

**a) Identificación:**

**ESCUELA OFICIAL DE IDIOMAS DE SANTANDER**

**Título: GETTING ON SPEAKING AND LISTENING B2**

La finalidad de este curso es dar respuesta a la necesidad del alumnado de practicar y así mejorar su actuación en las actividades de lengua de mediación oral (MO), producción y coproducción oral (PCTO) y comprensión oral (CTO) que realizarán en la prueba de certificación de nivel B2.

**b) Aspectos organizativos:**

Se trata de un curso cuatrimestral con una duración de 60 horas lectivas. El curso comienza en febrero y finaliza en mayo. Será impartido por la profesora Vanessa Medina Bueno.

Este curso está dirigido a personas que están en posesión de un certificado de nivel B1 o que han cursado como mínimo un B1 de inglés en una EOI y han promocionado.

**c) Aspectos curriculares:**

El objetivo principal de este curso es practicar y mejorar la expresión y la comprensión oral para la obtención del certificado de nivel B2. El alumnado trabajará las actividades de lengua de mediación oral (MO), producción y coproducción oral (PCTO) y comprensión oral (CTO).

Los temas que se tratarán durante este curso serán aquellos relacionados con el nivel B2 incluyendo una gama léxica de uso general y más específico en ámbitos relacionados con los intereses del alumnado: vida cotidiana, trabajo y actividades profesionales, educación, cultura, tradiciones, relaciones personales, ciencia y tecnología, turismo y viajes, alimentación, salud, medio ambiente, música y cine, sociedad y costumbres, deportes.

Todas las sesiones se organizarán de la manera:

|                 |                                                                                                                                                                            |
|-----------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| MEDIACIÓN ORAL  | Comenzaremos las sesiones entregando un ejercicio de mediación oral. Dispondrán de 15 minutos para prepararlo y a continuación lo expondrán al resto de la clase.          |
| PRODUCCIÓN ORAL | La producción oral la trabajaremos en las sesiones de los lunes a través de diferentes monólogos. El alumnado recibirá distintos temas sobre los que opinar a lo largo del |

|                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                  | curso. El alumnado dispondrá de unos minutos de preparación antes de exponer al resto de la clase su opinión sobre el tema a tratar. Además, se podrán realizar presentaciones sobre diferentes temas que podrán preparar con antelación.                                                   |
| INTERACCIÓN ORAL | La interacción oral la trabajaremos en parejas y tríos en las sesiones de los miércoles. El alumnado interactuará sobre distintos temas. Además, también se podrá trabajar puntualmente la interacción en grupos a través de debates donde podrán presentar y defender sus puntos de vista. |
| COMPRENSIÓN ORAL | En cada sesión escucharemos diversos ejercicios de tipología diferente (gaps, matching y multiple choice...), lo corregiremos y estudiaremos diferentes estrategias de comprensión que ayuden al alumnado a mejorar sus resultados en esta actividad de lengua.                             |

**d) Materiales y recursos didácticos que se vayan a utilizar.**

No habrá libro de texto y la profesora facilitará los materiales necesarios.

Se recomienda la lectura de libros en versión original. La escuela dispone de una amplia selección en su biblioteca. El catálogo puede consultarse en la web de la escuela.

También se hará uso de otros materiales adicionales que estimulen la motivación en clase y le permitan un mejor aprendizaje del idioma: materiales de audio y vídeo, impresos, páginas web, etc.

**e) Criterios de evaluación:**

Al acabar el curso se entregará un certificado de aprovechamiento al alumnado que haya cumplido los siguientes requisitos:

- 1) Asistencia: Haber asistido al menos a un 85% de las clases.
- 2) Aprovechamiento: La profesora valorará la participación activa en las actividades propuestas y el rendimiento individual de cada uno con respecto a los objetivos del curso.

En lo que respecta a las medidas de Atención a la Diversidad, se seguirá lo establecido en el Plan de Atención a la Diversidad del centro. La profesora se adaptará a las motivaciones y necesidades del alumnado e intentará ofrecer los

medios necesarios para compensar los elementos de aprendizaje que pueden implicar algún problema.