ANEXO: A1 ITALIANO CURSO 26-27

B) Contenidos 2
B.1 Contenidos gramaticales 2
B.2 Contenidos ortográficos ..... **¡Error! Marcador no definido.**
B.3 Contenidos fonéticos 7
C) Procedimientos e instrumentos de evaluación 7
C.1 Evaluación de progreso y promoción 7
C.1.1 Evaluación ordinaria-mayo 9
C.1.2 Evaluación extraordinaria-septiembre 9
C.1.3 Compensación de una actividad de lengua con calificación negativa 9
C.2 Informe de orientación 10
C.3 Certificación 10
E) Materiales y recursos didácticos 10

DESCRIPCIÓN DE LAS TABLAS:

- La 1ª columna describe los CONTENIDOS gramaticales, ortográficos y fonéticos del curso/nivel.
- La 2ª columna corresponde a los EJEMPLOS de los contenidos.
- En la 3ª columna, los PUNTOS corresponden al nivel de consecución de los contenidos:

● = **Iniciación y conocimiento comprensivo.**
Inicio, presentación del contenido. El alumnado reconoce el contenido en contexto oral y escrito, lo utiliza en contextos controlados, aunque con escasa seguridad.
●● = **uso adecuado, caracterizado por errores.**
El alumnado utiliza el contenido en contextos no controlados, tanto orales como escritos, demostrando conocer su forma y uso, aunque aún manifiesta inseguridad.
●●● = **uso con seguridad**.
Uso controlado con errores muy ocasionales. El alumnado elige adecuadamente el contenido en todo tipo de contextos y manifiesta un alto grado de seguridad en su uso.

B) Contenidos

B.1 Contenidos gramaticales

1.1 NOMBRE		**A1**
SUSTANTIVOS		
Masculinos y formación del plural		
En -o.	*impiegato/i*	•
En -e.	*dottore/i*	•
En -a.	*programma/i*	•
Femeninos y formación del plural		
En -a.	*impiegata/e*	•
En -e y en -i.	*madre/i, crisi*	•
En -o.	*mano/i*	•
En -tà y en -tù.	*l'università, la gioventù*	•
Casos particulares y formación del plural		
De procedencia extranjera.	*il tram, gli sport*	•
De uso frecuente de género común.	*pianista/i/e, collega/ghi/ghe, cantante/i*	•
De uso frecuente e invariables al plural	*il caffè, l'euro, la foto, la moto*	•
Particularidades en la formación del plural		
En algunos sustantivos de uso frecuente	*uomo/uomini, uovo/uova*	•
En los sustantivos masculinos en -co y en -go	*amico/ci, psicologo/gi, fuoco/chi, lago/ghi*	•
En los sustantivos masculinos en -io	*figlio/figli, addio/addii*	•
En los sustantivos femeninos en -ca y en -ga	*amica/che, paga/paghe*	•
En los sustantivos femeninos en -cia y en -gia	*farmacia/cie, arancia/ce, bugia/ie, pioggia/gge*	•
Particularidades en la formación del género		
En sustantivos de uso frecuente que tienen raíces distintas	*la madre, il padre*	•
En los sustantivos con doble género	*signore/a, attore/attrice, professore/essa, gatto/a*	•
En los nombres de profesiones	*direttore/trice, studente/essa, infermiere/a*	•

1.2 PRONOMBRES		**A1**
PRONOMBRES PERSONALES		
Átonos		
Con verbos reflexivos	*mi, ti si, ci, vi, si*	••
Objeto indirecto	*mi, ti, gli, le, ci, vi, gli*	•
Objeto directo	*mi, ti lo/la, ci, vi, li/le*	•
Concordancia del participio pasado con el pronombre *OD* en tiempos compuestos	*LI ho vistI*	•
Otros		
Uso del pronombre *LO* como neutro	*non LO so*	•
CI con valor locativo	*non CI vengo*	•

Posición		
Postverbal del pronombre con verbo al infinitivo	*sono qui per parlarti*	•
OTROS PRONOMBRES		
Posesivos		
Formas y presencia del artículo	*mio/a/ei/e, tuo/a/oi/e, suo/a/oi/e, nostro/a/i/e, vostro/a/i/e, loro*	•
Uso sustantivado del plural masculino para referirse a los padres	*i miei non sono potuti venire*	•
Demostrativos		
Formas y usos	*questo/a/i/e, quello/a/i/e*	•
Otros pronombres		
Interrogativos y exclamativos	*che, quale, quanto/a/i/e, quale/i*	•
Numerales cardinales	*uno, due, tre, quattro…*	•
Numerales ordinales	*primo, secondo, terzo, quarto…*	•

1.3 ADJETIVOS		**A1**
Adjetivos		
Demostrativos I	*quest-o/a/i/e, que-llo/ll'/lla/i/gli/lle*	•
Posesivos	*mio, tua, suoi, nostri, vostri, loro*	•
Interrogativos y exclamativos	*che, quale, quanto*	•
Calificativos en -o/-a y concordancia con el nombre	*alto/a/i/e*	•
Calificativos en -e y concordancia con el nombre	*grande/i*	•
Calificativos invariables	*rosa, blu*	•

1.4 DETERMINANTES		**A1**
ARTÍCULOS		
Posición, uso y función		
Determinados singulares y plurales	*il, l', lo, la, i, gli, le*	•
Indeterminados	*un, uno, un', una*	•
Alternancia	*il treno/un treno*	•
Partitivos singulares y plurales	*del pane, delle ragazze, degli amici*	•
Uso y omisión		
Delante de los posesivos	*la mia città, mia madre*	•
Delante de los días de la semana	*venerdì/il venerdì*	•
Delante de los nombres geográficos propios	*le Alpi, il Po, il Mediterraneo, la Cantabria, Santander*	•
Delante de fechas y de otras expresiones temporales (omisión)	*in gennaio, alle 14, nel 1975*	•
Delante de los nombres de procedencia extranjera	*lo chef, gli show*	•
Artículos partitivos singulares y plurales: posición, uso y función	*del pane, delle ragazze, degli amici*	•
NUMERALES		
Cardinales	*uno, due, tre…*	•
Ordinales	*primo, secondo, terzo…*	•

1.5 VERBO		**A1**
INFINITIVO		
Formas en -are, -ere, -ire para nombrar el verbo	*parlare, prendere, dormire*	●●●
Formas irregulares en -are, -ere, -ire	*fare, bere, dire, porre, distrarre, verbos en -urre*	●●
GERUNDIO		
Formación con los verbos de las tres conjugaciones	*parlando, scrivendo, partendo*	●
Formación del gerundio irregular de los verbos de alta frecuencia	*facendo, dicendo, bevendo*	●
Otros usos del gerundio		
Estructura del presente progresivo: *Stare* + Gerundio	*io sto studiando*	●
PARTICIPIO		
Formación del Pasado de los verbos de las tres conjugaciones	*parlato, potuto, partito*	●
Formación del Pasado irregular de los verbos de alta frecuencia	*scritto, visto, bevuto, rimasto*	●
Uso		
Del Presente y Pasado con valor de sustantivo y adjetivo	*presidente, brillante, insegnante, innamorato*	●
INDICATIVO		
Presente (formación)		
Forma de los verbos *Essere*, *Avere*, *Stare*	*Mattia è simpatico, ha 12 anni, sta bene*	●●
Forma regular de las tres conjugaciones -are, -ere, -ire	*io parlo, tu prendi, voi partite*	●
Forma pronominal de las tres conjugaciones -are, -ere, -ire	*io mi lavo, tu ti senti bene*	●●
Forma de los verbos en -ire que presentan el infijo *-isc*	*io finisco presto*	●
Formación del verbo *Esserci*	*c'è un uomo, ci sono due ragazzi*	●
Forma irregular del Presente Indicativo de verbos de alta frecuencia	*io vado, tu dici, voi uscite*	●
Forma irregular del Presente Indicativo y uso de los verbos modales	*io voglio mangiare qualcosa*	●
Presente (uso)		
De los verbos *Essere*, *Avere*, *Stare*	*Mattia è simpatico, ha 12 anni, sta bene*	●●
Del verbo *Esserci*	*c'è un uomo, ci sono due ragazzi*	●
Para expresar acción presente	*adesso vado al cinema*	●
Para expresar acción futura	*domani vado al cinema*	●
Usos autónomos de los verbos modales	*io voglio una bici , lui sa l'italiano*	●
Pretérito perfecto compuesto		
De los verbos regulares e irregulares de alta frecuencia	*io sono andato a casa e ho visto Paola*	●
Concordancia de los tiempos compuestos con el sujeto y con los pronombres OD	*Paola è uscita; io li ho visti ieri*	●
OTROS VERBOS		
Pronominales con específico valor semántico	*andarsene, volerci, metterci*	●

1.6 ADVERBIOS		A1
Adverbios y locuciones adverbiales de alta frecuencia		
Lugar	*qui, qua, lì, là, sotto/sopra, davanti/dietro, su/giù*	•
Tiempo	*poi, dopo, prima, adesso, subito, ora, di solito, stamattina, stasera, stanotte, di mattina, una volta, ogni tanto, spesso, qualche volta, mai, sempre*	•
Modo	*bene, male*	•
Duda	*forse, quasi*	•
Cantidad	*poco, molto, tanto, abbastanza, troppo, un po'*	•
Interrogativos	*come?, dove?, quando?, perché?*	•
Otros adverbios		
Ci presentativo	*c'è, ci sono*	•
Particularidades		
Posición con los tiempos compuestos	*ho già mangiato*	•

1.7 PREPOSICIONES		A1
Preposiciones		
Propias y sus principales funciones	*di, a, da, in, con, su, per, tra/fra*	•
Con artículo determinado	*del, all', dagli, nel, sulle*	•
Locuciones preposicionales		
De uso frecuente	*senza, prima di, dopo, poi, sopra, sotto, dentro, fuori(di), davanti a, dietro(a), vicino a, fino a*	•
Uso de las preposiciones para expresar:		
LUGAR con los nombres propios	*vivo IN Europa, IN Italia, A Roma, A Viterbo*	•
TIEMPO con los nombres propios	*IN ottobre, NEL 1970, DA(L)… A(L)…*	•
Particularidades		
Uso de la preposición *DA* para introducir la oración relativa implícita	*ho molto DA fare*	•
Secuencias fijas de preposiciones con		
Verbos aspectuales o perífrasis de uso frecuente	*finire di, cominciare a, avere voglia di, avere bisogno di*	•

1.8 ORACIÓN SIMPLE		A1
ELEMENTOS BÁSICOS		
Sujeto, verbo, objeto. Concordancia sujeto - predicado	*Mattia canta una canzone*	••
Clasificación de los verbos según su valencia: cerovalentes, mono-, bi-, trivalentes	*nevica; Marco corre velocemente; Fabio mangia una pizza; Luca compra un regalo a sua madre*	•

ORACIONES		
Enunciativas		
Afirmativas sin orden marcado	*Maria ha spedito una lettera a Luigi*	•
Negativas	*io non esco molto*	•
Negativas totales con *Mai* y *Più*	*io non ho mai fumato, io non fumo più*	•
Negativas totales con *Niente* y *Nessuno*	*non ho mangiato niente*	•
Volitivas		
Expresadas con cortesía	*vorrei un caffè*	•
Interrogativas		
Totales	*quello è Paolo?*	•
Parciales con elementos introductores: *Chi*, *Che cosa*, *Come*, *Quando*, *Dove*, *Perché*	*chi è quel ragazzo?*	•
Fáticas	*come va?; tutto bene?*	•
Exclamativas		
Nominales introducidas por *Che*, *Quanto*, *Come*	*che bello!; quanto mi sono spaventato!*	•
Impersonales		
Para describir el clima	*piove, nevica*	•
Otras oraciones		
Con el verbo presentativo *Esserci*	*c'è Marco fuori*	•
Con el verbo *Piacere* y posición del sujeto	*mi piacciono i gatti*	•
Oraciones con verbos modales + infinitivo	*posso bere qualcosa?*	•
Con verbos modales + infinitivo con pronombres y su posición	*Maria deve saperlo, Maria lo deve sapere*	•
Con verbos aspectuales (*Cominciare a*, *Finire di, Smettere di* + Infinitivo)	*Marco ha cominciato a studiare tardi*	•

1.9 ORACIÓN COMPLEJA		**A1**
ORACIONES COORDINADAS		
Copulativas		
Con *E*	*Maria studia e lavora*	••
Disyuntivas		
Con *O* y *OPPURE*	*vado al mare o resto a casa*	•
Adversativas		
Con *MA*, *PERÒ*	*ho mangiato ma ho ancora fame*	•
ORACIONES SUBORDINADAS		
Causales		
Con *PERCHÉ*	*non bevo perché sono astemio*	•
Concesivas		
Con *ANCHE SE*	*anche se piove, esco*	•
Finales		
Con *A/PER*	*vado in biblioteca a/per studiare*	•
Temporales		
Con *QUANDO*	*quando piove prendo l'autobus*	•

1.10 ELEMENTOS DE COORDINACIÓN Y SUBORDINACIÓN		A1
CONJUNCIONES		
Coordinativas		
Copulativas	*e, anche, neanche, nemmeno*	•
Disyuntivas	*o, oppure*	•
Adversativas	*ma, però,*	•
Conclusivas	*allora, quindi*	•
Subordinativas		
Causales I	*perché, siccome*	•
Modales I	*come*	•

B.2 Contenidos ortográficos

1. Correspondencia gráfica de los contenidos fonéticos.
2. Ortografía de algunas palabras extranjeras.

B.3 Contenidos fonéticos

1. Fonemas del italiano.
2. Introducción a la intensificación consonántica.
3. Divergencias en sonidos y grafías con el español.
4. Entonación en oraciones interrogativas, exclamativas y declarativas.

C) Procedimientos e instrumentos de evaluación

El profesorado responsable de cada grupo valorará su evolución en el aprendizaje e informará regularmente sobre su progreso y aprovechamiento académico, utilizando procedimientos e instrumentos de evaluación variados y adecuados al nivel y a las características del idioma objeto de estudio.

La evaluación será de progreso, entendida como la evaluación continua de la evolución del alumnado. La evaluación proporciona una información constante al profesorado y al alumnado que permite mejorar tanto los procesos como los resultados de la intervención educativa.

C.1 Evaluación de progreso y promoción

En este proceso de evaluación, por cada actividad de lengua se llevarán a cabo, al menos, cuatro pruebas a lo largo del curso. En las semanas de exámenes de promoción de febrero y mayo, previstas en el calendario académico, se realizarán dos pruebas que incluirán todas las actividades de lengua. La última prueba (el examen de promoción de mayo) representará una nota más para la evaluación

continua para el alumnado que con ella alcance el número mínimo de pruebas para optar a la promoción. Para el alumnado que se presente solo al examen de promoción de mayo, la calificación obtenida en dicho examen será su calificación final y determinará su promoción. Teniendo en cuenta que la evaluación es continua, el profesor o la profesora podrá eximir de presentarse a la prueba final de una o más actividades de lengua al alumnado cuyo progreso, en esa actividad, sea satisfactorio (siempre respetando el mínimo de cuatro pruebas realizadas durante el curso y con media superior al 5)

El profesor o la profesora, en este proceso de evaluación de progreso, tendrá en cuenta tanto la participación del alumnado en clase como la realización de las tareas específicas.

En estas pruebas se evaluarán las diferentes actividades de la lengua: comprensión de textos orales (CTO) y escritos (CTE), producción y coproducción de textos orales (PCTO) y escritos (PCTE). A lo largo del curso, el profesorado comunicará al alumnado su progreso a través de las calificaciones correspondientes.

Se valorarán las siguientes actividades de lengua (AL):

- **COMPRENSIÓN DE TEXTOS ORALES (CTO)**

1. Ejercicios de elección múltiple o de verdadero/falso.
2. Textos con huecos para completar, con o sin bancos de palabras y distractores.
3. Preguntas abiertas de carácter general o de búsqueda de datos concretos.

- **PRODUCCIÓN Y COPRODUCCIÓN DE TEXTOS ORALES (PCTO)**

1. Monólogos en los que se narran hechos y se describen aspectos básicos pertenecientes a la esfera personal.
2. Transmisión de indicaciones sobre temas generales pertenecientes a la esfera personal.
3. Diálogos sobre temas generales o pertenecientes a la esfera personal.
4. Diálogos encaminados a alcanzar un acuerdo y un objetivo común.

- **COMPRENSIÓN DE TEXTOS ESCRITOS (CTE)**

1. Ejercicios de elección múltiple o de verdadero/falso.
2. Textos con huecos para completar, con o sin bancos de palabras y distractores.
3. Preguntas abiertas de carácter general o de búsqueda de datos concretos.

- **PRODUCCIÓN Y COPRODUCCIÓN DE TEXTOS ESCRITOS (PCTE)**

1. Textos escritos acerca de temas pertenecientes a la esfera personal.
2. Resúmenes y transmisión de datos o información proporcionada o perteneciente a la esfera personal.
3. Transmisión de indicaciones sobre temas generales pertenecientes a la esfera personal.

C.1.1 Evaluación ordinaria-mayo

Los resultados de la evaluación de cada una de las actividades de lengua, conseguidos tanto a través del proceso de evaluación de progreso como en el examen final de mayo, se reflejarán con una calificación numérica de entre cero y diez con expresión de un decimal. Se considerarán positivas las calificaciones iguales o superiores a cinco y negativas las restantes.

El alumnado obtendrá la calificación final de Apto y por lo tanto promocionará al curso siguiente si obtiene una calificación final mínima de 5 puntos en cada actividad de lengua. También será posible compensar una actividad de lengua con una calificación negativa si se dan las condiciones descritas en el apartado C.1.3.

C.1.2 Evaluación extraordinaria-septiembre

En septiembre, y con el fin de facilitar al alumnado la consecución de los objetivos no alcanzados en una o en varias actividades de lengua, habrá una prueba extraordinaria en las actividades de lengua no superadas en la convocatoria ordinaria (mayo)

A dicha prueba podrá presentarse el alumnado que no haya obtenido, en la evaluación ordinaria, una calificación final positiva.

C.1.3 Compensación de una actividad de lengua con calificación negativa

El alumnado podrá obtener la calificación final de “Apto”, aun habiendo obtenido una calificación negativa en una actividad de lengua, siempre que:

- la calificación correspondiente a la actividad de lengua no superada sea igual o superior a cuatro,
- la media aritmética de las calificaciones obtenidas en cada una de estas actividades sea igual o superior a cinco,
- y, a juicio del profesor o la profesora que ha impartido el curso, esté en condiciones de cursar con aprovechamiento el curso siguiente.

C.2 Informe de orientación

El alumnado que promocione a A2 podrá incorporarse directamente a un nivel superior si obtienen 9/10 en todas las actividades de lengua, el criterio del profesor o la profesora es favorable y dicha decisión es aceptada por el alumno o la alumna.

C.3 Certificación

El Nivel Básico A1 no conlleva prueba de certificación. Sin embargo, el alumnado podrá presentarse a la prueba de certificación de cualquier nivel, para lo que tendrán que matricularse como alumnado libre en el plazo que se habilite para la matrícula de esta modalidad.

La superación de esta prueba, que tendrá como referente los objetivos, contenidos y criterios de evaluación del currículo del nivel correspondiente, permitirá el acceso al siguiente nivel.

E) Materiales y recursos didácticos

Se contará con un libro de texto como guía y, además, se utilizarán otro tipo de materiales audiovisuales complementarios: fotocopias y ejercicios, juegos, fotografías y dibujos, material audio y vídeo de programas televisivos, series y películas, páginas web, canciones, etc.

Libro de texto:

VOLENTIERI A1

M. Piantoni, R. Bozzone Costa, L.Fumagalli
Loescher Editore ISBN: 978 8858 335901

Recursos didácticos recomendados:

S. NOCCHI	*Grammatica pratica della lingua italiana*	Ed Alma	Firenze.
Alessandro DE GIULI	*Le preposizioni italiane*	Ed Alma	Firenze
Ciro Massimo NADDEO	*I pronomi italiani*	Ed Alma	Firenze

Recursos online:

http://www.italianonline.it/esercizi.html
http://www.impariamoitaliano.com/
http://parliamoitaliano.altervista.org/
http://www.oneworlditaliano.com/

http://www.lyricsgaps.com/it

Diccionarios online

http://dizionari.corriere.it/dizionario_italiano/

http://www.grandidizionari.it/dizionario_spagnolo-italiano.aspx?idD=5

http://www.reverso.net/text_translation.aspx?lang=ES

http://www.languageguide.org/italian/vocabulary/

Periódicos italianos

https://www.ilsole24ore.com/

https://www.corriere.it/

https://www.repubblica.it/

https://www.gazzetta.it/

Radio

https://www.italia.fm/