objetivo de mejorar la comunicación en lengua oral.

3. EVALUACIÓN

A lo largo del curso, el profesor informará al alumnado de su progreso y le facilitará correcciones y consejos para mejorar.

Al finalizar el curso, se emitirá un certificado de asistencia y aprovechamiento al alumnado que haya asistido al menos a un 80% de las clases y haya participado activamente.

4. METODOLOGÍA DIDÁCTICA

La enseñanza seguirá un enfoque comunicativo y atenderá a los siguientes principios metodológicos:

- Utilización de **tareas, actividades y contenidos** que **reproduzcan situaciones de la vida real**. Se seleccionarán textos y materiales

originales y reales, aquéllos que cualquier usuario/a de la lengua encuentra en su vida cotidiana.

- Presentación **integrada de contenidos, tareas y destrezas** poniendo especial énfasis en que los conocimientos formales de la lengua no se conviertan en un fin del proceso de enseñanza, sino en un medio al servicio del fin último, la comunicación.
- Utilización **de la lengua meta en el aula**, para estimular el uso natural del idioma.
- Utilización **de las nuevas tecnologías de la información** como recurso para la actualización de conocimientos de manera autónoma y a lo largo de la vida.
- **El alumno como eje central del aprendizaje y el profesor como facilitador de aprendizaje.** La función del profesor será por tanto crear las condiciones idóneas para que el alumno progrese, fomentar al máximo la interacción y la comunicación en clase, el aprendizaje colaborativo, la motivación y la autonomía y un clima propicio de trabajo. El profesor valorará el uso adecuado del idioma por encima de los conocimientos teóricos y de la corrección formal. Asimismo, el docente evaluará el progreso realizado por los alumnos y hasta qué punto se han conseguido los objetivos marcados y ayudará a que el alumnado también desarrolle actitudes de autoevaluación, con el fin de fomentar una mayor autonomía y responsabilidad.
- **Fomento de la autonomía en el alumnado y de estrategias de aprendizaje.** El alumno debe ser consciente de que se requiere progresivamente bastante más inversión de tiempo y esfuerzo para ascender de un nivel de dominio de lengua a otro superior. Esa dedicación tendrá que hacerse, cada vez más, fuera del aula, lo que requiere buenas dosis de autonomía y estrategias de aprendizaje. En este sentido, el docente potenciará el entrenamiento en estrategias de aprender a aprender, el uso de la biblioteca, y el uso autónomo del aula de autoaprendizaje.
- **Desarrollo de estrategias de comunicación y comprensión** para llevar a cabo eficazmente las tareas correspondientes.
- Aprovechamiento **positivo del error.** Se evitará siempre caer en una corrección sistemática, que frena en muchas ocasiones la intervención espontánea del alumnado y produce desmotivación. Esto no excluye en absoluto un análisis de dichos errores con el fin de que el alumno/a reflexione sobre su actuación y la mejore.
- **Fomento de actitudes positivas** hacia la lengua y su cultura y hacia la situación misma de aprendizaje.
- **Atención a la diversidad del alumnado**, dando respuesta a los distintos ritmos y estilos de aprendizaje. En este sentido **el aula de autoaprendizaje**

y el uso de las nuevas tecnologías brindan una excelente oportunidad de atención a un alumnado tan diverso como el de nuestro centro.

5. MATERIALES Y RECURSOS DIDÁCTICOS

No habrá libro de texto. El docente hará uso de materiales que estimulen la motivación y la participación del alumnado. Dichos materiales serán accesibles a través de la plataforma Moodle, a la que tendrán acceso en octubre.

Se recomienda que el alumnado esté en contacto con diferentes tipos de acentos a través de películas, televisión, radio, videos, etc. El profesor facilitará al alumnado un listado de recomendaciones y recursos al inicio de curso.