

ANEXO: A1 ITALIANO

CURSO 18-19

B) Contenidos	2
B.1 Contenidos gramaticales.....	2
B.2 Contenidos ortográficos	8
B.3 Contenidos fonéticos	8
C) Procedimientos e instrumentos de evaluación.....	8
C.1 Evaluación de progreso y promoción.....	8
C.1.1 Evaluación ordinaria-junio	11
C.1.2 Evaluación extraordinaria-septiembre.....	11
C.1.3 Compensación de una actividad de lengua con calificación negativa	11
C.2 Informe de orientación.....	12
C.3 Certificación	12
E) Materiales y recursos didácticos.....	12

B) Contenidos

B.1 Contenidos gramaticales

1. ORACIÓN SIMPLE (aspectos gramaticales propios del nivel - Introducción)

- 1.1. Elementos básicos de la oración: sujeto, verbo, objeto; concordancia sujeto – predicado (*Mattia canta una canzone*)
- 1.2. Oraciones enunciativas afirmativas sin orden marcado (*Maria ha spedito una lettera a Luigi*)
- 1.3. Or. enunciativas negativas (*io non esco molto*)
- 1.4. Or. enunciativas negativas totales con MAI, PIÙ, NIENTE y NESSUNO (*non ho mai fumato, non fumo più, non ho mangiato niente*)
- 1.5. Or. interrogativas totales (*quello è Paolo?*), parciales con elementos introductores: Chi, Che cosa, Come, Quando, Dove (*chi è quel ragazzo?*) y fáticas (*come va?; tutto bene?*)
- 1.6. Or. volitivas expresadas con cortesía (*vorrei un caffè*)
- 1.7. Or. exclamativas nominales introducidas por Che, Quanto (*come che bello!; quanto mi sono spaventato*)
- 1.8. Clasificación de los verbos según su valencia: cerovalentes, mono-, bi-, trivalentes (*neveca; Marco corre velocemente; Fabio mangia una pizza; Luca compra un regalo a sua madre*)
- 1.9. Or. con el verbo presentativo ESSERCI (*c'è Marco fuori*)
- 1.10. Or. con el verbo PIACERE y posición del sujeto (*mi piacciono i gatti*)
- 1.11. Or. impersonales para describir el clima (*piove, neveca*)
- 1.12. Or. con verbos modales + infinitivo (*posso bere qualcosa?*) y con pronombres y su posición (*Maria deve saperlo, Maria lo deve sapere*)
- 1.13. Or. con verbos aspectuales: Cominciare a, Finire di, Smettere di + Infinitivo (*Marco ha cominciato a studiare tardi*)

2. ORACIÓN COMPLEJA (aspectos gramaticales propios del nivel - Introducción)

2.1. Oraciones coordinadas

2.1.1. Copulativas con E (*Maria studia e lavora*)

2.1.2. Disyuntivas con O y OPPURE (*vado al mare o resto a casa*)

2.1.3. Adversativas con MA, PERÒ (*ho mangiato ma ho ancora fame*)

2.2. Oraciones subordinadas

2.2.1. Causales con PERCHÉ (*non bevo perché sono astemio*)

2.2.2. Concesivas con ANCHE SE (*anche se piove, esco*)

2.2.3. Finales con A/PER (*vado in biblioteca a/per studiare*)

2.2.4. Temporales con QUANDO (*quando piove prendo l'autobus*)

3. ELEMENTOS CONECTORES (aspectos gramaticales propios del nivel - Introducción)

3.1. Conjunciones coordinativas

3.1.1. Copulativas: e, anche, neanche, nemmeno

3.1.2. Disyuntivas: o, oppure

3.1.3. Adversativas: ma, però

3.1.4. Conclusivas: allora, quindi

3.2. Conjunciones subordinadas

3.2.1. Causales: perché, siccome

3.2.2. Modales: come

4. DETERMINANTES (aspectos gramaticales propios del nivel - Introducción)

4.1. Artículos determinados singulares y plurales, posición, uso y función: il, l', lo, la, i, gli, le

4.2. Artículos indeterminados, posición, uso y función: un, uno, un', una

4.3. Alternancia artículo determinado e indeterminado (*il treno/un treno*)

4.4. Uso y omisión del artículo delante de los posesivos (*la mia città, mia madre*), de los días de la semana (*venerdì/il venerdì*), de los nombres

geográficos propios (*le Alpi, il Po, il Mediterraneo, la Cantabria, Santander*), de fechas y de otras expresiones temporales (*in gennaio, alle 14, nel 1975*)

- 4.5. Uso del artículo delante de los nombres de procedencia extranjera (*lo chef, gli show*)
- 4.6. Artículos partitivos singulares y plurales, posición, uso y función (*del pane, delle ragazze, degli amici*)
- 4.7. Números cardinales (*uno, due, tre...*) y ordinales (*primo, secondo, terzo...*)

5. EL NOMBRE (aspectos gramaticales propios del nivel - Introducción)

5.1. Formación del plural:

- 5.1.1. Nombres masculinos en -o, femeninos en -a (*impiegato/a/i/e*)
- 5.1.2. Nombres masculinos en -e, femeninos en -e y en -i (*dottore/i, madre/i, crisi*)
- 5.1.3. Nombres masculinos en -a, femeninos en -o (*programma/i, mano/i*)
- 5.1.4. Nombres femeninos en -tà y en -tù (*l'università, la gioventù*)
- 5.1.5. Nombres de procedencia extranjera (*il tram, gli sport*)
- 5.1.6. Nombres de uso frecuente de género común (*pianista/i/e, collega/ghi/ghe, cantante/i*)

5.2. Particularidades en la formación del plural en:

- 5.2.1. Nombres de uso frecuente cuyo plural es invariable (*il caffè, l'euro, la foto, la moto*)
- 5.2.2. Algunos nombres de uso frecuente (*uomo/uomini, uovo/uova*)
- 5.2.3. Nombres masculinos en -co y en -go (*amico/ci, psicologo/gi, fuoco/chi, lago/ghi*)
- 5.2.4. Nombres masculinos en -io (*figlio/figli, addio/addii*)
- 5.2.5. Nombres femeninos en -ca y en -ga (*amica/che, paga/paghe*)
- 5.2.6. Nombres femeninos en -cia y en -gia (*farmacia/cie, arancia/ce, pioggia/gge*)

- 5.3. Nombres de uso frecuente cuyo género tiene raíces distintas (*la madre, il padre*)
- 5.4. Formación del femenino en los nombres con doble género (*signore/a, attore/attrice, professore/essa, gatto/a*) y en los nombres de profesiones (*direttore/trice, studente/essa, infermiere/a*)

6. LOS PRONOMBRES (aspectos gramaticales propios del nivel - Introducción)

- 6.1. Pronombres personales átonos: objeto directo (mi, ti lo/la, ci, vi, li/le), indirecto (gli, le...) y reflexivos (mi, ti si, ci, vi, si)
- 6.2. Posición postverbal del pronombre con verbo al infinitivo (*sono qui per parlarti*)
- 6.3. Concordancia del participio pasado con el pronombre OD en tiempos compuestos (*li ho visti*)
- 6.4. Uso del pronombre LO como neutro (*non lo so*)
- 6.5. Pronombres posesivos, formas y presencia del artículo: mio/a/ei/e, tuo/a/oi/e, suo/a/oi/e, nostro/a/i/e, vostro/a/i/e, loro
- 6.6. Uso sustantivado del posesivo plural masculino para referirse a los padres (*i miei non sono potuti venire*)
- 6.7. CI con valor locativo (*non ci vengo*)
- 6.8. Pronombres demostrativos, formas y usos: questo/a/i/e, quello/a/i/e
- 6.9. Pronombres interrogativos y exclamativos: che, quale, quanto/a/i/e, quale/i
- 6.10. Pronombres numerales cardinales (*uno, due, tre...*) y ordinales (*primo, secondo, terzo...*)

7. EL ADJETIVO (aspectos gramaticales propios del nivel - Introducción)

- 7.1. Adjetivos demostrativos I: questo/a/i/e, quello/ll'/lla/i/gli/lle
- 7.2. Adjetivos posesivos: mio, tua, suoi, nostri, vostri, loro
- 7.3. Adjetivos interrogativos y exclamativos: che, quale, quanto
- 7.4. Adjetivos calificativos y concordancia con el nombre:

7.4.1. en -o/-a (*alto/a/i/e*)

7.4.2. en -e (*grande/i*)

7.4.3. invariables (*rosa, blu, chic*)

8. EL ADVERBIO (aspectos gramaticales propios del nivel - Introducción)

8.1. Adverbios y locuciones adverbiales de alta frecuencia:

8.1.1. Lugar: qui, qua, lì, là, sotto/sopra, davanti/dietro, su/giù

8.1.2. tiempo: poi, dopo, prima, adesso, subito, ora, di solito, stamattina, stasera, stanotte, di mattina, una volta, ogni tanto, spesso, qualche volta, mai, sempre

8.1.3. modo: bene, male

8.1.4. duda: forse, quasi

8.1.5. cantidad: poco, mucho, tanto, abbastanza, troppo, un po'

8.1.6. interrogativos: come?, dove?, quando?, perché?

8.2. CI presentativo (*c'è, ci sono*)

8.3. Posición del adverbio con los tiempo compuestos (*ho già mangiato*)

9. EL VERBO (aspectos gramaticales propios del nivel - Introducción)

9.1. Infinito

9.1.1. Formas en -are, -ere, -ire para nombrar al verbo; formas irregulares: fare, bere, dire, porre, distrarre, verbos en -urre

9.2. Gerundio

9.2.1. Formación regular de las tres conjugaciones e irregular de los verbos de alta frecuencia (*facendo, dicendo, bevendo*)

9.2.2. Estructura del presente progresivo: Stare + Gerundio (*io sto studiando*)

9.3. Participio

9.3.1. Formación del participio pasado, regular de las tres conjugaciones e irregular de los verbos de alta frecuencia (*scritto, visto, bevuto, rimasto*)

9.3.2. Uso del participio presente y pasado con valor de sustantivo y adjetivo (*presidente, brillante, insegnante, innamorato*)

9.4. Presente Indicativo

9.4.1. Formación regular de las tres conjugaciones, forma de los verbos en -ire con infijo -isc (*io finisco presto*); forma pronominal (*io mi lavo, tu ti senti bene*); forma irregular de los verbos de alta frecuencia (*io vado, tu dici, voi uscite*); forma irregular de los verbos modales (*io voglio mangiare qualcosa*)

9.4.2. Uso del presente indicativo de los verbos Essere, Avere, Stare (*Mattia è simpatico, ha 12 anni, sta bene*);

9.4.3. Uso del tiempo para expresar acción presente (*adesso vado al cinema*) e acción futura (*domani vado al cinema*)

9.5. Verbo ESSERCI, formación y uso (*c'è un uomo, ci sono due ragazzi*)

9.6. Verbos modales, usos autónomos (*io voglio una coca, lui sa l'italiano*)

9.7. Passato prossimo (pretérito perfecto compuesto)

9.7.1. Estructura de los verbos regulares e irregulares de alta frecuencia (*io sono andato a casa e ho visto Paola*)

9.7.2. Concordancia de los tiempos compuestos con el sujeto y con los pronombres de OD (*Paola è uscita; io li ho visti ieri*)

9.8. Verbos pronominales con específico valor semántico: averci, tenerci, farcela, cavarsela, poterne, andarsene, volerci, metterci

10. PREPOSICIONES (aspectos gramaticales propios del nivel - Introducción)

10.1. Preposiciones y sus principales funciones: di, a, da, in, con, su, per, tra/fra

10.2. Preposiciones con artículo determinado "preposizioni articolate" (*del, all', dagli, nel, sulle*)

10.3. Locuciones preposicionales de uso frecuente (*senza, prima di, dopo, poi, sopra, sotto, dentro, fuori(di), davanti a, dietro(a), vicino a, fino a*)

10.4. Uso de las preposiciones con los nombres propios para expresar

10.4.1. el lugar (vivo IN Europa, IN Italia, A Roma, A Viterbo)

- 10.4.2. el tempo (*IN ottobre, NEL 1970, DA(L)... A(L)...*)
- 10.5. Uso de la preposición DA para introducir la oración relativa implícita (*ho molto DA fare*)
- 10.6. Verbos aspectuales o perífrasis de uso frecuente que necesitan preposición: *finire di, cominciare a, avere voglia di, avere bisogno di*

B.2 Contenidos ortográficos

1. Signos ortográficos: el acento (*città*) y el apóstrofo (*l'armadio*).
2. Elisión y apócope: introducción (*l'ho visto, gran-grande*)
3. Uso de las mayúsculas
4. División silábica (*ma/e/stro*)

B.3 Contenidos fonéticos

1. Sonidos y fonemas vocálicos: vocales, semivocales, diptongos y triptongos
2. Sonidos y fonemas consonánticos: simples y dobles
3. Correspondencia entre fonemas y grafemas
4. Contrastes con el sistema fonológico español
5. La entonación: introducción

C) Procedimientos e instrumentos de evaluación

El profesor responsable de cada grupo de alumnos valorará su evolución en el aprendizaje e informará regularmente sobre su progreso y aprovechamiento académico, utilizando procedimientos e instrumentos de evaluación variados y adecuados al nivel y a las características del idioma objeto de estudio.

La evaluación será de progreso, entendida como la evaluación continua de la evolución del alumno. La evaluación proporciona una información constante al profesor y al alumno que permite mejorar tanto los procesos como los resultados de la intervención educativa.

C.1 Evaluación de progreso y promoción

Las pruebas de progreso tienen como finalidad determinar hasta qué punto un estudiante ha alcanzado los objetivos específicos de aprendizaje fijados para un periodo determinado.

Cada prueba servirá para valorar la adquisición y desarrollo de la competencia en actividades de comprensión de textos orales y escritos, actividades de producción y coproducción de textos orales y escritos.

Las pruebas de progreso se enmarcan en el ámbito de la evaluación continua y sus resultados se tendrán en consideración a efectos del cálculo de la calificación final ordinaria y, en su caso, extraordinaria.

Al final del curso (mayo), el alumno realizará una prueba destinada a determinar sus conocimientos lingüísticos y valorar si se adquirido y desarrollado la competencia en actividades de comprensión de textos orales y escritos, actividades de producción y coproducción de textos orales y escritos alcanzando los objetivos de aprendizaje previstos en la correspondiente programación didáctica.

Se valorarán las siguientes actividades de lengua (AL):

- **COMPRESIÓN DE TEXTOS ORALES (CTO)**

1. Ejercicios de elección múltiple, de verdadero o falso en los cuales habrá que justificar los falsos.
2. Textos con huecos para completar con o sin bancos de palabras y distractores.
3. Preguntas abiertas de carácter general o en búsqueda de datos concretos.

- **PRODUCCIÓN Y COPRODUCCIÓN DE TEXTOS ORALES (PCTO)**

1. Monólogos en los cuales se expresan opiniones y puntos de vista, ventajas y desventajas, se narran hechos reales o ficticios acerca de temas o textos pertenecientes a la esfera personal.
2. Diálogos y debates sobre temas generales o pertenecientes a la esfera personal partiendo de distintos textos o puntos de vista asignados.
3. Diálogos para alcanzar un acuerdo y un objetivo común.

- **COMPRESIÓN DE TEXTOS ESCRITOS (CTE)**

1. Ejercicios de elección múltiple, de verdadero o falso en los cuales habrá que justificar los falsos.

2. Textos con huecos para completar con o sin bancos de palabras y distractores.
 3. Preguntas abiertas de carácter general o en búsqueda de datos concretos.
- **PRODUCCIÓN Y COPRODUCCIÓN DE TEXTOS ESCRITOS(PCTE)**
 1. Textos escritos en los cuales se expresan opiniones y puntos de vista, ventajas y desventajas, se narran hechos reales o ficticios acerca de temas o textos pertenecientes a la esfera personal.
 2. Resúmenes y transmisión de datos o informaciones o pertenecientes a la esfera personal.
 3. Transmisiones de indicaciones, instrucciones, consejos relacionados con objetivos concretos o temas generales o pertenecientes a la esfera personal.
 4. Textos escritos para solicitar algo, en respuesta a peticiones directas o para participar en foros temáticos, debates escritos sobre temas generales o pertenecientes a la esfera personal partiendo de distintos textos o puntos de vistas asignados.

En el proceso de evaluación, por cada actividad de lengua, se llevarán a cabo, al menos, cuatro pruebas que el alumno deberá haber realizado para optar a la promoción sin necesidad de hacer examen final.

En estas pruebas se evaluarán las diferentes actividades de la lengua: comprensión de textos orales (CTO) y escritos (CTE), producción y coproducción de textos escritos (PCTE), producción y coproducción de textos orales (PCTO). El profesor se basará tanto en la participación del alumno en clase como en la realización de tareas específicas.

Para la evaluación del alumno, el profesor tendrá en cuenta, además de las pruebas antes señaladas, otros aspectos como la asistencia a clase, la participación activa en el aula o la participación en las actividades extraescolares.

A lo largo del curso, el profesor comunicará al alumno su progreso a través de las calificaciones correspondientes.

La semana previa a los exámenes finales, el profesor comunicará al alumno si este ya promociona o si debe hacer el examen, en su totalidad o parcialmente (solo alguna de las actividades de lengua).

Al finalizar cada curso se otorgará una calificación final expresada en los términos “Apto” o “No apto”. La calificación “Apto” exigirá calificación positiva en cada una de las actividades de lengua y se acompañará de una valoración numérica en la escala de cinco a diez, sin decimales.

C.1.1 Evaluación ordinaria-junio

Los resultados de la evaluación de cada una de las actividades de lengua en la prueba final ordinaria se reflejarán con una calificación numérica de entre cero y diez con expresión de un decimal, considerándose positivas las calificaciones iguales o superiores a cinco y negativas las restantes.

El alumno obtendrá la calificación final de Apto y por lo tanto promocionará al curso siguiente si obtiene una calificación final mínima de 5 puntos en cada actividad de lengua. También será posible compensar una actividad de lengua con una calificación negativa si se dan las condiciones descritas en el apartado C.1.3.

C.1.2 Evaluación extraordinaria-septiembre

Con el fin de facilitar a los alumnos la consecución de los objetivos no conseguidos en una o varias actividades de lengua, en septiembre, habrá una prueba extraordinaria en las actividades de lengua no superadas.

A dicha prueba podrán presentarse los alumnos que no hayan obtenido calificación final positiva en la evaluación ordinaria.

C.1.3 Compensación de una actividad de lengua con calificación negativa

Los alumnos podrán obtener la calificación final de “Apto” cuando obtengan calificación negativa en una actividad de lengua siempre que:

- la calificación correspondiente a la actividad de lengua no superada sea igual o superior a cuatro,
- la media aritmética de las calificaciones obtenidas en cada una de estas actividades sea igual o superior a cinco,

- y, a juicio del profesor que imparte docencia al alumno, este esté en condiciones de cursar con aprovechamiento el curso siguiente.

C.2 Informe de orientación

Los alumnos que promocionen a A2, podrán incorporarse directamente a un curso superior al mismo si obtienen 9/10 en todas las actividades de lengua + criterio del profesor y dicha decisión es aceptada por el alumno.

C.3 Certificación

El Nivel Básico A1 no conlleva prueba de certificación. Sin embargo, los alumnos podrán presentarse a la prueba de certificación de cualquier nivel, para lo que tendrán que matricularse como alumnos libres en el plazo que se habilite para la matrícula de esta modalidad.

La superación de esta prueba que tendrá como referente los objetivos, contenidos y criterios de evaluación del currículo del nivel correspondiente, permitirá el acceso al siguiente nivel.

A los alumnos que no superen en su totalidad las pruebas correspondientes al certificado de competencia general, pero sí alguna de sus partes, la escuela oficial de idiomas les podrá expedir, previa solicitud, una certificación académica de las actividades de lengua superadas.

En el caso del alumnado con discapacidad, para el diseño, la administración y la evaluación de las pruebas para la obtención de los certificados se tendrá en cuenta esta circunstancia. Los procedimientos de evaluación contendrán las medidas que resulten necesarias para su adaptación a las necesidades especiales de este alumnado

E) Materiales y recursos didácticos

Se contará con un libro de texto como guía y, además, se utilizarán otro tipo de materiales audiovisuales complementarios: fotocopias y ejercicios, juegos, fotografías y dibujos, material audio y vídeo de programas televisivos, series y películas, páginas web, canciones, etc.

Libro de texto:

NUOVO ESPRESSO 1 (Luciana Ziglio, Giovanna Rizzo) ALMA Edizioni

Recursos didacticos recomendados:

Susanna NOCCHI *Grammatica pratica della lingua italiana* Ed Alma
Firenze.

Alessandro DE GIULI *Le preposizioni italiane* Ed Alma
Firenze

Ciro Massimo NADDEO *I pronomi italiani* Ed Alma Firenze

Recursos on line:

<http://www.italianonline.it/esercizi.html>

<http://www.impariamoitaliano.com/>

<http://parliamoitaliano.altervista.org/>

<http://www.oneworlditaliano.com/>

<http://www.lyricsgaps.com/it>

<http://popplet.com/>

<https://www.webhouseit.com/qui-ci-metto-un-punto-le-regole-base-della-punteggiatura/>

Diccionarios on line

http://dizionari.corriere.it/dizionario_italiano/

http://www.grandidizionari.it/dizionario_spagnolo-italiano.aspx?idD=5

http://www.reverso.net/text_translation.aspx?lang=ES

<http://www.languageguide.org/italian/vocabulary/>

Periódicos italianos

<https://www.ilsole24ore.com/>

<https://www.corriere.it/>

<https://www.repubblica.it/>

<https://www.gazzetta.it/>

Radio

<https://www.italia.fm/>