

ANEXO: B1 FRANCÉS

CURSO 22-23

B) Contenidos	2
B.1 Contenidos gramaticales.....	2
B.2 Contenidos ortográficos	21
B.3 Contenidos fonéticos	23
C) Procedimientos e instrumentos de evaluación	24
C.1 Evaluación de progreso y promoción.....	24
C.1.1 Evaluación ordinaria-junio	26
C.1.2 Evaluación extraordinaria-septiembre	27
C.1.3 Compensación de una actividad de lengua con calificación negativa	27
C.2 Informe de orientación.....	27
C.3 Certificación	27
E) Materiales y recursos didácticos.....	28

DESCRIPCIÓN DE LAS TABLAS:

- La 1ª columna describe los CONTENIDOS gramaticales, ortográficos y fonéticos del curso/nivel.
- La 2ª columna corresponde a los EJEMPLOS de los contenidos.
- En la 3ª columna, los PUNTOS corresponden al nivel de consecución de los contenidos:

● = Iniciación y conocimiento comprensivo.

Inicio, presentación del contenido. El alumno reconoce el contenido en contexto oral y escrito, lo utiliza en contextos controlados, aunque con escasa seguridad.

●● = Uso adecuado, caracterizado por errores.

El alumno utiliza el contenido en contextos no controlados, tanto orales como escritos, demostrando conocer su forma y uso, aunque aún manifiesta inseguridad.

●●● = Uso con seguridad.

Uso controlado con errores muy ocasionales. El alumno elige adecuadamente el contenido en todo tipo de contextos y manifiesta un alto grado de seguridad en su uso.

B) Contenidos

B.1 Contenidos gramaticales

1.1 EL NOMBRE		B1
FORMACIÓN DEL FEMENINO:		
Nombres cuyo femenino es diferente.	le neveu > la nièce, le héros > l'héroïne	••
Los homónimos en cuanto al género.	le mode indicatif / la mode des années 20	••
Uso de an/année, jour/journée...	Le soir, je dîne à 19:00. / J'ai passé une excellente soirée.	••
FORMACIÓN DEL PLURAL:		
Otros casos particulares.	un clou>des clous, un corail>des coraux, un bal>des bals	•
Los plurales irregulares.	un oeil> des yeux	••
DERIVACIÓN:		
Nombres formados por sufijación.	-ée (cuillerée), -phobie (xénophobie)	•
Nombres formados por prefijación.	co- (colocataire), in-, im-, ill-, irr- (injustice, impuissance, illégalité, irresponsabilité)	•
NOMINALIZACIÓN:		
Del adjetivo al nombre.	Chantal est très gentille > La gentillesse de Chantal	•
Del verbo al nombre.	On a détruit la maison > La destruction de la maison	•
* (Ver oración compleja > nominalización)		

1.2. EL PRONOMBRE		B1
PRONOMBRES		

DEMOSTRATIVOS:		
C'est/Il est + adjetivo (comentario general o descripción particular).	Ils sont bons, ces chocolats./ Les chocolats, c'est bon.	•
ça/ce/il.	Ça m'intéresse// C'est intéressant// Il est intéressant de travailler ici.	••
celui, ceux, celle(s), celui-ci/celui-là.	Tu préfères celui-ci ou celui-là?	•••
ça/cela, ceci.	Écoute bien ceci : « Je ne veux pas que tu prennes mon vélo » // « Je ne veux pas que tu prennes mon vélo ». Écoute bien cela.	•
Combinación de pronombres demostrativos con otros pronombres.	Celle qui me regarde travaille à la cafétéria.	•
Combinación de pronombres demostrativos con preposición.	Celui de droite ou celui de gauche?	••
PRONOMBRES INDEFINIDOS:		
quelques-uns, plusieurs, chacun, aucun, autre, (le) même.	Chacune portait une robe différente. J'aimais bien celle de Marie. Ma mère avait la même.	••
diferencia entre d'autres/des autres, certains/quelques-uns.	Des romans en français ? Cette année, nous en lirons d'autres// Demain, je vous en donnerai les titres des autres.	••
n'importe qui/quoi/où/quand/comment.	N'importe qui peut devenir entrepreneur. // Ne dis pas n'importe quoi.	•••
n'importe lequel.	Il ne savait pas quelle voiture choisir et il a pris n'importe laquelle.	••
combinación de indefinido con adjetivo.	rien de spécial / quelqu'un de gentil	••
combinación con "autre".	Je n'ai vu rien d'autre. / Quelque chose d'autre.	•
PRONOMBRES INTERROGATIVOS* (ver oración simple>oraciones interrogativas>palabras interrogativas)		

PRONOMBRES PERSONALES:		B1
Sujeto:		
On. Valor indefinido y sustituto de "nous".	En France, on mange beaucoup de fromage. Nous, les Français, on mange beaucoup de fromage.	••

Concordancia de "on" con posesivos y tónicos.	On a 2 heures devant nous. // Quand on regarde derrière soi, tout est différent.	•
"IL" impersonal.	Il pleut, il y a, il faut, il est midi.	•••
Complemento:		
Formas y usos generales:		
y (lugar).	Nous y sommes allés.	•••
"en" COD y lugar.	Il en a acheté 3.// Nous en venons.	••
"en" e "y" (complemento de verbo).	J'en ai besoin.// Nous y pensons.	•
Combinación de "en" con pronombres indefinidos.	J'en ai acheté quelques-uns.	•
Pronombres neutros: le, y, en.	Il t'a demandé de l'aider? Oui, il me l'a demandé.	•
Preposición + tónico/en/y.	Nous avons pensé à elle (à notre collègue)/ Nous y avons pensé (à ce problème). Ils ont parlé de lui (du ministre)/ Ils en ont parlé (de politique).	•
Colocación pronombres complemento:		
En tiempos simples y compuestos.	Je l'achète.// Je l'ai acheté.	•••
Con imperativo afirmativo y negativo.	Achète-le.// Ne l'achète pas.	•••
Con perífrasis.	Je vais l'acheter.	••
Casos particulares: Verbos de percepción + inf....	Je les ai vus chanter.	•
Con frases en estilo indirecto.	J'ai promis de le lui apporter.	•

Doble pronominalización.	Ils le lui ont acheté.// Donne-le-lui.	••
PRONOMBRES POSESIVOS:		
Formas y usos generales.	Les siennes sont plus belles que les nôtres.	•••
PRONOMBRES RELATIVOS * (ver oración compleja>oraciones subordinadas de relativo>pronombres relativos simples y compuestos)		
1.3 EL ADJETIVO		B1
EL ADJETIVO CALIFICATIVO:		
Formación del femenino:		
Modificación ortográfica.	ancien>ancienne, sportif>sportive, grec>grecque, frais>fraîche	•••
Grado de intensidad y de comparación del adjetivo *(ver adverbio>adverbios de cantidad e intensidad)		
La concordancia de los adjetivos calificativos:		
Adjetivos calificativos invariables.	Une demi-heure. // Ils sont nu-pieds. // Ci-joint ma photo.	••
Adjetivos de color simples.	Une jupe marron.	•••
Adjetivos de color compuestos.	Des pulls bleu foncé.	•
Lugar del adjetivo calificativo:		
Adjetivos antepuestos.	Un gros problème.	•••
Adjetivos con lugar variable con cambio de significado.	Le mois prochain/le prochain mois	••
Adjetivos con valor adverbial.	Ça sent bon!; // Ils s'habillent jeune.	•
Derivación:		

Prefijos formadores de adjetivos.	in-/ill-/imm/-irr (incompétent, illégal, immobile, irresponsable); me- (méconnu, méfiant), mal- (malheureux, malpoli)	•
Formación de adjetivos por sufijación.	-able/-ible (visible, buvable), -âtre (blanchâtre), -ard (pleurnichard)	•
ADJETIVOS DEMOSTRATIVOS, EXCLAMATIVOS, INDEFINIDOS Y POSESIVOS. * (Ver determinantes)		

1.4 EL DETERMINANTE		B1
EL ARTICULO:		
El artículo indefinido y partitivo en la frase negativa y con expresiones de cantidad.	Il n'a pas de patience. / Il a beaucoup de patience	•••
El artículo indefinido plural con adjetivo antepuesto.	J'ai des amis charmants / J'ai de charmants amis.	•••
Presencia u omisión del artículo con "avoir".	Mon fils a de la fièvre/ Il a la grippe/ Il a mal à la tête.	•••
LOS ADJETIVOS DEMONSTRATIVOS:		
Demonstrativo + nombre + partícula -ci/-là	Il pleut beaucoup ces jours-ci.	••
LOS ADJETIVOS POSESIVOS:		
Dificultades de empleo de los posesivos son/leur/votre.	Je voudrais connaître son histoire (de Nicolas), leur histoire (de Nicolas et Hugo), Monsieur, je voudrais connaître votre histoire.	•••
Concordancia de "on" con los adjetivos "son" y "notre".	Nous, on aime notre maison. // En hiver, on aime son chez soi.	•
LOS ADJETIVOS EXCLAMATIVOS:		
Quel!	Quelle belle journée!	•••
LOS ADJETIVOS INDEFINIDOS:		
quelques, plusieurs, chaque, tout,	Le même médecin a mis en danger	••

aucun, autre, (le) même, n'importe quel	plusieurs de ses patients.	
Diferencia entre d'autres/des autres, certains/quelques	Ils ont apporté d'autres fleurs. // Je préférerais l'odeur des autres fleurs. Il a lu quelques romans en français. // Il a une prédilection pour certains auteurs comme Amin Maalouf.	••
chaque/ tous (+ numéral)	Chaque mois./ Tous les deux mois.	••

1.5 EL VERBO		B1
FORMACION Y USO DE TIEMPOS VERBALES SIMPLES:		
FORMA ACTIVA:		
Presente de indicativo:		
Verbos regulares en -er, -ir. Casos particulares verbos en -er.	travailler, finir, appeler, jeter, acheter, commencer, manger, payer.	•••
Verbos irregulares de uso frecuente.	aller, connaître, devoir, faire, lire, partir, pouvoir, prendre, vendre, venir, vouloir, partir.	•••
Verbos en -eindre/-aindre/-oindre.	peindre, craindre, joindre.	••
Verbos irregulares con mayor dificultad de conjugación.	asseoir, acquérir, croître, fleurir, résoudre.	•
Imperfecto de indicativo:		
Formación.		•••
Futuro simple:		
Verbos regulares y verbos irregulares de uso frecuente.		•••
Verbos irregulares con mayor dificultad de conjugación.	céder, courir, cueillir, envoyer	••
Condicional simple:		
Verbos regulares y verbos irregulares de uso frecuente.		•••

Verbos irregulares con mayor dificultad de conjugación.	céder, courir, cueillir, envoyer	••
Valores del condicional.	On dirait un miracle.	••
Imperativo:		
Formación.		•••
Singular con -s seguido de en/y.	Vas-y!	•••
Presente de subjuntivo:		
Formación.		••
Valores del presente de subjuntivo.		••
FORMACIÓN Y USO DE TIEMPOS VERBALES COMPUESTOS:		
Pretérito perfecto compuesto (Passé composé):		
Formación.	Ils ont travaillé.// Ils sont partis.	•••
Pluscuamperfecto:		
Formación.		•••
Valores del pluscuamperfecto.		••
Condicional compuesto:		
Formación.		••
Valores del condicional compuesto.	J'aurais dû le faire. // On aurait dit un fantôme.	•
Subjuntivo pasado:		
Formación.		•
Valores del subjuntivo pasado.		•
FORMACIÓN Y USO DE MODOS NO PERSONALES:		
Infinitivo compuesto.	avoir travaillé/ être arrivé / s'être levé.	•••

Gerundio.		
Formación.	en travaillant.	•
Valores.	J'ai trouvé ce site en surfant sur Internet.	•
Estructuras equivalentes al gerundio español.	Elle passe son temps à se plaindre. (= quejándose)	•
Perífrasis verbales.		
Forma progresiva.	Ils sont en train de lire.	•••
Otras perífrasis verbales.	être sur le point de	••
FORMA PASIVA: *(ver oración simple>oraciones enunciativas>oraciones pasivas)		
FORMA PRONOMINAL:		
Valores del pronombre "se" en los verbos pronominales.	Elles se sont lavées./ Elles se sont lavé les mains. Elles se sont téléphoné.// Elles se sont méfiées.	••
VERBOS Y GIROS IMPERSONALES:	Il s'agit, il vaut mieux, il suffit	•
CONCORDANCIA:		
Concordancia sujeto-verbo.		
Concordancia con sujeto colectivo.	La majorité des joueurs veut/veulent participer.	••
Concordancia con sujetos coordinados (et, ni, ou, comme).	La petite fille, comme le petit garçon, joue au ballon prisonnier.	••
Concordancia temporal.		
Imperfecto/passé composé	Il pleuvait et ils sont rentrés chez eux.	•••
Imperfecto/passé composé/pluscuamperfecto	Il pleuvait et comme ils n'avaient pas pris leur parapluie, ils sont rentrés chez eux.	••
Concordancia en el discurso indirecto	Il m'avait dit qu'il rentrerait tard.	••
Simultaneidad/anterioridad/posterioridad	Une fois qu'il aura fini de	•

	manger, il sortira dans la cour.	
Concordancia del participio pasado.		
Con avoir:		
Concordancia con pronombre personal "la,l',les"	Ces fraises, je les ai achetées au marché.	•••
Concordancia con pronombre relativo "que"	Les fraises que j'ai achetées au marché sont délicieuses.	••
Con être:		
Regla general	Elle est partie.	•••
Concordancia de verbos pronominales:		
Concordancia con COD	Ils se sont lavés/ ils se sont lavé les mains.	••
Participio pasado invariable (se mentir, se plaire, se rendre compte,...)	Ils se sont parlé, ils se sont plu et ils se sont téléphoné.	••
DERIVACIÓN:		
Prefijos aspectuales: re-, de-, a-, en-, par-	rejouer, déshabiller, apporter, emporter	•
VERBOS QUE RIGEN COMPLEMENTO PREPOSICIONAL.	Il essaye de parler. // Elle profite des vacances. // Nous pensons aux vacances.	••
1.6 EL ADVERBIO		B1
POSICIÓN DEL ADVERBIO:		
Regla general.	Cette machine est trop lente.// Ils n'ont pas beaucoup aimé ce film.	•••
En cualquier tiempo verbal pasivo.	Il n'avait pas encore été vaincu.	•
Casos particulares: adverbios con posición variable.	Ils ont longtemps vécu ici/ Ils ont vécu longtemps ici.	•

ADVERBIOS DE MODO:		
Formación de adverbios en -ment.		

Regla general y adverbios derivados de adjetivos en -ent y -ant.	Heureusement, vraiment, évidemment	•••
debout, ensemble, plutôt, comme ça...		•••
Otros adverbios y locuciones adverbiales de modo.	pas mal, par hasard	•
ADVERBIOS DE AFIRMACIÓN, NEGACIÓN Y PROBABILIDAD:		
si, aussi, bien sûr, non plus...	Moi si, moi aussi	•••
évidemment, pas du tout, peut-être, probablement...		••
absolument pas/absolument rien, pas du tout/rien du tout...	À l'époque, il n'y avait rien du tout ! // Il n'y avait pas du tout la même ambiance.	•
Otros adverbios y locuciones adverbiales de afirmación, negación y probabilidad.	sans (aucun) doute, volontiers	•
ADVERBIOS DE CANTIDAD E INTENSIDAD:		
assez (de), trop (de), presque		•••
aussi, autant (de), meilleur/mieux, le plus (de), le moins (de)	Marc est le meilleur. Il joue mieux que ses amis c'est lui qui a le plus de billes.	•••
davantage (de), même	Ça ne coûte même pas 1 euro.// Il y avait davantage d'hommes que de femmes.	•
pire, le meilleur, le mieux		•••
le pire, le moindre	Je n'ai pas la moindre idée.	•
si, tant, tellement	Il était si curieux! // Il avait tant de questions !	•
adverbios asociados a locuciones verbales.	Elle n'avait pas très envie /Il fait si froid!	••
de plus en plus, de moins en moins	Il pleuvait de plus en plus.	••
Otros adverbios y locuciones adverbiales de cantidad e intensidad.	à peu près, petit à petit, plein de, tout à fait	•

ADVERBIOS INTERROGATIVOS Y EXCLAMATIVOS *(Ver oración simple>oraciones interrogativas y exclamativas)		
Diferencia entre comme/comment	Il ne sait pas comment ni pourquoi. // Comme il est beau!	••
ADVERBIOS DE LUGAR:		–
là-bas, devant/derrière, en haut/ en bas, n'importe où...	Mettez-vous n'importe où, devant ou derrière, comme vous voulez.	•••
quelque part/nulle part, autour, partout, dedans/dehors, dessus/dessous...	- J'ai cherché mes lunettes partout et je ne les trouve nulle part. – Regarde sur ta table de chevet, elles sont dessus.	•
Otros adverbios y locuciones adverbiales de lugar.	jusqu'ici, en arrière, à travers	•
ADVERBIOS DE TIEMPO:		
bientôt, tôt/tard, rarement.	J'espère que ce problème sera bientôt résolu. Demain, j'ai une réunion tôt le matin avec ces clients.	•••
déjà, encore, longtemps, tout à coup.	Ça fait longtemps que je n'ai pas eu de tes nouvelles.	•••
le lendemain, la veille, le surlendemain...	La veille, nous avons dîné tous ensemble. // Le lendemain, ils devaient prendre l'avion.	•
d'abord, puis, ensuite, finalement.		•••
n'importe quand, de temps en temps.		••
tout le temps, tout à l'heure, en ce moment/à ce moment-là, autrefois.	Qu'est-ce que tu lis en ce moment?// À ce moment-là, je lisais beaucoup de BD. // Autrefois, on allait au travail.	••
désormais, auparavant, soudain, tout de suite, tout d'un coup.	Désormais, nous n'allons tolérer aucun désordre.	•
ADVERBIOS ORGANIZADORES DEL DISCURSO:		
*(ver también elementos de coordinación> adverbios de enlace, conectores)		

(tout) d'abord, puis, ensuite, enfin		••
en premier lieu, en dernier lieu, premièrement, deuxièmement...		•
d'une part...d'autre part, d'un côté... d'un autre côté/de l'autre	D'une part, vous serez informé par mail. D'autre part, vous recevrez une lettre d'information bimensuelle.	•
en plus, par ailleurs, bref, en résumé, en définitive		•
1.7 LA PREPOSICIÓN		B1
PREPOSICIONES DE CAUSA:		
à cause de, grâce à.	Un arbre est tombé sur ma voiture à cause du vent.// Les éoliennes fonctionnent grâce au vent.	•••
en raison de.	En raison de la vague de froid, la consommation d'électricité atteint des records absolus.	••
PREPOSICIONES DE CONDICIÓN:		
à condition de.	Vous bénéficierez d'une réduction d'impôts, à condition d'acheter un logement neuf.	•
PREPOSICIONES DE FINALIDAD:		
pour.		•••
afin de, dans le but de, de peur de.	Il ne sort jamais la nuit de peur d'être attaqué.	•
PREPOSICIONES DE LUGAR:		
Con ciudades, países.	à Bordeaux, en France, au Portugal, aux Pays-Bas.	•••
Con otras referencias geográficas.	dans les Hauts-de-France, en Charente, dans les Alpes.	•
à, contre, de, derrière/devant, sur/sous/dans, chez, jusqu'à, voici, voilà...	sur/sous la table/ dans le tiroir. // jusqu'au carrefour. // Voici mon copain.	•••
entre/parmi; hors de/en dehors de.	Un hôtel situé en dehors de la ville.	•

Diferencia de forma entre preposiciones/adverbios.	Le cadeau est dans la boîte. > Il est dedans. // Regarde sur le colis. > L'adresse est dessus.	•
Otras locuciones prepositivas de lugar.	à gauche de, au bout de, le long de, en haut de, à l'avant de/à l'arrière de, en amont de, pardessus.	••

PREPOSICIONES DE OPOSICIÓN Y CONCESIÓN:		
malgré, sans.	Il a eu sa moyenne sans avoir beaucoup travaillé.	•
PREPOSICIONES DE TIEMPO:		
il y a, pendant, depuis, dans, en, jusqu'à, à partir de, par (periodicidad)	Ils prennent le train dans 5 minutes. // Ils sont arrivés il y a 5 minutes.// Deux fois par mois.	•••
après + infinitivo pasado	Il s'est retourné après avoir fermé ses valises.	•
à la mi- + mois, sur (periodicidad).	À la mi-juillet // Un jour sur deux.	•
dès/depuis.	Il a commencé à étudier le piano dès l'âge de 6 ans.// Il étudie le piano depuis l'âge de 6 ans.	•
en début de/au début de, au milieu de, en fin de/à la fin de + referencia temporal.	En début de matinée/ Au début de l'année.	•
OTRAS PREPOSICIONES:		
Empleos particulares de las preposiciones más usuales.	Un travail à rendre; // Ça vaut dans les 100 euros; // Chez les jeunes; // Elle s'est déguisée en sorcière; // 30 pour cent.	•
sauf, selon.	Selon cet auteur, sauf les jours fériés.	•
Otras preposiciones y locuciones prepositivas.	à l'aide de, auprès de, d'après, de la part de, par rapport à, quant à	•
REPETICIÓN DE PREPOSICIÓN.	Il écrit à sa mère et à sa sœur. // Il a voyagé en Espagne et en France.	•••

1.8 LA ORACIÓN SIMPLE		B1
ORACIONES ENUNCIATIVAS AFIRMATIVAS Y NEGATIVAS:*		
Orden de los elementos:		
sujeto+verbo+complementos.	Émilie offre des fleurs à sa mère.	•••
en frases incisas.	Nous avons un problème, a annoncé le directeur.	•
La negación: orden y formas:		

ne...jamais, ne...rien, ne...personne.		•••
ne...plus, ne...aucun, ne...pas encore, rien ne, personne ne, ne pas + infinitivo.	Rien ne se crée, tout se transforme. // Personne ne s'intéresse à eux. Ne pas déranger, s'il vous plaît.	••
combinación de negaciones.	Elle ne voit jamais personne. // Je n'irai plus jamais nulle part.	•
ni *(ver elementos de coordinación>conjunciones de coordinación)		••
La restricción:		
ne...que.	Ça ne coûte que 3 euros.	••
Oraciones impersonales:		
il est+adj+que/ de+ inf.	Il est possible qu'ils arrivent en retard. > Il est possible d'arriver en retard.	•
Otras expresiones impersonales.	Il s'agit d'être à l'heure. // Il serait temps de partir. // Il reste quelques places.	•
Oraciones pasivas:		
Formación de voz pasiva:		

En presente + complemento agente introducido por "par".	Les petits poissons sont mangés par les gros.	•••
En tiempos simples y compuestos.	Le cinéma a été inventé par les frères Lumière.	•
Complemento agente introducido por "de/par".	Il était aimé de tous.	•
Con (se) faire + infinitivo.	Elle a fait construire sa maison. // Il s'est fait renvoyer de l'école.	•
ORACIONES INTERROGATIVAS:		
Orden de los elementos:		
Con inversion del pronombre.	Combien coûtent-elles?	•••
Con inversion simple y compleja.	Combien coûtent les bananes? > Combien les bananes coûtent-elles?	••
Palabras interrogativas:		
lequel.	Laquelle de tes amies est la plus drôle?	•••
auquel, duquel.	Auquel de tes cousins as-tu téléphoné? Duquel de tes voisins parles-tu?	•
qu'est-ce que/qui; qui est-ce que/qui.	Qu'est-ce qu'elle fait dans la vie? Qui est-ce qu'elle a invité?	•••
Combinación de preposición y palabra interrogativa.	En/dans/depuis combien de temps? // À quoi ça sert? // Par où es-tu passé?	••
ORACIONES EXCLAMATIVAS:		
Palabras exclamativas:		
quel	Quel spectacle!	•••
comme, qu'est-ce que	Comme c'est beau! // Qu'est-ce qu'il est mignon!	•
que	Qu'elle est belle, ta fille! // Que de monde!	•
tellement, tant, si	Il fait tellement chaud!	•
Frases sin palabra exclamativa.	Attention! // Dommage!	••

Interjecciones.	Bravo!, Génial!, Bof !, Aïe !	••
ÉNFASIS (Mise en relief):		
Desplazamiento de un elemento al principio o al final de la frase.	Finies, les vacances!	•
C'est.... que/qui.	C'est Pierre qui a téléphoné.	••
Casos particulares de concordancia.	C'est nous; // C'est moi qui l'ai fait.	•
Demonstrativo + qui/que + c'est.	Ce qui me plaît, c'est de partir en vacances.	•

** siempre en los tiempos de verbo del nivel*

1.9 LA ORACIÓN COMPLEJA		B1
ORACIONES COORDINADAS: * (Ver elementos de coordinación)		
ORACIONES SUBORDINADAS: *		
* (Ver elementos de subordinación)		
Oraciones adverbiales: * (Ver elementos de subordinación)		
Oraciones completivas:		
Modo del verbo en las oraciones completivas.		
Expresión de opiniones, deseos, certeza, obligación.	Je pense qu'il est danois.// Il faut que vous lui parliez.	••
Expresión de sentimientos, duda, probabilidad.	Je regrette que tu partes. // Il est probable qu'ils viendront.	•
Construcción impersonal.	Il paraît qu'il va pleuvoir.// Il se peut que nous arrivions en retard.	•
Transformación completiva > infinitivo.	J'aimerais que tu reviennes. // J'aimerais y revenir.	••
Del discurso directo al discurso indirecto:		
Verbos introductores.	Affirmer, ajouter, crier, préciser, promettre, reconnaître	••
Modificación de los tiempos.	Il m'a dit: "Je suis triste". >> Il m'a dit qu'il était triste.	••

Transformación del imperativo en de + infinitivo.	Il nous demande: " Soyez à l'heure". >> Il nous demande d'être à l'heure.	••
Transformación de expresiones de tiempo y de lugar en discurso directo e indirecto.	Il avait ajouté: "Je suis venu hier" >> Il avait ajouté qu'il était venu la veille.	•
De la interrogación directa a la interrogación indirecta:		
Palabras interrogativas: quel, qui, où, combien, comment, où, pourquoi, quand.	Il m'a demandé: "Où habites-tu? >> Il m'a demandé où j'habitais.	•••
qu'est-ce que/qu'est-ce qui >ce que/ ce qui.	Elle m'a demandé: "qu'est-ce que tu fais?" >> Elle m'a demandé ce que je faisais.	••
Oraciones subordinadas de relativo:		
Pronombres relativos simples:		
qui, que, où (lugar y tiempo).	La maison où j'ai grandi. //Le jour où j'ai raté le bus.	•••
dont.	Voici le livre dont je t'ai parlé.	••
Pronombres relativos compuestos:		
Preposición + lequel, auquel.	Voici l'article grâce auquel j'ai découvert cette activité.	••
Diferencia entre pronombres relativos y forma enfática.	C'est la maison où je suis née.// C'est dans cette maison que je suis née.	•
NOMINALIZACIÓN.	Je regrette qu'il ait échoué > Je regrette son échec. Depuis qu'ils se sont mariés > depuis leur mariage	•
<i>* siempre en los tiempos de verbo del nivel</i>		
1.10 ELEMENTOS DE COORDINACIÓN Y DE SUBORDINACIÓN		B1
ELEMENTOS DE COORDINACIÓN:		

Conjunciones de coordinación:		
Valor de exclusión de "mais".	Il n'est pas méchant mais désagréable.	•
donc.	Il pleuvait, donc nous sommes rentrés.	•••
car, ni (ne...ni...ni // ni...ni...ne// ne...pas...ni).	Je ne bois ni vin ni bière.// Je ne bois pas de vin ni de bière.	••
Adverbios de enlace, conectores:		
Causa:		
en effet.		••

Consecuencia:		
c'est pour ça (cela) que, c'est pourquoi, voilà pourquoi, par conséquent.	Voilà pourquoi les enfants doivent porter un casque.	••
du coup, comme ça.		•
Oposición:		
pourtant.		•••
quand même, cependant, par contre, en revanche.		•
Condición:		
Sinon, autrement.	Faites attention, sinon vous risquez de tomber.	•
Tiempo: *(Ver adverbios de tiempo)		
ELEMENTOS DE SUBORDINACIÓN:		B1
Conjunciones de subordinación:		
que.	Il vaut mieux que tu le fasses tout de suite.	•••
"que" substituto de otra palabra gramatical.	Quand tu reviendras et que tu auras le temps...	•
si (interrogación indirecta).	Je me demande s'ils vont venir.	•••

Conjunciones de causa:		
comme, puisque.		••
Conjunciones de comparación:		
aussi/autant...que (con adjetivos, adverbios, nombres y verbos).	Elle est aussi belle que sa mère.	•••
comme.	Elle est belle comme sa mère.	•••

comme si.	Elle a fait comme si je n'existais pas.	•
Conjunciones de condición:		
si + imperfecto + condicional simple.	Si j'avais de l'argent, j'achèterais une voiture électrique.	•••
si + pluscuamperfecto+ condicional compuesto.	Si j'avais eu de l'argent, j'aurais acheté une voiture électrique.	••
si + otras combinaciones de tiempos.	Si tu as fini d'étudier, tu peux y aller.	•
au cas où.	Au cas où il serait absent, il faudrait le remplacer.	•
à condition que, à moins que, en supposant que, en admettant que.	Je ne pourrais pas te voir aujourd'hui, à moins que tu viennes chez moi.	•
Conjunciones de consecuencia:		
si/tant (de) /tellement (de) ... que + indicativo	Il chante si bien qu'il a séduit le public.	••
Diferencia entre si/tant y aussi/autant	Il travaille tant qu'il est épuisé.// Il travaille autant que son père.	•
Conjunciones de finalidad:		
Pour que.		•••
Afin que.	Faites circuler l'information afin que tu le monde puisse profiter des avantages.	•
Conjunciones de oposición y concesión:		

bien que, même si.	Nous irons faire une promenade bien qu'il pleuve // même s'il pleut.	••
Conjunciones de tiempo:		
quand		•••
pendant que		•••
après que, au moment où, avant que, depuis que		••
lorsque, une fois que, jusqu'à ce que, depuis que/dès que	Depuis qu'il est arrivé, il n'a pas arrêté de parler. // Dès qu'il est arrivé, il nous a annoncé la nouvelle	•

B.2 Contenidos ortográficos

REPRESENTACION GRAFICA DE FONEMAS	
Grafías excepcionales de fonemas vocálicos:	
-Grafía -eu- invertida después de C y de G:	cueillir [kœjir], orgueil [ɔrgœj].
-Los prefijos EN/EM guardan su nasalidad delante de N/M	emmener [ãmène]
-EN = a nasal / e nasal :	enfant/ examen
- um = [ɔm/ o nasal]:	rhum/ parfum.
- AY = [ɛj / aj]	essayer / mayonnaise.
- OY = [waj / ɔj]	voyons / coyote.
- UY =[ɥij/ɣj]	essuyer / gruyère.
- Grafía -EU- invertida después de C y de G:	cueillir, orgueil

- Los prefijos EN/EM guardan su nasalidad delante de N/M	emmener
Grafías excepcionales de fonemas consonánticos.	
- En posición medial:	
○ QUA=[ka/kwa]	qualité / aquarium
○ CH= [k /ʃ]	orchestre / chat
- La grafía G:	

○ GUI= [gi /gɥi]	guitare/ aiguille [egɥij].
○ GG= [gʒ]	suggestio.
F⇒V en neuf + ans o + heures : [nœvœ:r].	
○ GN= [gn /ɲ]	inexpugnable/ gagner
○ ING= [iŋ]	parking
- C= [g]	Second
- En posición medial:	
○ -mn- = [n] en automne, condamner, damner.	
○ -l- y -p- no pronunciadas:	Renault, compter, sept.
○ -s- intervocálica se pronuncia [s] en palabra compuesta y representando el principio del radical:	semblable>vraisemblable [vʁɛsãblabl].
○ - TI= [t/ s]	question /nation.
○ - -ILL-= [il / ij]	tranquille/ famille.
○ - - X-= [ks / gz]	taxi / examen.

B.3 Contenidos fonéticos

PROCESOS FONOLÓGICOS	
Liaison.	
- Liaison obligatoria después de adverbios de grado y en grupos idiomáticos.	<i>de mieux [z] en mieux, nuit [t] et jour.</i>
- Terminación <i>-rs</i> o <i>-rt</i> : no hay liaison ni con <i>-s</i> ni con <i>-t</i> ; hay encadenamiento con la <i>-r</i> .	<i>je dors encore.</i>
- Liaison prohibida.	<i>en haut [[ã'o].</i>
- Elisión prohibida.	<i>la Hollande [la'olãd]].</i>
-e- = [a] en <i>femme</i> y los adverbios acabados en <i>-ement</i> :	<i>prudemment [pRydamã].</i>
Pronunciación o no de la consonante final:	
- -S:	<i>tous, plus.</i>
- -C:	<i>sac [sak] / tabac [taba]</i>
- -T:	<i>net [nɛt] / jouet [ʒue]</i>
- -N pronunciada:	<i>abdomen [abdomɛn]</i>
Dobles consonantes con valor fonémico:	
Diferencia entre imperfecto y condicional	<i>il espérait/ il espérerait.</i>

C) Procedimientos e instrumentos de evaluación

El profesor responsable de cada grupo de alumnos valorará su evolución en el aprendizaje e informará regularmente sobre su progreso y aprovechamiento académico, utilizando procedimientos e instrumentos de evaluación variados y adecuados al nivel y a las características del idioma objeto de estudio.

La evaluación será de progreso, entendida como la evaluación continua de la evolución del alumno. La evaluación proporciona una información constante al profesor y al alumno que permite mejorar tanto los procesos como los resultados de la intervención educativa.

C.1 Evaluación de progreso y promoción

Las pruebas de progreso tienen como finalidad determinar hasta qué punto un estudiante ha alcanzado los objetivos específicos de aprendizaje fijados para un periodo determinado.

Cada prueba servirá para valorar la adquisición y desarrollo de la competencia en actividades de comprensión de textos orales y escritos, actividades de producción y coproducción de textos orales y escritos y actividades de mediación.

Las pruebas de progreso se enmarcan en el ámbito de la evaluación continua y sus resultados se tendrán en consideración a efectos del cálculo de la calificación final ordinaria y, en su caso, extraordinaria. En este proceso de evaluación, por cada actividad de lengua se llevarán a cabo, al menos, cuatro pruebas a lo largo del curso. En las semanas de exámenes de promoción de febrero y mayo, previstas en el calendario académico, se realizarán dos de estas pruebas que incluirán todas las actividades de lengua. La última prueba (el examen de promoción de mayo) representará una nota más para la evaluación continua para los alumnos que con ella alcancen el número mínimo de pruebas para optar a la promoción. El profesor en este proceso de evaluación de progreso tendrá en cuenta tanto la participación del alumno en clase como la realización de las tareas específicas. A lo largo del curso, el profesor comunicará al alumno su progreso a través de las calificaciones correspondientes. La producción y coproducción de textos orales y mediación

oral se evaluarán de forma global, el profesor se basará en la participación del alumno en clase y en la realización de tareas específicas de expresión.

Para el alumnado que se presente solo al examen de promoción de mayo o aquel que no haya realizado al menos cuatro pruebas a lo largo del curso, la nota obtenida en la última prueba de mayo será la calificación final de promoción.

De manera excepcional y por motivos debidamente justificados, el profesor podrá eximir de presentarse a la última prueba o a parte de ella, al alumnado que haya realizado anteriormente al menos cuatro pruebas por actividad de lengua, consiguiendo resultados suficientes para promocionar (media superior al 5 en cada actividad de lengua).

Se valorarán las siguientes actividades de lengua (AL):

- **COMPRESIÓN DE TEXTOS ORALES (CTO)**

El alumno deberá demostrar un nivel satisfactorio en la utilización de las estrategias de comprensión de la lengua francesa, en su vertiente oral. La prueba consistirá en la audición de 1 o varios documentos. Se llevará a cabo una tarea del tipo: discriminación verdadero / falso, eliminación de elementos, relación entre elementos, elección múltiple, reelaboración de la respuesta, etc.

- **PRODUCCIÓN Y COPRODUCCIÓN DE TEXTOS ORALES (PCTO)**

En este apartado se valorará el grado de competencia del alumno en la actividad de producción oral en lengua francesa. Con objeto de obtener los elementos necesarios para esa valoración se podrá evaluar al alumno tanto individualmente, como en parejas o en grupos de tres, según lo requieran las circunstancias (tipo de tarea...). El alumno tendrá ocasión de interactuar con el otro candidato o con el profesor.

Se tomarán en cuenta 5 parámetros:

- Eficacia comunicativa
- Organización del texto
- Gramática: Repertorio y corrección
- Léxico: Repertorio y corrección
- Pronunciación

- **COMPRESIÓN DE TEXTOS ESCRITOS (CTE)**

El alumno deberá demostrar un nivel satisfactorio en la utilización de las estrategias de comprensión de la lengua francesa, en su vertiente escrita.

- **PRODUCCIÓN Y COPRODUCCIÓN DE TEXTOS ESCRITOS (PCTE)**

El alumno deberá realizar una o más tareas con objeto de verificar su grado de competencia en la actividad de producción escrita en lengua francesa. La(s) tarea(s) será(n) del tipo: redactar un texto sobre un tema, escribir cartas donde expresen puntos de vista sobre distintos tipos de noticias, redactar informes que desarrollen un argumento, razonando a favor o en contra de un punto de vista...etc.

Para evaluar la competencia del alumno en esta actividad se tendrán en cuenta 4 parámetros:

- Eficacia comunicativa
- Organización del texto
- Gramática: Repertorio y corrección
- Léxico: Repertorio y corrección

- **MEDIACIÓN (M)**

En B1, el alumno deberá ser capaz de mediar entre hablantes de la lengua de estudio en situaciones de carácter habitual en las que se producen sencillos intercambios de información relacionados con asuntos cotidianos o de interés personal.

C.1.1 Evaluación ordinaria-junio

Los resultados de la evaluación de cada una de las actividades de lengua en la prueba final ordinaria se reflejarán con una calificación numérica de entre cero y diez con expresión de un decimal, considerándose positivas las calificaciones iguales o superiores a cinco y negativas las restantes.

El alumno obtendrá la calificación final de Apto y por lo tanto promocionará al curso siguiente si obtiene una calificación final mínima de 5 puntos en cada actividad de lengua. También será posible compensar una actividad de lengua

con una calificación negativa si se dan las condiciones descritas en el apartado C.1.3.

C.1.2 Evaluación extraordinaria-septiembre

Con el fin de facilitar a los alumnos la consecución de los objetivos no conseguidos en una o varias actividades de lengua, en septiembre, habrá una prueba extraordinaria en las actividades de lengua no superadas.

A dicha prueba podrán presentarse los alumnos que no hayan obtenido calificación final positiva en la evaluación ordinaria.

C.1.3 Compensación de una actividad de lengua con calificación negativa

Los alumnos podrán obtener la calificación final de “Apto” cuando obtengan calificación negativa en una actividad de lengua siempre que:

- la calificación correspondiente a la actividad de lengua no superada sea igual o superior a cuatro,
- la media aritmética de las calificaciones obtenidas en cada una de estas actividades sea igual o superior a cinco,
- y, a juicio del profesor que imparte docencia al alumno, éste esté en condiciones de cursar con aprovechamiento el curso siguiente.

C.2 Informe de orientación

Los alumnos que promocionen al B2.1, podrán incorporarse directamente a un curso superior cuando obtengan una nota mínima de 9 sobre 10 en todas las actividades de lengua más el criterio favorable del profesor y dicha decisión sea aceptada por el propio alumno.

C.3 Certificación

Al finalizar B1, los alumnos matriculados en este curso, que deseen obtener la certificación del Nivel Intermedio B1 serán evaluados mediante una prueba de certificación, que será común para todos los alumnos, cualquiera que sea el régimen en que han cursado dichas enseñanzas en Cantabria. Para poder realizar esta prueba de certificación de Nivel Intermedio B1, los alumnos tendrán que inscribirse en el plazo que se habilite a tal efecto.

A esta prueba también podrán presentarse los alumnos matriculados en cualquier otro curso, para lo que tendrán que matricularse como alumnos libres en el plazo que se habilite para la matrícula de esta modalidad.

La superación de esta prueba que tendrá como referente los objetivos, contenidos y criterios de evaluación del currículo del nivel correspondiente, permitirá el acceso al siguiente nivel.

A los alumnos que no superen en su totalidad las pruebas correspondientes al certificado de competencia general, pero sí alguna de sus partes, la Escuela Oficial de Idiomas les podrá expedir, previa solicitud, una certificación académica de las actividades de lengua superadas.

En el caso del alumnado con discapacidad, el diseño, la administración y la evaluación de las pruebas para la obtención de los certificados tendrán en cuenta esta circunstancia. Los procedimientos de evaluación contendrán las medidas que resulten necesarias para su adaptación a las necesidades especiales de este alumnado.

E) Materiales y recursos didácticos

- **LIBRO DE TEXTO:**
 - *ÉDITO B1 – Livre de l'élève (Didier, Nouvelle Édition)*
ISBN 978-84-9049-556-8
- **MATERIAL COMPLEMENTARIO:**
 - *ÉDITO B1 – Cahier d'activités.* Didier.
 - *Grammaire progressive du français - Niveau intermédiaire (A2/B1).* CLÉ International.
 - *Vocabulaire progressif du français – Niveau intermédiaire (A2/B1).* CLÉ International.
 - *Les 500 Exercices de Grammaire B1.* Hachette.
 - *20 QCM et 16 Tests en français, niveau B1.* Nathalie Bouvier.
- **DICCIONARIOS:**
 - <https://www.larousse.fr/dictionnaires/francais-espagnol>
 - <https://www.wordreference.com/fres/>
 - <https://dictionnaire.lerobert.com/>
- **PÁGINAS WEB:**

- <https://www.lepointdufle.net/>
- www.conjugemos.com
- www.quizlet.com
- <https://www.ortholud.com/index.html>
- <https://www.bonjourdefrance.com/>
- <https://la-conjugaison.nouvelobs.com/fle/>
- <https://savoirs.rfi.fr/es/apprendre-enseigner>
- <https://apprendre.tv5monde.com/fr>