ANEXO: B1 FRANCÉS CURSO 26-27

B) Contenidos 2
B.1 Contenidos gramaticales 2
B.2 Contenidos ortográficos 21
B.3 Contenidos fonéticos 22
C) Procedimientos e instrumentos de evaluación 23
C.1 Evaluación de progreso y promoción 23
C.1.1 Evaluación ordinaria-junio 25
C.1.2 Evaluación extraordinaria-septiembre 26
C.1.3 Compensación de una actividad de lengua con calificación negativa 26
C.2 Informe de orientación 26
C.3 Certificación 26
E) Materiales y recursos didácticos 27

DESCRIPCIÓN DE LAS TABLAS:

- La 1ª columna describe los CONTENIDOS gramaticales, ortográficos y fonéticos del curso/nivel.
- La 2ª columna corresponde a los EJEMPLOS de los contenidos.
- En la 3ª columna, los PUNTOS corresponden al nivel de consecución de los contenidos:

● = **Iniciación y conocimiento comprensivo.**
Inicio, presentación del contenido. El alumnado reconoce el contenido en contexto oral y escrito, lo utiliza en contextos controlados, aunque con escasa seguridad.

●● = **Uso adecuado, caracterizado por errores.**
El alumnado utiliza el contenido en contextos no controlados, tanto orales como escritos, demostrando conocer su forma y uso, aunque aún manifiesta inseguridad.

●●● = **Uso con seguridad**.
Uso controlado con errores muy ocasionales. El alumnado elige adecuadamente el contenido en todo tipo de contextos y manifiesta un alto grado de seguridad en su uso.

B) Contenidos

B.1 Contenidos gramaticales

1.1 EL NOMBRE		B1
FORMACIÓN DEL FEMENINO		
Nombres cuyo femenino es diferente	le neveu > la nièce, le héros > l'héroïne	••
Los homónimos en cuanto al género	le mode indicatif / la mode des années 20	••
Uso de an/année, jour/journée...	Le soir, je dîne à 19:00. / J'ai passé une excellente soirée.	••
FORMACIÓN DEL PLURAL		
Otros casos particulares	un clou > des clous, un corail > des coraux, un bal > des bals	•
Los plurales irregulares	un œil > des yeux	••
DERIVACIÓN		
Nombres formados por sufijación	-ée (cuillerée), -phobie (xénophobie)	•
Nombres formados por prefijación	co- (colocataire), in-, im-, ill-, irr- (injustice, impuissance, illégalité, irresponsabilité)	•
NOMINALIZACIÓN:		
Del adjetivo al nombre	Chantal est très gentille > La gentillesse de Chantal	•
Del verbo al nombre	On a détruit la maison > La destruction de la maison	•
*** (Ver oración compleja > nominalización)**		

1.2. EL PRONOMBRE		B1
PRONOMBRES DEMOSTRATIVOS		
C'est/Il est + adjetivo (comentario general o descripción particular)	Ils sont bons, ces chocolats. / Les chocolats, c'est bon.	•
ça/ce/il	Ça m'intéresse. / C'est intéressant. / Il est intéressant de travailler ici.	••
celui, ceux, celle(s), celui-ci/celui-là	Tu préfères celui-ci ou celui-là?	•••
ça/cela, ceci	Écoute bien ceci : « Je ne veux pas que tu prennes mon vélo ». / « Je ne veux pas que tu prennes mon vélo ». Écoute bien cela.	•
Combinación de pronombres demostrativos con otros pronombres	Celle qui me regarde travaille à la cafétéria.	•
Combinación de pronombres demostrativos con preposición	Celui de droite ou celui de gauche?	••
PRONOMBRES INDEFINIDOS		
quelques-uns, plusieurs, chacun, aucun, autre, (le) même	Chacune portait une robe différente. J'aimais bien celle de Marie. Ma mère avait la même.	••
diferencia entre d'autres/des autres, certains/quelques-uns	Des romans en français ? Cette année, nous en lirons d'autres. / Demain, je vous en donnerai les titres des autres.	••
N'importe qui/quoi/où/quand/comment	N'importe qui peut devenir entrepreneur. / Ne dis pas n'importe quoi.	•••
N'importe lequel	Il ne savait pas quelle voiture choisir et il a pris n'importe laquelle.	••
combinación de indefinido con adjetivo	rien de spécial / quelqu'un de gentil	••
combinación con "autre".	Je n'ai vu rien d'autre. / Quelque chose d'autre.	•
PRONOMBRES INTERROGATIVOS* (ver		

oración simple>oraciones interrogativas>palabras interrogativas)		
PRONOMBRES PERSONALES		**B1**
Sujeto		
“On”. Valor indefinido y sustituto de "nous"	En France, on mange beaucoup de fromage. Nous, les Français, on mange beaucoup de fromage.	••
Concordancia de "on" con posesivos y tónicos	On a 2 heures devant nous. / Quand on regarde derrière soi, tout est différent.	•
"IL" impersonal	Il pleut, il y a, il faut, il est midi.	•••
Complemento		
Formas y usos generales		
“y” (lugar)	Nous y sommes allés.	•••
"en" COD y lugar	Il en a acheté 3. / Nous en venons.	••
"en" e "y" (complemento de verbo)	J'en ai besoin. / Nous y pensons.	•
Combinación de "en" con pronombres indefinidos	J'en ai acheté quelques-uns.	•
Pronombres neutros: le, y, en	Il t'a demandé de l'aider? Oui, il me l'a demandé.	•
Preposición + tónico/en/y	Nous avons pensé à elle (à notre collègue) / Nous y avons pensé (à ce problème). Ils ont parlé de lui (du ministre) / Ils en ont parlé (de politique).	•
Colocación pronombres complemento		
En tiempos simples y compuestos	Je l'achète. / Je l'ai acheté.	•••
Con imperativo afirmativo y negativo	Achète-le. / Ne l'achète pas.	•••
Con perífrasis	Je vais l'acheter.	••
Casos particulares: Verbos de percepción + inf....	Je les ai vus chanter.	•

Con frases en estilo indirecto.	J'ai promis de le lui apporter.	•
Doble pronominalización.	Ils le lui ont acheté. / Donne-le-lui.	••
PRONOMBRES POSESIVOS		
Formas y usos generales	Les siennes sont plus belles que les nôtres.	•••
PRONOMBRES RELATIVOS * (ver oración compleja>oraciones subordinadas de relativo>pronombres relativos simples y compuestos)		
1.3 EL ADJETIVO		**B1**
EL ADJETIVO CALIFICATIVO		
Formación del femenino		
Modificación ortográfica	ancien > ancienne, sportif > sportive, grec > grecque, frais > fraîche	•••
Grado de intensidad y de comparación del adjetivo *(ver adverbio>adverbios de cantidad e intensidad)		
La concordancia de los adjetivos calificativos		
Adjetivos calificativos invariables	Une demi-heure. / Ils sont nu-pieds. / Ci-joint ma photo.	••
Adjetivos de color simples	Une jupe marron.	•••
Adjetivos de color compuestos	Des pulls bleu foncé.	•
Lugar del adjetivo calificativo		
Adjetivos antepuestos	Un gros problème.	•••
Adjetivos con lugar variable con cambio de significado	Le mois prochain / le prochain mois	••
Adjetivos con valor adverbial	Ça sent bon ! / Ils s'habillent jeune.	•

Derivación		
Prefijos formadores de adjetivos	in-/ill-/imm/-irr (incompétent, illégal, immobile, irresponsable); me- (méconnu, méfiant), mal- (malheureux, malpoli)	•
Formación de adjetivos por sufijación	-able/-ible (visible, buvable), -âtre (blanchâtre), -ard (pleurnichard)	•
ADJETIVOS DEMOSTRATIVOS, EXCLAMATIVOS, INDEFINIDOS Y POSESIVOS. * (Ver determinantes)		

1.4 EL DETERMINANTE		**B1**
EL ARTICULO		
El artículo indefinido y partitivo en la frase negativa y con expresiones de cantidad	Il n'a pas de patience. / Il a beaucoup de patience	•••
El artículo indefinido plural con adjetivo antepuesto	J'ai des amis charmants / J'ai de charmants amis.	•••
Presencia u omisión del artículo con "avoir"	Mon fils a de la fièvre / Il a la grippe / Il a mal à la tête.	•••
LOS ADJETIVOS DEMONSTRATIVOS		
Demostrativo + nombre + partícula -ci/-là	Il pleut beaucoup ces jours-ci.	••
LOS ADJETIVOS POSESIVOS		
Dificultades de empleo de los posesivos son/leur/votre	Je voudrais connaître son histoire (de Nicolas), leur histoire (de Nicolas et Hugo), Monsieur, je voudrais connaître votre histoire.	•••
Concordancia de "on" con los adjetivos "son" y "notre"	Nous, on aime notre maison. / En hiver, on aime son chez soi.	•
LOS ADJETIVOS EXCLAMATIVOS		
Quel ! / Quelle / …	Quelle belle journée!	•••
LOS ADJETIVOS INDEFINIDOS		

quelques, plusieurs, chaque, tout, aucun, autre, (le) même, n'importe quel	Le même médecin a mis en danger plusieurs de ses patients.	••
Diferencia entre d'autres/des autres, certains/quelques	Ils ont apporté d'autres fleurs. / Je préférais l'odeur des autres fleurs. Il a lu quelques romans en français. / Il a une prédilection pour certains auteurs comme Amin Maalouf.	••
Chaque / tous (+ numéral)	Chaque mois. / Tous les deux mois.	••

1.5 EL VERBO		**B1**
FORMACIÓN Y USO DE TIEMPOS VERBALES SIMPLES		
FORMA ACTIVA		
Presente de indicativo		
Verbos regulares en -er, -ir. Casos particulares verbos en -er	travailler, finir, appeler, jeter, acheter, commencer, manger, payer.	•••
Verbos irregulares de uso frecuente	aller, connaître, devoir, faire, lire, partir, pouvoir, prendre, vendre, venir, vouloir.	•••
Verbos en -eindre/-aindre/-oindre	peindre, craindre, joindre.	••
Verbos irregulares con mayor dificultad de conjugación	asseoir, acquérir, croître, fleurir, résoudre.	•
Imperfecto de indicativo		
Formación		•••
Futuro simple		
Verbos regulares y verbos irregulares de uso frecuente		•••
Verbos irregulares con mayor dificultad de conjugación	céder, courir, cueillir, envoyer	••
Condicional simple		
Verbos regulares y verbos irregulares de uso frecuente		•••

Verbos irregulares con mayor dificultad de conjugación	céder, courir, cueillir, envoyer	••
Valores del condicional	On dirait un miracle.	••
Imperativo		
Formación		•••
Singular con -s seguido de “en” / “y”	Vas-y !	•••
Presente de subjuntivo:		
Formación		••
Valores del presente de subjuntivo		••
FORMACIÓN Y USO DE TIEMPOS VERBALES COMPUESTOS		
Pretérito perfecto compuesto (Passé composé)		
Formación	Ils ont travaillé. / Ils sont partis.	•••
Pluscuamperfecto		
Formación		•••
Valores del pluscuamperfecto		••
Condicional compuesto		
Formación		••
Valores del condicional compuesto	J'aurais dû le faire. / On aurait dit un fantôme.	•
Subjuntivo pasado		
Formación		•
Valores del subjuntivo pasado		•
FORMACIÓN Y USO DE MODOS NO PERSONALES		
Infinitivo compuesto	avoir travaillé / être arrivé / s'être levé.	•••

Gerundio		
Formación	en travaillant.	•
Valores	J'ai trouvé ce site en surfant sur Internet.	•
Estructuras equivalentes al gerundio español	Elle passe son temps à se plaindre. (= quejándose)	•
Perífrasis verbales		
Forma progresiva	Ils sont en train de lire.	•••
Otras perífrasis verbales	être sur le point de	••
FORMA PASIVA: *(ver oración simple>oraciones enunciativas>oraciones pasivas)		
FORMA PRONOMINAL		
Valores del pronombre "se" en los verbos pronominales	Elles se sont lavées. / Elles se sont lavé les mains. Elles se sont téléphoné. / Elles se sont méfiées.	••
VERBOS Y GIROS IMPERSONALES	Il s'agit, il vaut mieux, il suffit	•
CONCORDANCIA		
Concordancia sujeto-verbo		
Concordancia con sujeto colectivo	La majorité des joueurs veut/veulent participer.	••
Concordancia con sujetos coordinados (et, ni, ou, comme)	La petite fille, comme le petit garçon, joue au ballon prisonnier.	••
Concordancia temporal		
Imperfecto/passé composé	Il pleuvait et ils sont rentrés chez eux.	•••
Imperfecto/passé composé/pluscuamperfecto	Il pleuvait et comme ils n'avaient pas pris leur parapluie, ils sont rentrés chez eux.	••
Concordancia en el discurso indirecto	Il m'avait dit qu'il rentrerait tard.	••
Simultaneidad/anterioridad/posterioridad	Une fois qu'il aura fini de manger, il sortira dans la cour.	•

Concordancia del participio pasado		
Con avoir		
Concordancia con pronombre personal "la,l',les"	Ces fraises, je les ai achetées au marché.	•••
Concordancia con pronombre relativo "que"	Les fraises que j'ai achetées au marché sont délicieuses.	••
Con être		
Regla general	Elle est partie.	•••
Concordancia de verbos pronominales:		
Concordancia con COD	Ils se sont lavés / ils se sont lavé les mains.	••
Participio pasado invariable (se mentir, se plaire, se rendre compte,...)	Ils se sont parlé, ils se sont plu et ils se sont téléphoné.	••
DERIVACIÓN		
Prefijos aspectuales: re-, de-, a-, en-, par-	rejouer, déshabiller, apporter, emporter	•
VERBOS QUE RIGEN COMPLEMENTO PREPOSICIONAL	Il essaye de parler. / Elle profite des vacances. / Nous pensons aux vacances.	••
1.6 EL ADVERBIO		**B1**
POSICIÓN DEL ADVERBIO		
Regla general	Cette machine est trop lente. / Ils n'ont pas beaucoup aimé ce film.	•••
En cualquier tiempo verbal pasivo	Il n'avait pas encore été vaincu.	•
Casos particulares: adverbios con posición variabl	Ils ont longtemps vécu ici / Ils ont vécu longtemps ici.	•

ADVERBIOS DE MODO		
Formación de adverbios en -ment		
Regla general y adverbios derivados de adjetivos en -ent y -ant	Heureusement, vraiment, évidemment	•••

debout, ensemble, plutôt, comme ça...		•••
Otros adverbios y locuciones adverbiales de modo	pas mal, par hasard	•
ADVERBIOS DE AFIRMACIÓN, NEGACIÓN Y PROBABILIDAD		
si, aussi, bien sûr, non plus...	Moi si, moi aussi	•••
évidemment, pas du tout, peut-être, probablement...		••
absolument pas/absolument rien, pas du tout/rien du tout...	À l'époque, il n'y avait rien du tout ! / Il n'y avait pas du tout la même ambiance.	•
Otros adverbios y locuciones adverbiales de afirmación, negación y probabilidad	sans (aucun) doute, volontiers	•
ADVERBIOS DE CANTIDAD E INTENSIDAD		
assez (de), trop (de), presque		•••
aussi, autant (de), meilleur/mieux, le plus (de), le moins (de)	Marc est le meilleur. Il joue mieux que ses amis ; c'est lui qui a le plus de billes.	•••
davantage (de), même	Ça ne coûte même pas 1 euro. / Il y avait davantage d'hommes que de femmes.	•
pire, le meilleur, le mieux		•••
le pire, le moindre	Je n'ai pas la moindre idée.	•
si, tant, tellement	Il était si curieux! / Il avait tant de questions !	•
adverbios asociados a locuciones verbales.	Elle n'avait pas très envie / Il fait si froid!	••
de plus en plus, de moins en moins	Il pleuvait de plus en plus.	••

Otros adverbios y locuciones adverbiales de cantidad e intensidad	à peu près, petit à petit, plein de, tout à fait	•
ADVERBIOS INTERROGATIVOS Y EXCLAMATIVOS *(Ver oración simple>oraciones interrogativas y		

exclamativas)		
Diferencia entre comme/comment	Il ne sait pas comment ni pourquoi. / Comme il est beau!	••
ADVERBIOS DE LUGAR		_
là-bas, devant/derrière, en haut/ en bas, n'importe où...	Mettez-vous n'importe où, devant ou derrière, comme vous voulez.	•••
quelque part/nulle part, autour, partout, dedans/dehors, dessus/dessous…	J'ai cherché mes lunettes partout et je ne les trouve nulle part. Regarde sur ta table de chevet, elles sont dessus.	•
Otros adverbios y locuciones adverbiales de lugar	jusqu'ici, en arrière, à travers	•
ADVERBIOS DE TIEMPO		
bientôt, tôt/tard, rarement	J'espère que ce problème sera bientôt résolu. Demain, j'ai une réunion tôt le matin avec ces clients.	•••
déjà, encore, longtemps, tout à coup	Ça fait longtemps que je n'ai pas eu de tes nouvelles.	•••
le lendemain, la veille, le surlendemain...	La veille, nous avons dîné tous ensemble. / Le lendemain, ils devaient prendre l'avion.	•
d'abord, puis, ensuite, finalement		•••
n'importe quand, de temps en temps		••
tout le temps, tout à l'heure, en ce moment/à ce moment-là, autrefois	Qu'est-ce que tu lis en ce moment? / À ce moment-là, je lisais beaucoup de BD. / Autrefois, on allait au lavoir.	••
désormais, auparavant, soudain, tout de suite, tout d'un coup	Désormais, nous n'allons tolérer aucun désordre.	•
ADVERBIOS ORGANIZADORES DEL DISCURS		
***(ver también elementos de coordinación > adverbios de enlace, conectores)**		
(tout) d'abord, puis, ensuite, enfin		••
en premier lieu, en dernier lieu, premièrement, deuxièmement...		•

d'une part...d'autre part, d'un côté... d'un autre côté/de l'autre	D'une part, vous serez informé par mail. D'autre part, vous recevrez une lettre d'information bimensuelle.	•
en plus, par ailleurs, bref, en résumé, en définitive		•
1.7 LA PREPOSICIÓN		**B1**
PREPOSICIONES DE CAUSA		
à cause de, grâce à	Un arbre est tombé sur ma voiture à cause du vent./ Les éoliennes fonctionnent grâce au vent.	•••
en raison de	En raison de la vague de froid, la consommation d'électricité atteint des records absolus.	••
PREPOSICIONES DE CONDICIÓN		
à condition de	Vous bénéficierez d'une réduction d'impôts, à condition d'acheter un logement neuf.	•
PREPOSICIONES DE FINALIDAD		
pour		•••
afin de, dans le but de, de peur de	Il ne sort jamais la nuit de peur d'être attaqué.	•
PREPOSICIONES DE LUGAR		
Con ciudades, países	à Bordeaux, en France, au Portugal, aux Pays-Bas.	•••
Con otras referencias geográficas	dans les Hauts-de-France, en Charente, dans les Alpes.	•
à, contre, de, derrière/devant, sur/sous/dans, chez, jusqu'à, voici, voilà...	sur/sous la table / dans le tiroir. / jusqu'au carrefour. / Voici mon copain.	•••
entre/parmi; hors de/en dehors de	Un hôtel situé en dehors de la ville.	•
Diferencia de forma entre preposiciones/adverbios	Le cadeau est dans la boîte. > Il est dedans. / Regarde sur le colis. > L'adresse est dessus.	•

Otras locuciones prepositivas de lugar	à gauche de, au bout de, le long de, en haut de, à l'avant de/à l'arrière de, en amont de, pardessus.	••

PREPOSICIONES DE OPOSICIÓN Y CONCESIÓN		
malgré, sans	Il a eu sa moyenne sans avoir beaucoup travaillé.	•
PREPOSICIONES DE TIEMPO		
il y a, pendant, depuis, dans, en, jusqu'à, à partir de, par (periodicidad)	Ils prennent le train dans 5 minutes. / Ils sont arrivés il y a 5 minutes. / Deux fois par mois.	•••
après + infinitivo pasado	Il s'est retourné après avoir fermé ses valises.	•
à la mi- + mois, sur (periodicidad)	À la mi-juillet / Un jour sur deux.	•
dès/depuis	Il a commencé à étudier le piano dès l'âge de 6 ans. / Il étudie le piano depuis l'âge de 6 ans.	•
en début de/au début de, au milieu de, en fin de/à la fin de + referencia temporal	En début de matinée / Au début de l'année.	•
OTRAS PREPOSICIONES		
Empleos particulares de las preposiciones más usuales	Un travail à rendre / Ça vaut dans les 100 euros / Chez les jeunes / Elle s'est déguisée en sorcière / 30 pour cent.	•
sauf, selon	Selon cet auteur, sauf les jours féries.	•
Otras preposiciones y locuciones prepositivas	à l'aide de, auprès de, d'après, de la part de, par rapport à, quant à	•
REPETICIÓN DE PREPOSICIÓN	Il écrit à sa mère et à sa sœur. / Il a voyagé en Espagne et en France.	•••
1.8 LA ORACIÓN SIMPLE		**B1**
ORACIONES ENUNCIATIVAS		

AFIRMATIVAS Y NEGATIVAS*		
Orden de los elementos		
sujeto + verbo /+ complementos	Émilie offre des fleurs à sa mère.	•••
en frases incisas	Nous avons un problème, a annoncé le directeur.	•
La negación: orden y formas		
ne...jamais, ne...rien, ne...personne		•••
ne...plus, ne...aucun, ne...pas encore, rien ne, personne ne, ne pas + infinitivo	Rien ne se crée, tout se transforme. / Personne ne s'intéresse à eux. / Ne pas déranger, s'il vous plaît.	••
combinación de negaciones	Elle ne voit jamais personne. / Je n'irai plus jamais nulle part.	•
ni *(ver elementos de coordinación>conjunciones de coordinación)		••
La restricción		
ne...que	Ça ne coûte que 3 euros.	••
Oraciones impersonales		
il est + adj + que/ de + inf	Il est possible qu'ils arrivent en retard. > Il est possible d'arriver en retard.	•
Otras expresiones impersonales	Il s'agit d'être à l'heure. / Il serait temps de partir. / Il reste quelques places.	•
Oraciones pasivas		
Formación de voz pasiva		
En presente + complemento agente introducido por "par"	Les petits poissons sont mangés par les gros.	•••
En tiempos simples y compuestos	Le cinéma a été inventé par les frères Lumière.	•
Complemento agente introducido por	Il était aimé de tous.	•

"de/par".		
Con (se) faire + infinitivo.	Elle a fait construire sa maison. / Il s'est fait renvoyer de l'école.	•
ORACIONES INTERROGATIVAS:		
Orden de los elementos:		
Con inversión del pronombre.	Combien coûtent-elles ?	•••
Con inversión simple y compleja.	Combien coûtent les bananes ? > Combien les bananes coûtent-elles ?	••
Palabras interrogativas:		
lequel.	Laquelle de tes amies est la plus drôle ?	•••
auquel, duquel.	Auquel de tes cousins as-tu téléphoné? Duquel de tes voisins parles-tu ?	•
qu'est-ce que/qui; qui est-ce que/qui.	Qu'est-ce qu'elle fait dans la vie ? Qui est-ce qu'elle a invité ?	•••
Combinación de preposición y palabra interrogativa.	En/dans/depuis combien de temps ? / À quoi ça sert? / Par où es-tu passé ?	••
ORACIONES EXCLAMATIVAS:		
Palabras exclamativas:		
quel	Quel spectacle !	•••
comme, qu'est-ce que	Comme c'est beau ! / Qu'est-ce qu'il est mignon !	•
que	Qu'elle est belle, ta fille ! / Que de monde !	•
tellement, tant, si	Il fait tellement chaud !	•
Frases sin palabra exclamativa.	Attention ! / Dommage !	••
Interjecciones.	Bravo !, Génial !, Bof !, Aïe !	••
ÉNFASIS (Mise en relief)		
Desplazamiento de un elemento al	Finies, les vacances !	•

principio o al final de la frase		
C'est.... que/qui	C'est Pierre qui a téléphoné.	••
Casos particulares de concordancia	C'est nous / C'est moi qui l'ai fait.	•
Demonstrativo + qui/que + c'est	Ce qui me plaît, c'est de partir en vacances.	•

**** siempre en los tiempos de verbo del nivel***

1.9 LA ORACIÓN COMPLEJA		**B1**
ORACIONES COORDINADAS * (Ver elementos de coordinación)		
ORACIONES SUBORDINADAS *		
* (Ver elementos de subordinación)		
Oraciones adverbiales * (Ver elementos de subordinación)		
Oraciones completivas		
Modo del verbo en las oraciones completivas		
Expresión de opiniones, deseos, certeza, obligación	Je pense qu'il est danois. / Il faut que vous lui parliez.	••
Expresión de sentimientos, duda, probabilidad	Je regrette que tu partes. / Il est probable qu'ils viendront.	•
Construcción impersonal	Il paraît qu'il va pleuvoir. / Il se peut que nous arrivions en retard.	•
Transformación completiva > infinitivo	J'aimerais que tu reviennes. / J'aimerais y revenir.	••
Del discurso directo al discurso indirecto		
Verbos introductores	Affirmer, ajouter, crier, préciser, promettre, reconnaître	••
Modificación de los tiempos	Il m'a dit: "Je suis triste". > Il m'a dit qu'il était triste.	••
Transformación del imperativo en de + infinitivo	Il nous demande: " Soyez à l'heure". > Il nous demande d'être à l'heure.	••

Transformación de expresiones de tiempo y de lugar en discurso directo e indirecto	Il avait ajouté: "Je suis venu hier" > Il avait ajouté qu'il était venu la veille.	•
De la interrogación directa a la interrogación indirecta		
Palabras interrogativas: quel, qui, où, combien, comment, pourquoi, quand	Il m'a demandé: "Où habites-tu? > Il m'a demandé où j'habitais.	•••
qu'est-ce que/qu'est-ce qui >ce que/ ce qui	Elle m'a demandé: "qu'est-ce que tu fais?" > Elle m'a demandé ce que je faisais.	••
Oraciones subordinadas de relativo		
Pronombres relativos simples		
qui, que, où (lugar y tiempo)	La maison où j'ai grandi. / Le jour où j'ai raté le bus.	•••
dont	Voici le livre dont je t'ai parlé.	••
Pronombres relativos compuestos		
Preposición + lequel, auquel	Voici l'article grâce auquel j'ai découvert cette activité.	••
Diferencia entre pronombres relativos y forma enfática.	C'est la maison où je suis née. / C'est dans cette maison que je suis née.	•
NOMINALIZACIÓN	Je regrette qu'il ait échoué > Je regrette son échec. Depuis qu'ils se sont mariés > depuis leur mariage	•
**** siempre en los tiempos de verbo del nivel***		
1.10 ELEMENTOS DE COORDINACIÓN Y DE SUBORDINACIÓN		
ELEMENTOS DE COORDINACIÓN		
Conjunciones de coordinación:		
Valor de exclusión de "mais"	Il n'est pas méchant mais désagréable.	•
donc	Il pleuvait, donc nous sommes rentrés.	•••

car, ni (ne...ni...ni / ni...ni...ne/ ne....pas...ni)	Je ne bois ni vin ni bière. / Je ne bois pas de vin ni de bière.	••
Adverbios de enlace, conectores		
Causa		
en effet		••

Consecuencia		
c'est pour ça (cela) que, c'est pourquoi, voilà pourquoi, par conséquent	Voilà pourquoi les enfants doivent porter un casque.	••
du coup, comme ça		•
Oposición		
pourtant		•••
quand même, cependant, par contre, en revanche		•
Condición		
Sinon, autrement	Faites attention, sinon vous risquez de tomber.	•
Tiempo: *(Ver adverbios de tiempo)		
ELEMENTOS DE SUBORDINACIÓN		
Conjunciones de subordinación		
que	Il vaut mieux que tu le fasses tout de suite.	•••
"que" substituto de otra palabra gramatical	Quand tu reviendras et que tu auras le temps...	•
si (interrogación indirecta)	Je me demande s'ils vont venir.	•••
Conjunciones de causa		
comme, puisque		••
Conjunciones de comparación		
aussi/autant...que (con adjetivos, adverbios, nombres y verbos)	Elle est aussi belle que sa mère.	•••

comme	Elle est belle comme sa mère.	•••

comme si	Elle a fait comme si je n'existais pas.	•
Conjunciones de condición		
si + imperfecto + condicional simple	Si j'avais de l'argent, j'achèterais une voiture électrique.	•••
si + pluscuamperfecto + condicional compuesto	Si j'avais eu de l'argent, j'aurais acheté une voiture électrique.	••
si + otras combinaciones de tiempos	Si tu as fini d'étudier, tu peux y aller.	•
au cas où	Au cas où il serait absent, il faudrait le remplacer.	•
à condition que, à moins que, en supposant que, en admettant que	Je ne pourrais pas te voir aujourd'hui, à moins que tu viennes chez moi.	•
Conjunciones de consecuencia:		
si/tant (de) / tellement (de) ... que + indicativo	Il chante si bien qu'il a séduit le public.	••
Diferencia entre si/tant y aussi/autant	Il travaille tant qu'il est épuisé. / Il travaille autant que son père.	•
Conjunciones de finalidad		
Pour que		•••
Afin que	Faites circuler l'information afin que tout le monde puisse profiter des avantages.	•
Conjunciones de oposición y concesión		
bien que, même si	Nous irons faire une promenade bien qu'il pleuve / même s'il pleut.	••
Conjunciones de tiempo		
quand		•••
pendant que		•••

après que, au moment où, avant que, depuis que		••
lorsque, une fois que, jusqu'à ce que, depuis que/dès que	Depuis qu'il est arrivé, il n'a pas arrêté de parler. / Dès qu'il est arrivé, il nous a annoncé la nouvelle	•

B.2 Contenidos ortográficos

REPRESENTACION GRÁFICA DE FONEMAS	
Grafías excepcionales de fonemas vocálicos:	
Grafía -eu- invertida después de C y de G	cueillir [kœjir], orgueil [ɔrgœj].
Los prefijos EN/EM guardan su nasalidad delante de N/M	emmener [ãmənе]
EN = a nasal / e nasal	enfant / examen
um = [ɔm/ o nasal]	rhum / parfum
AY = [ɛj / aj]	essayer / mayonnaise.
OY = [waj **/ ɔj**]	voyons / coyote.
UY =[ɥij/ʏj]	essuyer / gruyère.
Grafías excepcionales de fonemas consonánticos	
En posición medial	
QUA= [ka/kwa]	qualité / aquarium
CH= [k /ʃ]	orchestre / chat
La grafía G	
GUI= [gi /gɥi]	guitare / aiguille [egɥij]
GG= [gʒ]	suggestion

F⇨V en neuf + ans o + heures : [nœvœ:r].	
GN= [gn /ɲ]	inexpugnable / gagner
ING= [iŋ]	parking
C= [g]	Second
En posición medial:	
mn- = [n] en automne, condamner, damner	
l- y –p- no pronunciadas:	Renault, compter, sept
–s- intervocálica se pronuncia [s] en palabra compuesta y representando el principio del radical:	semblable > vraisemblable [vRɛsãblabl]
TI= [t/ s]	question / nation
-ILL-= [il / ij]	Tranquille / famille
- X-= [ks / gz]	taxi / examen

B.3 Contenidos fonéticos

PROCESOS FONOLÓGICOS	
Liaison	
Liaison obligatoria después de adverbios de grado y en grupos idiomáticos	*de mieux [z] en mieux, nuit [t] et jour.*
Terminación –rs o *–rt*: no hay liaison ni con *–s* ni con *–t;* hay encadenamiento con la *–r*	*je dors encore*
Liaison prohibida	*en haut* [ã'o]
Elisión prohibida	*la Hollande* [la'olãd]
–e– = [a] en *femme* y los adverbios acabados en *–emment*	*prudemment* [pRydamã]

Pronunciación o no de la consonante final	
S	*tous, plus*
C	*sac* [sak] / *tabac* [taba]
T	*net* [nɛt] / *jouet* [ʒue]
N pronunciada	*abdomen* [abdomɛn]
Dobles consonantes con valor fonémico	
Diferencia entre imperfecto y condicional	*il espérait / il espérerait*

C) Procedimientos e instrumentos de evaluación

El profesorado responsable de cada grupo valorará su evolución en el aprendizaje e informará regularmente sobre su progreso y aprovechamiento académico, utilizando procedimientos e instrumentos de evaluación variados y adecuados al nivel y a las características del idioma objeto de estudio.

La evaluación será de progreso, entendida como la evaluación continua de la evolución del alumnado. La evaluación proporciona una información constante al profesorado y al alumnado que permite mejorar tanto los procesos como los resultados de la intervención educativa.

C.1 Evaluación de progreso y promoción

Las pruebas de progreso tienen como finalidad determinar hasta qué punto un estudiante ha alcanzado los objetivos específicos de aprendizaje fijados para un periodo determinado.

Cada prueba servirá para valorar la adquisición y desarrollo de la competencia en actividades de comprensión de textos orales y escritos, actividades de producción y coproducción de textos orales y escritos y actividades de mediación.

Las pruebas de progreso se enmarcan en el ámbito de la evaluación continua y sus resultados se tendrán en consideración a efectos del cálculo de la calificación final ordinaria y, en su caso, extraordinaria.

Se valorarán las siguientes actividades de lengua (AL):

- **COMPRENSIÓN DE TEXTOS ORALES (CTO)**

El alumnado deberá demostrar un nivel satisfactorio en la utilización de las estrategias de comprensión de la lengua francesa, en su vertiente oral. La prueba consistirá en la audición de 1 o varios documentos. Se llevará a cabo una tarea del tipo: discriminación verdadero / falso, eliminación de elementos, relación entre elementos, elección múltiple, reelaboración de la respuesta, etc.

- **PRODUCCIÓN Y COPRODUCCIÓN DE TEXTOS ORALES (PCTO)**

En este apartado se valorará el grado de competencia del alumnado en la actividad de producción oral en lengua francesa. Con objeto de obtener los elementos necesarios para esa valoración se podrá evaluar al alumnado tanto individualmente, como en parejas o en grupos de tres, según lo requieran las circunstancias (tipo de tarea…). El alumnado tendrá ocasión de interactuar con el otro candidato o candidata o con el profesor la profesora.

Se tomarán en cuenta 5 parámetros:

-Eficacia comunicativa

-Organización del texto

-Gramática: Repertorio y corrección

-Léxico: Repertorio y corrección

-Pronunciación

En la realización de esta tarea de producción oral el alumnado será grabado.

- **COMPRENSIÓN DE TEXTOS ESCRITOS (CTE)**

El alumnado deberá demostrar un nivel satisfactorio en la utilización de las estrategias de comprensión de la lengua francesa, en su vertiente escrita.

- **PRODUCCIÓN Y COPRODUCCIÓN DE TEXTOS ESCRITOS (PCTE)**

El alumnado deberá realizar una o más tareas con objeto de verificar su grado de competencia en la actividad de producción escrita en lengua francesa. La(s) tarea(s) será(n) del tipo: redactar un texto sobre un tema, escribir cartas donde expresen puntos de vista sobre distintos tipos de noticias, redactar informes

que desarrollen un argumento, razonando a favor o en contra de un punto de vista…etc.

Para evaluar la competencia del alumnado en esta actividad se tendrán en cuenta 4 parámetros:

-Eficacia comunicativa

-Organización del texto

-Gramática: Repertorio y corrección

-Léxico: Repertorio y corrección

- **MEDIACIÓN (M)**

En B1, el alumnado deberá ser capaz de mediar entre hablantes de la lengua de estudio en situaciones de carácter habitual en las que se producen sencillos intercambios de información relacionados con asuntos cotidianos o de interés personal.

C.1.1 Evaluación ordinaria-junio

Los resultados de la evaluación de cada una de las actividades de lengua en la prueba final ordinaria se reflejarán con una calificación numérica de entre cero y diez con expresión de un decimal, considerándose positivas las calificaciones iguales o superiores a cinco y negativas las restantes.

El alumnado obtendrá la calificación final de Apto y por lo tanto promocionará al curso siguiente si obtiene una calificación final mínima de 5 puntos en cada actividad de lengua. También será posible compensar una actividad de lengua con una calificación negativa si se dan las condiciones descritas en el apartado C.1.3.

A la calificación de cada actividad de lengua en la prueba de mayo se podrá sumar hasta un punto según la valoración de las calificaciones obtenidas durante el curso (pruebas de febrero, tareas realizadas, participación...).

Como medida excepcional, si la evaluación de progreso es positiva en alguna/s actividad/es de lengua y el profesor o la profesora así lo estima, se podrá eximir al alumno o la alumna de hacer la prueba final de mayo de dicha/s actividad/es de lengua.

En el caso del alumnado que no haya asistido a clase con regularidad y/o el profesor no tenga suficientes notas de pruebas de progreso, la calificación final será la obtenida en la prueba final de mayo.

C.1.2 Evaluación extraordinaria-septiembre

Con el fin de facilitar al alumnado la consecución de los objetivos no conseguidos en una o varias actividades de lengua, en septiembre, habrá una prueba extraordinaria en las actividades de lengua no superadas.

A dicha prueba podrá presentarse el alumnado que no haya obtenido calificación final positiva en la evaluación ordinaria.

C.1.3 Compensación de una actividad de lengua con calificación negativa

El alumnado podrá obtener la calificación final de “Apto” cuando obtengan calificación negativa en una actividad de lengua siempre que:

- la calificación correspondiente a la actividad de lengua no superada sea igual o superior a cuatro.
- la media aritmética de las calificaciones obtenidas en cada una de estas actividades sea igual o superior a cinco,
- y, a juicio del profesor o la profesora que imparte docencia al alumno o la alumna, esté en condiciones de cursar con aprovechamiento el curso siguiente.

C.2 Informe de orientación

El alumnado que promocione al B2.1, podrá incorporarse directamente a un curso superior cuando obtengan una nota mínima de 9 sobre 10 en todas las actividades de lengua más el criterio favorable del profesor o la profesora y dicha decisión sea aceptada por el alumno o la alumna.

C.3 Certificación

Al finalizar B1, el alumnado matriculado en este curso, que desee obtener la certificación del Nivel Intermedio B1 será evaluado mediante una prueba de certificación, que será común para todo el alumnado, cualquiera que sea el régimen en que han cursado dichas enseñanzas en Cantabria. Para poder realizar esta prueba de certificación de Nivel Intermedio B1, el alumnado tendrá que inscribirse en el plazo que se habilite a tal efecto.

A esta prueba también podrá presentarse el alumnado matriculado en cualquier otro curso, para lo que tendrán que matricularse como alumnado libre en el plazo que se habilite para la matrícula de esta modalidad.

La superación de esta prueba que tendrá como referente los objetivos, contenidos y criterios de evaluación del currículo del nivel correspondiente, permitirá el acceso al siguiente nivel.

E) Materiales y recursos didácticos

- **LIBRO DE TEXTO:**

ÉDITO B1 – Livre de l'élève (Didier, 3ème Édition)

ISBN 978-84-9049-825-5

- **MATERIAL COMPLEMENTARIO:**
  - *ÉDITO B1 – Cahier d'activités.* Didier.
  - *Grammaire progressive du français - Niveau intermédiaire (A2/B1).* CLÉ International.
  - *Vocabulaire progressif du français – Niveau intermédiaire (A2/B1).* CLÉ International.
  - *Les 500 Exercices de Grammaire B1.* Hachette.
  - *20 QCM et 16 Tests en français, niveau B1.* Nathalie Bouvier.

- **DICCIONARIOS:**
  - https://www.larousse.fr/dictionnaires/francais-espagnol
  - https://www.wordreference.com/fres/
  - https://dictionnaire.lerobert.com/

- **PÁGINAS WEB:**
  - https://www.lepointdufle.net/
  - www.conjuguemos.com
  - www.quizlet.com.
  - https://www.ortholud.com/index.html
  - https://www.bonjourdefrance.com/
  - https://la-conjugaison.nouvelobs.com/fle/
  - https://savoirs.rfi.fr/es/apprendre-enseigner
  - https://apprendre.tv5monde.com/fr