ANEXO: C1.2 FRANCÉS CURSO 26-27

B) Contenidos 1
B.1 Contenidos gramaticales 2
B.2 Contenidos ortográficos 17
B.3 Contenidos fonéticos 18
C) Procedimientos e instrumentos de evaluación 19
C.1 Evaluación de progreso y promoción 19
C.1.1 Evaluación ordinaria-junio 21
C.1.2 Evaluación extraordinaria-septiembre 21
C.1.3 Compensación de una actividad de lengua con calificación negativa 22
C.2 Certificación 22
E) Materiales y recursos didácticos 22

DESCRIPCIÓN DE LAS TABLAS:

- La 1ª columna describe los CONTENIDOS gramaticales, ortográficos y fonéticos del curso/nivel.
- La 2ª columna corresponde a los EJEMPLOS de los contenidos.
- En la 3ª columna, los PUNTOS corresponden al nivel de consecución de los contenidos:

● = **Iniciación y conocimiento comprensivo.**
Inicio, presentación del contenido. El alumnado reconoce el contenido en contexto oral y escrito, lo utiliza en contextos controlados, aunque con escasa seguridad.

●● = **Uso adecuado, caracterizado por errores.**
El alumnado utiliza el contenido en contextos no controlados, tanto orales como escritos, demostrando conocer su forma y uso, aunque aún manifiesta inseguridad.

●●● = **Uso con seguridad**.
Uso controlado con errores muy ocasionales. El alumnado elige adecuadamente el contenido en todo tipo de contextos y manifiesta un alto grado de seguridad en su uso.

B) Contenidos

B.1 Contenidos gramaticales

1.1 EL NOMBRE		C1.2
EL NOMBRE		
FORMACIÓN DEL FEMENINO		
Nombres cuyo femenino es diferente	le jars >l'oie	•••
FORMACIÓN DEL PLURAL		
Plural de las onomatopeyas	des atchoums, des coin-coin	••
Plural de nombres propios	les frères Lumière; // Ces deux Picasso(s) sont trop chers.	•••
Nombres que pueden cambiar de género	un amour fou >des amours folles; // toutes les vieilles gens sont gentils.	•••
DERIVACIÓN		
Nombres formados por sufijación	-ée (cuillerée), -phobie (xénophobie), - ose (arthrose), -eraie (roseraie)	•••
Nombres formados por prefijación	co- (colocataire), para- (paratonnerre), sur- (surproduction)	•••
NOMINALIZACIÓN		
Del adjetivo al nombre	Chantal est très gentille > La gentillesse de Chantal	•••
Del verbo al nombre	On a détruit la maison > La destruction de la maison	•••
Doble nominalización	L'abattage des arbres/ l'abattement d'une personne	•••
*** (Ver oración compleja > nominalización)**		

1.2 EL PRONOMBRE		C1.2
PRONOM. DEMOSTRATIVOS		
ça/cela, ceci		•••
Combinación de pronombres demostrativos con otros pronombres	Lesquelles de celles-ci est-ce qu'il a choisies?	•••
Combinación con participio pasado	Il y a eu des réactions similaires à celles provoquées par ...	•••
Otros valores de "ce" y "ça"	Pour ce faire// Ce disant// Sur ce// Où ça? // Ce n'est pas si drôle que ça!// Les enfants, ça pleure.	••

PRONOMBRES INDEFINIDOS		
combinación con "autre"	Je n'ai rien vu d'autre. / Quelque chose d'autre.	•••
quelconque, autre chose		•••
autrui, quiconque		•••
PRONOMBRES INTERROGATIVOS* (ver oración simple>oraciones interrogativas>palabras interrogativas)		
PRONOMBRES PERSONALES		
Sujeto		
Empleos particulares de ON	On est prêts, les enfants? (= vous)	•••
Concordancia de "on" con posesivos y tónicos	On a 2 heures devant nous. // Quand on regarde derrière soi, tout est différent.	•••
ON precedido del articulo (l'on)	Si l'on veut devenir riche, il faut être motivé.	•••
Tónico		
Empleo de "soi"	Il faut prendre soin de soi.	•••
Forma enfática	C'est pour eux que je le fais./ Ce n'est pas à lui de répondre.	•••
Otros usos particulares	Goûtez-moi ça!	•••
Complemento		
"en" e "y" (complemento de verbo)	J'en ai besoin.// Nous y pensons.	•••
Pronombres neutros: le, y, en	Il t'a demandé de l'aider? Oui, il me l'a demandé.	•••
PRONOMBRES RELATIVOS * (ver oración compleja>oraciones subordinadas de relativo>pronombres relativos simples y compuestos)		

1.3 EL ADJETIVO		**C1.2**
EL ADJETIVO CALIFICATIVO		
Formación del femenino		
Otros casos particulares	coi>coite, feu la reine/ la feue reine, elle est chic	•••
Adjetivo verbal/ Participio presente	Un discours convaincant/ Ses paroles convainquant le public...	•••
Grado de intensidad y de comparación del adjetivo *(ver		

adverbio>adverbios de cantidad e intensidad)		
La concordancia de los adjetivos calificativos		
Adjetivos de color compuestos	Des pulls bleu foncé.	•••
Lugar del adjetivo calificativo		
Colocación de varios adjetivos	Une très belle route nationale inondée.	•••
Adjetivos con valor adverbial	Ça sent bon!; // Ils s'habillent jeune.	•••
Derivación		
Prefijos formadores de adjetivos	in-/ill-/imm/-irr (incompétent, illégal, immobile, irresponsable); me- (méconnu), mal- (malheureux)	•••
Formación de adjetivos por sufijación	-able/-ible (visible, buvable), -âtre (blanchâtre), -ard (pleurnichard)	•••
ADJETIVOS DEMOSTRATIVOS, EXCLAMATIVOS, INDEFINIDOS, INTERROGATIVOS Y POSESIVOS. * (Ver determinantes)		

1.4 EL DETERMINANTE		**C1.2**
EL ARTICULO		
Casos particulares de presencia u omisión del artículo	sans travail/ sans un travail acharné; j'ai besoin d'un conseil/de conseils; rendre justice.	•••
LOS ADJETIVOS DEMONSTRATIVOS		
LOS ADJETIVOS POSESIVOS		
Concordancia de "on" con los adjetivos "son" y "notre"	Nous,on aime notre maison. // En hiver, on aime son chez soi.	•••
LOS ADJETIVOS INDEFINIDOS		
pas un		•••
un tel	Je n'ai jamais vu une telle impertinence.	•••

1.5 EL VERBO		C1.2
FORMA ACTIVA		
FORMACIÓN Y USO DE TIEMPOS VERBALES SIMPLES		
Presente de indicativo		
Verbos irregulares con mayor dificultad de conjugación	asseoir, absoudre, acquérir, bruire, croître, fleurir, résoudre.	•••
Imperfecto de indicativo		
Futuro simple		
Verbos irregulares con mayor dificultad de conjugación	acquérir, céder, courir, cueillir, envoyer	•••
Condicional simple		
Verbos irregulares con mayor dificultad de conjugación	acquérir, céder, courir, cueillir, envoyer	•••
Valores del condicional	On dirait un miracle. // On ne saurait imaginer.	•••
Imperativo		
Imperativo lexicalizado	Veuillez vous asseoir! // Dis donc!	•••
Presente de subjuntivo		
FORMACIÓN Y USO DE TIEMPOS VERBALES COMPUESTOS		
Verbos con dos auxiliares posibles	Depuis lors, il a déchu de jour en jour. / Il y a longtemps qu'il est déchu de ses droits.	•••
Valores del "passé composé"		•••
Pluscuamperfecto		
Valores del pluscuamperfecto		•••
Futuro anterior		
Valores del futuro anterior		•••
Condicional compuesto		
Valores del condicional compuesto	J'aurais dû le faire. // On aurait dit un fantôme.	•••
Pretérito anterior		

Formación		•••
Valores del pretérito anterior		•••
Subjuntivo pasado		
Formación		•••
Valores del subjuntivo pasado		•••
Imperfecto y pluscuamperfecto de subjuntivo		
Formación		•
Valores del imperfecto y pluscuamperfecto del subjuntivo		•
Tiempos "*surcomposés*"	Dès qu'il a eu compris...	••
FORMACIÓN Y USO DE MODOS NO PERSONALES		
Gerundio		
Valores	J'ai trouvé ce site en surfant sur Internet.	•••
Estructuras equivalentes al gerundio español	Elle passe son temps à se plaindre. (= quejándose)	•••
Participio		
Formación	travaillant	•••
Valores		•••
Formación	ayant fait // étant arrivé // s'étant levé.	•••
Valores		•••
Participio presente/gerundio/adjetivo verbal		•••
Frase participial	La tempête se calmant peu à peu, le bateau réussit à regagner le port.	•••
Participio pasado		
Sin auxiliar	Une fois arrivés, nous avons déchargé nos bagages.	•••
Perífrasis verbales		
Otras perífrasis verbales	être sur le point de, être censé, avoir beau.	•••

FORMA PASIVA: *(ver oración simple>oraciones enunciativas>oraciones pasivas)		
FORMA PRONOMINAL		
Valores del pronombre "se" en los verbos pronominales	Elles se sont lavées.// Elles se sont lavé les mains. // Elles se sont téléphoné.// Elles se sont méfiées.	•••
VERBOS Y GIROS IMPERSONALES	il s'avère, il n'empêche, il arrive	•••
CONCORDANCIA		
Concordancia sujeto-verbo		
Concordancia con sujetos coordinados (et, ni, ou, comme)	La petite fille, comme le petit garçon, joue au ballon prisonnier.	•••
Concordancia temporal		
Simultaneidad/anterioridad/posterioridad	Une fois qu'il aura fini de manger, il sortira dans la cour.	•••
Concordancia del participio pasado		
Sin auxiliar	(Sitôt/Une fois) Les vacances finies, les enfants reprirent le chemin de l'école.	•••
Casos particulares. Participio invariable	Des soucis? J'en ai eu// La chaleur qu'il a fait// Pendant les dix jours que ce périple a duré.	•••
Casos particulares: participio seguido de infinitivo	Les arbres que nous avons vu arracher.	•••
DERIVACIÓN		
Prefijos aspectuales: re-, de-, a-, en-, par-	rejouer, déshabiller, apporter, emporter, parfaire	•••
Sufijos modificadores de verbos	-asser (rêvasser), -iller (sautiller), -oter (buvoter)	••
VERBOS QUE RIGEN COMPLEMENTO PREPOSICIONAL	Il essaye de parler. // Elle profite des vacances. // Nous pensons aux vacances.	•••

1.6 EL ADVERBIO	**C1.2**

POSICIÓN DEL ADVERBIO		
Inversión del sujeto en lenguaje culto con peut-être, sans doute, aussi, à peine...	À peine avait-il fait trois pas qu'il s'arrêta.	••
ADVERBIOS DE MODO		
ADVERBIOS DE AFIRMACIÓN, NEGACIÓN Y PROBABILIDAD		
Otros adverbios y locuciones adverbiales de afirmación, negación y probabilidad	sans (aucun) doute, volontiers, certes	•••
ADVERBIOS DE CANTIDAD E INTENSIDAD		
davantage (de), même	Ça ne coûte même pas 1 euro.// Il y avait davantage d'hommes que de femmes.	•••
le pire, le moindre	Je n'ai pas la moindre idée.	•••
refuerzo de adverbios comparativos con "bien, tout, guère"	C'est bien meilleur ainsi/ Elles sont tout aussi dangereuses.	•••
refuerzo de gerundio con "tout"	Il boit son café tout en lisant son journal.	•••
de mieux en mieux, de mal en pis	La situation allait de mal en pis.	•••
plus...plus/moins...moins/autant...autant	Plus je dors, plus j'ai sommeil.// Autant il est cultivé, autant il est nul en mathématiques.	•••
plein (de), à moitié, à demi, semi-, mi-, quelque	Il y a plein de touristes. // Un verre à moitié vide.	•••
grand, fort, tout	C'est fort dommage// Il avait les yeux grand(s) ouverts.// Elle est tout(e) étonnée.	••
Otros adverbios y locuciones adverbiales de cantidad e intensidad	à peu près, petit à petit, plein de, quasiment, tout à fait	•••
ADVERBIOS INTERROGATIVOS Y EXCLAMATIVOS *(Ver oración simple>oraciones interrogativas y exclamativas)		
ADVERBIOS DE LUGAR		
Combinación de adverbios	nulle part ailleurs, là-dedans, là-dessus, ci-contre	•••
Otros adverbios y locuciones adverbiales de lugar	jusqu'ici, en arrière, à travers, en aval	•••
ADVERBIOS DE TIEMPO		
le lendemain, la veille, le surlendemain...		•••

désormais, auparavant, soudain, tout de suite, tout d'un coup		•••
dorénavant, d'ores et déjà, sur-le-champ		•••
antan, naguère, jadis, tantôt, sur ce	Sur ce, il est parti.	••
ADVERBIOS ORGANIZADORES DEL DISCURSO		
***(ver también elementos de coordinación> adverbios de enlace, conectores)**		
en premier lieu, en dernier lieu, premièrement, deuxièmement...		•••
primo, secundo, tertio...		••
d'ailleurs, en outre, de plus, en somme		•••
non seulement...mais (encore/aussi), autrement dit		•••
ailleurs/d'ailleurs/par ailleurs; en fait/de fait		•••
aussi bien...que	aussi bien au niveau européen qu'au niveau mondial.	•••
de surcroît		••

1.7 LA PREPOSICION		**C1.2**
PREPOSICIONES DE CAUSA		
faute de, à force de, vu, sous prétexte de, pour/par, de	Se marier par amour ou pour l'argent. // Nous allons mourir de froid.	•••
à la suite de, par suite de, à défaut de	Il décide de devenir vagabond à la suite d'un chagrin d'amour.	•••
Otras preposiciones o locuciones prepositivas de causa	eu égard à, compte tenu de	••
PREPOSICIONES DE CONDICIÓN		
à moins de, en cas de	Voici quelques conseils de conduite en cas d'orage.	•••
avec, sans	Avec un peu de chance, on pourra dîner sur la terrasse.	•••
PREPOSICIONES DE CONSECUENCIA		
trop (de) /assez (de)...pour, au point de	Tu as consommé trop d'alcool pour pouvoir conduire.	•••
jusqu'à, à	Son chagrin allait jusqu'à l'excès.	•••
PREPOSICIONES DE FINALIDAD		

dans l'intention de, de crainte de, en vue de	Il prépare le terrain en vue de prochaines élections.	•••
dans le dessein de, histoire de.		••
PREPOSICIONES DE LUGAR		
entre/parmi; hors de/en dehors de	Un hôtel situé en dehors de la ville.	•••
Diferencia de forma entre preposiciones/adverbios	Le cadeau est dans la boîte. > Il est dedans. // Regarde sur le colis. > L'adresse est dessus.	•••
Otras locuciones prepositivas de lugar	en amont de, par-dessus.	•••
PREPOSICIONES DE OPOSICIÓN Y CONCESIÓN		
en dépit de, contrairement à, au lieu de	Contrairement à ce que l'on pense.	•••
loin de, quitte à	Je refuserai quitte à perdre ma place.	••
nonobstant	Nonobstant cette ferme déclaration...	•
PREPOSICIONES DE TIEMPO		
au cours de, à l'heure de, au fur et à mesure de, au moment de, d'ici à, durant, en attendant (de), le temps de, lors de		•••
par	Ils partirent par une matinée d'hiver.	••
OTRAS PREPOSICIONES		
concernant, excepté, suivant, pour/par, vers/envers	Il se tourne vers nous. // Il montre de l'intérêt envers nous.	•••
ès, hormis, moyennant, outre	Diplômé ès lettres.// Il devait apporter, outre son passeport, son titre de séjour.	••
REPETICIÓN DE PREPOSICIÓN	Il écrit à sa mère et à sa soeur. // Il a voyagé en Espagne et en France.	
LOCUCIONES SIN PREPOSICIÓN	Parler mode; // Voter droite ou gauche; // En votre âme et conscience.	•••

1.8 LA ORACIÓN SIMPLE		**C1.2**
ORACIONES ENUNCIATIVAS AFIRMATIVAS Y NEGATIVAS*		
Orden de los elementos		

en frases incisas	Nous avons un problème, a annoncé le directeur.	•••
con complemento circunstancial al principio de la frase	Sur ce catalogue figurent les tarifs et les conditions de vente.	•••
La negación: orden y formas		
combinación de negaciones	Elle ne voit jamais personne. // Je n'irai plus jamais nulle part.	•••
pas un (seul)		•••
ne...guère, ne ... point, nul		•••
ne expletivo	Partez avant qu'il ne soit trop tard.	•••
ausencia de "pas" en un registro culto	Je ne sais que dire.	••
La restricción		
n' (y) avoir qu'à + infinitivo, rien qu'à	Tu es fatigué? Tu n'as qu'à te coucher tôt. // Je le reconnais rien qu'à l'entendre parler.	•••
Oraciones impersonales		
Otras expresiones impersonales	Il s'agit d'être à l'heure. // Il serait temps de partir. // Il reste quelques places.	•••
Oraciones pasivas		
Formación de voz pasiva		
Complemento agente introducido por "de/par"	Il était aimé de tous.	•••
Casos particulares de verbos en voz pasiva	Autrefois, les parents étaient obéis. // Vous êtes priés de respecter les horaires.	•••
Otras formas de expresar la voz pasiva		
Con otros verbos semi-auxiliares (se laisser, se voir, s'entendre)	Elle s'est vu retirer son permis.	•••
Pasiva impersonal	Il est recommandé de demander l'avis de votre médecin.	•••
Pasiva refleja	Ces journaux se sont bien vendus.	•••
ORACIONES INTERROGATIVAS		
Orden de los elementos		
Palabras interrogativas		
ORACIONES EXCLAMATIVAS		

Palabras exclamativas		
que	Qu'elle est belle, ta fille! // Que de monde!	•••
combien	Combien je regrette que tu ne puisses pas venir!	•••
un tel, pourvu que, si seulement, ce que, un de ces	Il fait une telle chaleur! // Si seulement il travaillait un peu plus! // Il a un de ces culots!	•••
Frases sin palabra exclamativa	À demain! // Attention! // Dommage! Gare à toi!	•••
Interjecciones	Bravo!, Génial!, Bof !, Aïe!, Tant pis!, Tiens! Ça alors!	•••
ÉNFASIS (Mise en relief)		_
Desplazamiento de un elemento al principio o al final de la frase	Finies, les vacances!	•••
Demonstrativo + dont preposición + quoi + c'est	Ce dont je rêve, c'est de vacances.	•••

**** siempre en los tiempos verbales del nivel***

1.9 LA ORACIÓN COMPLEJA		C1.2
ORACIONES COORDINADAS *		
*(Ver elementos de coordinación)		
ORACIONES SUBORDINADAS *		
* (Ver elementos de subordinación)		
Oraciones adverbiales		
* (Ver elementos de subordinación)		
* (Ver formas no personales del verbo> frase participial)		
Oraciones completivas		
Modo del verbo en las oraciones completivas		
Expresión de opiniones, deseos, certeza, obligación	Je pense qu'il est danois.// Il faut que vous lui parliez.	•••
Expresión de sentimientos, duda, probabilidad	Je regrette que tu partes. // Il est probable qu'ils viendront.	•••
Construcción impersonal	Il paraît qu'il va pleuvoir.// Il se peut que nous arrivions en retard.	•••
Casos particulares: (Il (me) semble, se douter),...		•••

Transformación completiva > infinitivo	J'aimerais que tu reviennes. // J'aimerais y revenir.	•••
Oraciones de infinitivo con sujeto propio	J'entends les oiseaux chanter.	•••
Completiva antepuesta a la principal	Que le monde soit plus humain, je le souhaite!	•••
Del discurso directo al discurso indirecto		
Verbos introductores		•••
Modificación de los tiempos	Il m'a dit: "Je suis triste". >> Il m'a dit qu'il était triste.	•••
Transformación del imperativo en de + infinitivo	Il nous demande: " Soyez à l'heure". >> Il nous demande d'être à l'heure.	•••
Transformación de expresiones de tiempo y de lugar en discurso directo e indirecto	Il avait ajouté: "Je suis venu hier" >> Il avait ajouté qu'il était venu la veille.	•••
De la interrogación directa a la interrogación indirecta		
Palabras interrogativas: quel, qui, où, combien, comment, où, pourquoi, quand	Il m'a demandé: "Où habites-tu? >> Il m'a demandé où j'habitais.	•••
qu'est-ce que/qu'est-ce qui >ce que/ ce qui	Elle m'a demandé: "qu'est-ce que tu fais?" >> Elle m'a demandé ce que je faisais.	•••
Oraciones subordinadas de relativo		
Pronombres relativos simples		
qui, que, où (lugar)		•••
où (tiempo)		•••
dont		•••
dont (con numeral,...)		•••
quoi	Voilà ce à quoi je pense.	•••
Pronombres relativos compuestos		
Preposición + lequel, auquel		•••
Diferencia entre dont y duquel		•••
Diferencia entre pronombres relativos y forma enfática	C'est la maison où je suis née.// C'est dans cette maison que je suis née.	•••

Subjuntivo en la subordinada de relativo	Connaissez-vous quelqu'un qui sache parler le chinois?	•••
Inversión del sujeto	Nous avons visité la maison où a vécu Pierre Loti.	•••
Proposiciones relativas sin antecedente	Je m'adresse à qui veut m'entendre.// Coûte que coûte.	•••
NOMINALIZACIÓN	Je regrette qu'il ait échoué > Je regrette son échec. Depuis qu'ils se sont mariés > depuis leur mariage	•••

1.10 ELEMENTOS DE COORDINACIÓN Y DE SUBORDINACIÓN		C1.2
ELEMENTOS DE COORDINACIÓN		
Conjunciones de coordinación		
or		•••
Adverbios de enlace, conectores		
tellement, tant (cause)	Elle avait peine à marcher tant elle était épuisée.	•••
Consecuencia		
du coup, comme ça		•••
en conséquence, d'où, de là		•••
aussi, ainsi (con inversión)		••
Oposición		
quand même, cependant, par contre, en revanche		•••
tout de même, néanmoins, toutefois, en tout cas		•••
nonobstant		••
Condición		
Tiempo: *(Ver adverbios de tiempo)		
ELEMENTOS DE SUBORDINACIÓN		
Conjunciones de subordinación		
"que" substituto de otra palabra gramatical	Quand tu reviendras et que tu auras le temps...	•••
à ce que	Je ne m'attendais pas à ce qu'il neige.	••
de ce que, en ce que	Elle a profité de ce qu'il ne la regardait pas pour partir. // La différence consiste en ce que...	•
Conjunciones de causa		
d'autant (plus/moins) que		••
soit que...soit que		•••
dès lors que, du moment que, de l'instant que		••
Conjunciones de comparación		

plus/moins/aussi/autant... que (con frases)	Elle est aussi belle que sa mère l'était à son âge.	•••
de même que, ainsi que, plutôt que, aussi bien que dans la mesure où	J'aime aussi bien le théâtre contemporain que le classique.	•••
Conjunciones de condición		
pourvu que, selon que, suivant que, pour peu que		•••
Conjunciones de consecuencia		
si/tant (de) /tellement (de) ... que + subjuntivo	Est-il si naïf qu'on lui fasse croire n'importe quoi?	••
(tant et) si bien que		•••
tel... que, au point que/ à tel point que		•••
un tel... que	Elle a un tel caractère qu'elle ne parvient pas à se faire des amis.	•••
Conjunciones de finalidad		
De peur que, de crainte que, de (telle)façon/manière/sorte que		•••
Imperativo + que	Viens que je t'embrasse!	•••
Trop (de) /assez (de)...pour que	Il pleut trop pour que le match commence.	•••
Conjunciones de oposición y concesión		
alors que, tandis que, quoique, à moins que, sans que, sauf que, quand bien même		•••
encore que		••
qui que, quoi que, où que, quel que + être		•••
tout/quelque/pour/si...que.	Si gênant que soit ce qu'il raconte, tout le monde l'écoute.	••
Otras formas de expresar la concesión: avoir beau...	Tu auras beau courir, tu n'arriveras pas à temps.	•••
Conjunciones de tiempo		
lorsque, une fois que, jusqu'à ce que, depuis que/dès que		•••
comme	Comme le jour se levait, il arriva à la maison.	••
d'ici à ce que, le temps que		•••
à peine...que	À peine avait-il fini de manger qu'il sortait.	••

B.2 Contenidos ortográficos

Uso correcto de los acentos gráficos y de la diéresis	
Particularidades de la ortografía francesa	
La letra H, aspirada o muda	La haine / l'habitude.
La **e** muda	Le paiement.
El uso de la mayúscula	
Reglas de puntuación	
Dobles consonantes y plurales irregulares	
Homófonos gramaticales y lexicales	C'est, s'est, sais, sait //ver, verre, vers, vert // sang / sans / s'en / cent
El plural de los nombres simples	
El plural de los nombres compuestos.	
La concordancia del participio pasado	
El plural de los adjetivos	
Grafías excepcionales de fonemas vocálicos	AY = [ɛj / aj] essayer / mayonnaise // OY = [waj / ɔj] voyons / coyote // UY = [ɥij / ʏj] essuyer / gruyère
	Grafía -eu- invertida después de C y de G: cueillir [kœjir], orgueil [ɔrgœj]
Representación gráfica de fonemas	Los prefijos EN / EM guardan su nasalidad delante de N / M: emmener [ɑ̃m (ə) ne]
	EN = [ɑ̃/ɛ̃] enfant [ɑ̃fɑ̃] / référendum [referɛ̃dɔm]
	–um = [ɔm/œ̃]: rhum / parfum
Grafías excepcionales de fonemas consonánticos	QUA = [ka/kwa] en posición medial: qualité / aquarium
	CH = [k/ʃ] orchestre / chat
	GU I= [gi /gɥi] guitare/ aiguille [egɥij]
La grafía G	GG = [gʒ] suggestion
	GN = [gn / ɲ] gagner / inexpugnable
	C= [g] second [səgɔ̃]
	TI = [t / s] question / nation

	–ILL- = [il / ij] tranquille / famille
	X- = [ks / gz] taxi / examen

B.3 Contenidos fonéticos

DOMINIO DEL SISTEMA FONÉTICO	
VOCALES NASALES Y SEMIVOCALES	
OPOSICIÓN SORDA/ SONORA	[ʃ / ʒ]; [f / v] ; [s / z] ; [ks / gz]: accent / examen; [sj / zj]: les cieux / les yeux
Encadenamiento vocálico y consonántico	tu as eu une idée brillante / La terre est mouillée
Liaison obligatoria después de adverbios de grado y en grupos idiomáticos	de mieux‿ en mieux, nuit‿ et jour
Liaison prohibida	H aspirada: en haut [ɑ̃]
	Terminación -rs o -rt: no hay liaison ni con:–s ni con -t; hay encadenamiento con -r: je dors encore [ʒdɔrɑ̃k̟ɔ:r]
El grupo im /se pronuncia nasal en cuatro palabras	Immangeable, immanquable, immettable, immariable.
El grupo –ti+vocal.	Récréation // nous portions.
Pronunciación o no de la consonante final	C: Lac, sac // estomac, tabac.- S: tous // plus - T: net [nɛt] / jouet [ʒue]
F → V	Neuf + ans o + heures: [nœvœ:r / nœvɑ̃].
Elisión prohibida	La Hollande [laɔlɑ̃**:** d].
Dobles consonantes con valor fonémico	il espérait / il espérerait
–e = [a]	Femme y los adverbios acabados en –emment: prudemment [prʏdamɑ̃]
–N pronunciada	Abdomen [abdomɛn]
Características más representativas de los distintos niveles de lengua.	Je suis → j'suis (chuis = registro más coloquial)

C) Procedimientos e instrumentos de evaluación

El profesorado responsable de cada grupo valorará su evolución en el aprendizaje e informará regularmente sobre su progreso y aprovechamiento académico, utilizando procedimientos e instrumentos de evaluación variados y adecuados al nivel y a las características del idioma objeto de estudio.

La evaluación será de progreso, entendida como la evaluación continua de la evolución del alumnado. La evaluación proporciona una información constante al profesorado y al alumnado que permite mejorar tanto los procesos como los resultados de la intervención educativa.

C.1 Evaluación de progreso y promoción

Las pruebas de progreso tienen como finalidad determinar hasta qué punto un estudiante ha alcanzado los objetivos específicos de aprendizaje fijados para un periodo determinado.

Cada prueba servirá para valorar la adquisición y desarrollo de la competencia en actividades de comprensión de textos orales y escritos, actividades de producción y coproducción de textos orales y escritos y actividades de mediación.

Las pruebas de progreso se enmarcan en el ámbito de la evaluación continua y sus resultados se tendrán en consideración a efectos del cálculo de la calificación final ordinaria y, en su caso, extraordinaria.

Se valorarán las siguientes actividades de lengua (AL):

- **COMPRENSIÓN DE TEXTOS ORALES (CTO)**

El alumnado deberá demostrar un nivel satisfactorio en la utilización de las estrategias de comprensión de la lengua francesa, en su vertiente oral. La prueba consistirá en la audición de 1 o varios documentos. Se llevará a cabo una tarea del tipo: discriminación verdadero / falso, eliminación de elementos, relación entre elementos, elección múltiple, reelaboración de la respuesta, etc.

- **PRODUCCIÓN Y COPRODUCCIÓN DE TEXTOS ORALES (PCTO)**

En este apartado se valorará el grado de competencia del alumnado en la actividad de producción oral en lengua francesa. Con objeto de obtener los

elementos necesarios para esa valoración se podrá evaluar al alumnado tanto individualmente, como en parejas o en grupos de tres, según lo requieran las circunstancias (tipo de tarea…). El alumnado tendrá ocasión de interactuar con el otro candidato o candidata o con el profesor o la profesora.

Se tomarán en cuenta 5 parámetros:

-Eficacia comunicativa

-Organización del texto

-Gramática: Repertorio y corrección

-Léxico: Repertorio y corrección

-Pronunciación

En la realización de esta tarea de producción oral el alumnado será grabado.

- **COMPRENSIÓN DE TEXTOS ESCRITOS (CTE)**

El alumnado deberá demostrar un nivel satisfactorio en la utilización de las estrategias de comprensión de la lengua francesa, en su vertiente escrita.

- **PRODUCCIÓN Y COPRODUCCIÓN DE TEXTOS ESCRITOS (PCTE)**

El alumnado deberá realizar una o más tareas con objeto de verificar su grado de competencia en la actividad de producción escrita en lengua francesa. La(s) tarea(s) será(n) del tipo: redactar un texto sobre un tema, escribir cartas donde expresen puntos de vista sobre distintos tipos de noticias, redactar informes que desarrollen un argumento, razonando a favor o en contra de un punto de vista…etc.

Para evaluar la competencia del alumnado en esta actividad se tendrán en cuenta 4 parámetros:

-Eficacia comunicativa

-Organización del texto

-Gramática: Repertorio y corrección

-Léxico: Repertorio y corrección

- **MEDIACIÓN (M)**

En C1.2, el alumno deberá ser capaz de mediar con eficacia entre hablantes de la lengua de estudio en situaciones tanto habituales como más específicas y de mayor complejidad en los ámbitos personal, público, académico y profesional,

trasladando con flexibilidad, corrección y eficacia tanto información como opiniones, implícitas o explícitas, contenidas en una amplia gama de textos orales o escritos extensos, precisos y detallados, conceptual y estructuralmente complejos, identificando y reflejando con la mayor exactitud posible las diferencias de estilo y registro, y utilizando los recursos lingüísticos y las estrategias discursivas y de compensación para minimizar las dificultades ocasionales que pudiera tener.

C.1.1 Evaluación ordinaria-junio

Los resultados de la evaluación de cada una de las actividades de lengua en la prueba final ordinaria se reflejarán con una calificación numérica de entre cero y diez con expresión de un decimal, considerándose positivas las calificaciones iguales o superiores a cinco y negativas las restantes.

El alumnado obtendrá la calificación final de Apto y por lo tanto promocionará al curso siguiente si obtiene una calificación final mínima de 5 puntos en cada actividad de lengua. También será posible compensar una actividad de lengua con una calificación negativa si se dan las condiciones descritas en el apartado C.1.3.

A la calificación de cada actividad de lengua en la prueba de mayo se podrá sumar hasta un punto según la valoración de las calificaciones obtenidas durante el curso (pruebas de febrero, tareas realizadas, participación...)

Como medida excepcional, si la evaluación de progreso es positiva en alguna/s actividad/es de lengua y el profesor o la profesora así lo estima, se podrá eximir al alumno o la alumna de hacer la prueba final de mayo de dicha/s actividad/es de lengua.

En el caso del alumnado que no haya asistido a clase con regularidad y/o el profesor no tenga suficientes notas de pruebas de progreso, la calificación final será la obtenida en la prueba final de mayo.

C.1.2 Evaluación extraordinaria-septiembre

Con el fin de facilitar al alumnado la consecución de los objetivos no conseguidos en una o varias actividades de lengua, en septiembre, habrá una prueba extraordinaria en las actividades de lengua no superadas.

A dicha prueba podrá presentarse el alumnado que no haya obtenido calificación final positiva en la evaluación ordinaria.

C.1.3 Compensación de una actividad de lengua con calificación negativa

El alumnado podrá obtener la calificación final de “Apto” cuando obtenga calificación negativa en una actividad de lengua siempre que:

- la calificación correspondiente a la actividad de lengua no superada sea igual o superior a cuatro,
- la media aritmética de las calificaciones obtenidas en cada una de estas actividades sea igual o superior a cinco,
- y, a juicio del profesor o la profesora que imparte docencia al alumno o la alumna, esté en condiciones de cursar con aprovechamiento el curso siguiente.

C.2 Certificación

Al finalizar C1.2, el alumnado matriculado en este curso, que desee obtener la certificación del Nivel Avanzado C1 será evaluado mediante una prueba de certificación, que será común para todo el alumnado, cualquiera que sea el régimen en que han cursado dichas enseñanzas en Cantabria. Para poder realizar esta prueba de certificación de Nivel Avanzado C1, el alumnado tendrá que inscribirse en el plazo que se habilite a tal efecto.

A esta prueba también podrá presentarse el alumnado matriculado en cualquier otro curso, para lo que tendrán que matricularse como alumnado libre en el plazo que se habilite para la matrícula de esta modalidad.

La superación de esta prueba que tendrá como referente los objetivos, contenidos y criterios de evaluación del currículo del nivel correspondiente, permitirá el acceso al siguiente nivel.

E) Materiales y recursos didácticos

ÉDITO C1 – Livre de l’élève (Didier)+ *Cahier d’activités.* Unidades 7-12. ISBN 9788411900621

- **MATERIAL COMPLEMENTARIO:**
  - *Grammaire progressive du français - Niveau perfectionnement (B2/C2).* CLÉ International.
  - *Vocabulaire progressif du français - Niveau perfectionnement (C1/C2).* CLÉ International.
  - *20 QCM et 16 Tests en français, niveau C1/C2.* Nathalie Bouvier.

- **DICCIONARIOS:**
  - https://www.larousse.fr/dictionnaires/francais
  - https://www.cnrtl.fr/definition/
  - https://dictionnaire.lerobert.com/

- **PÁGINAS WEB:**
  - https://www.lepointdufle.net/
  - www.conjuguemos.com
  - www.quizlet.com.
  - https://www.ortholud.com/index.html
  - https://www.bonjourdefrance.com/
  - https://la-conjugaison.nouvelobs.com/fle/
  - https://savoirs.rfi.fr/es/apprendre-enseigner
  - https://apprendre.tv5monde.com/fr