

ANEXO: A1 INGLÉS

CURSO 18-19

B) Contenidos	1
B.1 Contenidos gramaticales.....	1
B.2 Contenidos ortográficos	7
B.3 Contenidos fonéticos	8
C) Procedimientos e instrumentos de evaluación.....	9
C.1 Evaluación de progreso y promoción.....	9
C.1.1 Evaluación ordinaria-junio	10
C.1.2 Evaluación extraordinaria-septiembre.....	10
C.1.3 Compensación de una actividad de lengua con calificación negativa	10
C.2 Informe de orientación.....	11
C.3 Certificación	11
E) Materiales y recursos didácticos.....	11

B) Contenidos

B.1 Contenidos gramaticales

B.1.1 LA ORACIÓN SIMPLE

B.1.1.1. Concordancia

B.1.1.1.1 Sujeto – verbo en número: *She is a nurse. / They enjoy being at home.*

B.1.1.2. Orden de los elementos en cada tipo de oración

B.1.1.2.1. Sujeto, verbo y complementos. Posición de la negación:

She always runs in the park. I don't like arguing.

B.1.1.3. Oraciones interrogativas

B.1.1.3.1. Yes/No questions: *Are you Spanish? / Does she live in Madrid?*

B.1.1.3.2. Respuestas cortas: *Yes, I am. / No, she doesn't.*

B.1.1.3.2. Wh- questions: *Where do you work?*

B.1.1.3.3. Oraciones negativas interrogativas:

Don't you understand? / Isn't she a doctor? (introducción)

B.1.1.4. Oraciones imperativas

B.1.1.4.1. Oraciones imperativas afirmativas y negativas:

Write your name. / Don't smoke.

B.1.1.5. Oraciones exclamativas

B.1.1.5.1. What + Sintagma Nominal: *What a lovely dress!* (introducción)

B.1.1.5.2. How + Sintagma Adjetival: *How clever you are!* (introducción)

B.1.1.5.3. Con estructura interrogativa negativa y no negativa:

Isn't it lovely! / How could you! (introducción)

B.1.1.5.4. Exclamaciones con "so" y "such":

You're so kind! / She's such a nice girl! (introducción)

B.1.1.5.5. Interjecciones usuales: *Phew! Wow!*

B.1.1.6. Oraciones impersonales.

B.1.1.6.1. "Empty" it: *It's 8 o'clock. / It rained for two days. / Hello, it's Allan.*

B.1.1.6.2. "There" como sujeto introductorio con el verbo "to be": *There's a lot of noise.*

B.1.2. LA ORACIÓN COMPLEJA

B.1.2.1. Conjunción, disyunción y oposición

B.1.2.1.1. And / or / but:

I tried the cake but I didn't like it. / Would you like the steak or the fish?

B.1.2.2. Causales

B.1.2.2.1. *Because. She didn't go to school because she was ill.*

B.1.2.3. Temporales

B.1.2.3.1. *Before /after / when: He drinks a glass of milk before he goes to bed.*

We had lunch when / after my sister arrived.

B.1.3. EL SINTAGMA NOMINAL

B.1.3.1. El nombre

B.1.3.1.1. Género

B.1.3.1.1.1. Palabras diferentes para el masculino / femenino:

boy / girl; brother / sister.

B.1.3.1.1.2. Palabras comunes para ambos géneros: *doctor; teacher; student.*

B.1.3.1.1.3. Neutralización (ausencia de género): *firefighter; police officer.*

B.1.3.1.1.4. Diferenciación por afijación: *waitress; bridegroom.* (introducción)

B.1.3.1.2. Número

B.1.3.1.2.1. Contables e incontables: *tables / sugar*

B.1.3.1.2.2. Formación del plural -(e)s: *mothers beaches; cities*

B.1.3.1.2.3. Plurales irregulares; *women; men; children; feet; shelves.*

B.1.3.1.2.4. Sustantivos sólo en plural: *clothes; people, jeans; scissors.*

B.1.3.1.3. Caso genitivo

B.1.3.1.3.1. Genitivo 's / s': *Jane's sister, my parents' car, James's house.*

B.1.3.1.4. En construcciones de partitivo

B.1.3.1.4.1. Partitivos de medida: *a lot / lots of*

B.1.3.1.4.2. Partitivos de calidad: sort[s], kind[s], type[s] of:

I listen to all kinds of music.

B.1.3.1.5. Formación de palabras

B.1.3.1.5.1. Word formation: derivación, composición y conversión:

teacher, sunglasses, a record/to record (introducción)

B.1.3.2. Pronombres

B.1.3.2.1. Pronombres personales de sujeto: I; you; he; she; it; we; they:

She is beautiful.

B.1.3.2.2. Pronombres personales de complemento:

Me; you; him; her; it; us; them: *He gave me a bunch of flowers.*

Con preposición: *for me, with him*

B.1.3.2.3. Pronombres impersonales: *it; there.*

It's raining. / There's a car.

B.1.3.2.4. Pronombres demostrativos. Concordancia.

This; that; these; those: *This is my coat. Those are your keys.*

B.1.3.2.5. Pronombres interrogativos

What; who: *Who`s that girl? What do you like doing?*

B.1.3.3. **Determinantes**

B.1.3.3.1. El artículo

B.1.3.3.1.1. Artículo determinado e indeterminado: a / an, the:

A boy, an apple, the door.

B.1.3.3.1.2. Uso y omisión del artículo:

The UK / last week / Elephants have big ears.

Go to hospital/church/school/university...

B.3.3.2. **Adjetivos como determinantes**

B.1.3.3.2.1. Adjetivos posesivos: my; your; his; her; our; their:

My car / her husband / our business / their daughter.

B.1.3.3.2.2. Adjetivos demostrativos: this/these, that / those y concordancia en número con el nombre:

That car is very fast. Those chairs are free.

B.1.3.3.2.3. Adjetivos Interrogativos: *What colour is it? / Whose car is this?*

B.1.3.3.2.4. Adjetivos indefinidos: some, any, no, much, many, a little, a few

Some chairs / much money / a little sugar / a few students
(introducción)

B.1.3.3.3. Otros determinantes

B.1.3.3.3.1. Numerales:

Números cardinales: *one, two, three, four...*

Números ordinales: *first, second, third, fourth...*

B.1.3.4. **El adjetivo**

B.1.3.4.1. Formación por afijación: -y, -able, -ful, -ish, -ous, -al, -less:

sunny, capable, beautiful, childish, nervous, critical, careless
(introducción)

B.1.3.4.2. Uso; invariabilidad para género y número: *beautiful girl/girls*

B.1.3.4.3. Orden de los adjetivos: *Short, pink, woollen socks.* (introducción)

B.3.1.4.4. Uso de un número creciente de adjetivos de un sustantivo, con los dos últimos de la secuencia unidos por "and": *a red, white and blue flag.*

B.1.3.4.5. Modificación del adjetivo mediante adverbios o locuciones adverbiales:

Very easy; too small; quite cheap; really big; a little fat.

B.1.3.4.6. Modificación del nombre con un rango creciente de adjetivos de grado para expresar la intensidad:

She always takes care of all the tiny insignificant details. (introducción)

B.1.3.4.7. Posición

B. 1.3.4.7.1 Posición atributiva: *The new secretary; a rich businesswoman*

B. 1.3.4.7.2 Posición predicativa despues de "be", "seem", "look", "become"...

That dress is new. She looks rich. I feel unhappy.

B.1.4. EL VERBO

B.1.4.1. **Verbos de uso básico: to be, to have (got):**

I'm Spanish. / She has (got) three brothers.

B.1.4.2. **La negación del verbo:** *I'm not Spanish. / She doesn't live here.*

B.1.4.3. **Verbos auxiliaries:** *do, be...*

B.1.4.4. **Posición de los elementos en el sintagma** (oraciones declarativas, interrogativas e imperativas):

She goes to school every day. / Does he go to school every day? / Don't talk to her now.

B.1.4.5. **Verbos con partícula de uso más frecuente: look at, listen to...**

He was looking at me. / I'm listening to the radio.

B.1.4.6. **El presente simple.** Formas: afirmativa, negativa e interrogativa:

Tom plays the guitar. He doesn't play the violin.

B.1.4.7. **El presente continuo.** Formas: afirmativa, negativa e interrogativa.

She's listening to the radio. / They aren't studying. / Is he working now?

B.1.4.8. **El pasado simple.** Formas: afirmativa, negativa e interrogativa. Verbos regulares e irregulares.

He opened the door. / We didn't go to the cinema. / Did they do it?

B.1.4.9. **El futuro**

Be going to+infinitive: *I'm going to paint the hall.*

B.1.4.10. **Expresión de la modalidad**

B.1.4.5.1. Habilidad: can. *She can sing. / He can't speak French.*

B.1.4.5.2. Permiso: can(not); could (not). *You can start now.*

B.1.4.5.3. Prohibición: can't/don't; no -ing

You can't eat here. / Don't eat here! / No smoking.

B.1.4.11. Imperativo.

Uso del imperativo. Imperativo negativo. *Come here. / Don't go.*

Let's+verbo: *Let's have dinner.*

B.1.4.12. Formas impersonales

There+be: *There are a lot of people.*

B.1.4.13. Infinitivo

Verbos seguidos de infinitivo: *I want to eat. / She needs to sleep.*

B.1.4.14. Gerundio

Verbos seguidos de gerundio: *I hate ironing. / She loves reading.*

B.1.5. EL ADVERBIO

B.1.5.1. Adverbios y locuciones para indicar

Lugar y dirección: *here; there; in; out left; right; straight.*

Modo: *well; fast.*

Tiempo: *now; then; ago; early; late; before.*

Cantidad: *(very) much; many; a lot.* (introducción)

Frecuencia: *always; usually; sometimes; never; every day*

Afirmación y negación: *Yes; no.*

B.1.5.2. Otros adverbios y locuciones adverbiales

Adverbios interrogativos: where, when, how, why: *Where do you live?*

Locuciones adverbiales: *a long time ago*

B.1.5.3. Formación del adverbio

Formación de los adverbios terminados en "-ly": *quick -quickly, careful-carefully.* (introducción)

B.1.5.3. Modificación del adverbio

Modificación mediante intensificadores: *very well; quite late; a bit early.*

B.1.6. LA PREPOSICIÓN

B.1.6.1. Preposiciones y locuciones prepositivas para indicar

Lugar: *at home; in the kitchen; on the desk; under; near; next to; in front of; behind...* (introducción).

Dirección: *to Madrid; from London; into the room.*

Tiempo: *in the morning; at half past seven; before four o'clock; after school.*

Pertenencia: *This book is the property of Westminster School; The House of Lords.*

Movimiento: *over; around; across; along; towards* (introducción).

Duración: *since 1945/ for 3 years/ throughout the summer/ until Christmas.* (introd.).

B.1.6.2. Otras preposiciones

With, without, about, by

B.1.6.3. Omisión de la preposición

Go / Arrive / Get home.

B.1.6.4. Oraciones con preposición al final.

En oraciones interrogativas: *Where are you from? What are you looking at?*

En oraciones de relativo: *She's the girl I was telling you about.* (introducción).

B.2 Contenidos ortográficos

B.2.1. Sistema de escritura: el alfabeto

B.2.2. Correspondencias más frecuentes entre fonemas y grafías

B.2.3. Cambios ortográficos al añadir sufijos

B.2.3.1. Reduplicación consonántica: *stopped; beginning.*

B.2.3.2. Introducción de "-e-" ante el sufijo: *watches.*

B.2.3.3. Cambio vocálico: *baby / babies.*

B.2.4. Uso básico de los signos ortográficos: punto, dos puntos, coma, interrogación, exclamación, apóstrofe y guión

B.2.5. Uso de las mayúsculas

B.2.6. Vocales y consonantes mudas: *write, listen, half, know, wrong...*

B.3 Contenidos fonéticos

B.3.1. Sonidos y fonemas vocálicos

<ul style="list-style-type: none"> • Sonidos vocálicos: Introducción. Pares mínimos. <ul style="list-style-type: none"> ◇ /ɪ/ / iː/ ◇ /ʊ/ / uː/ ◇ /ʊ/ / uː/ ◇ /ʌ/ / æ/ / aː/ ◇ /ə/ / ɜː/ ◇ /e/ 	<ul style="list-style-type: none"> • Diptongos: Introducción. <ul style="list-style-type: none"> ◇ /əʊ/ / aʊ/ ◇ /eə/ / Iə/ / ʊə/ ◇ /aɪ/ / eɪ/ / ɔɪ/
--	--

B.3.2. Sonidos y fonemas consonánticos: introducción a su identificación y producción

B.3.3. Diferencia entre /t/ y /d/

B.3.4. Diferencia entre /j/ y /dʒ/

B.3.5. Diferencia entre /s/ y /ʃ/

B.3.6. /h/

B.3.7. Pronunciación de los morfemas de la 's posesiva, del plural de los sustantivos y de la tercera persona del singular del presente (-s): /s/ /z/ /ɪz/.

B.3.8. Acentuación de la palabra aislada y dentro de la cadena hablada (*strong forms* y *weak forms*)

B.3.9. Contraste entre vocales largas y cortas

B.3.10. Diferencia entre /v/, /b/ y /f/

B.3.11. Diferencia entre /w/ y /g/

B.3.12. Homófonos: *where / wear; hear / here*

B.3.13. /r/ muda y /r/ vibrante

B.3.14. Letras mudas

B.3.15. Pronunciación del morfema de pasado regular de los verbos (-ed): /t/, /d/ e /ɪd/

B.3.16. Entonación y ritmo en la oración

B.3.17. **Unión de consonantes finales con vocales iniciales:** *get up; called a taxi.*

C) Procedimientos e instrumentos de evaluación

El profesor responsable de cada grupo de alumnos valorará su evolución en el aprendizaje e informará regularmente sobre su progreso y aprovechamiento académico, utilizando procedimientos e instrumentos de evaluación variados y adecuados al nivel y a las características del idioma objeto de estudio.

La evaluación será de progreso, entendida como la evaluación continua de la evolución del alumno. La evaluación proporciona una información constante al profesor y al alumno que permite mejorar tanto los procesos como los resultados de la intervención educativa.

C.1 Evaluación de progreso y promoción

Las pruebas de progreso tienen como finalidad determinar hasta qué punto un estudiante ha alcanzado los objetivos específicos de aprendizaje fijados para un periodo determinado.

Cada prueba servirá para valorar la adquisición y desarrollo de la competencia en actividades de comprensión de textos orales y escritos, así como actividades de producción y coproducción de textos orales y escritos.

Las pruebas de progreso se enmarcan en el ámbito de la evaluación continua y sus resultados se tendrán en consideración a efectos del cálculo de la calificación final ordinaria y, en su caso, extraordinaria.

A finales de enero/principios de febrero y al final del curso (mayo), el alumno realizará sendas pruebas destinadas a determinar sus conocimientos lingüísticos y valorar si ha adquirido y desarrollado la competencia en actividades de comprensión y de producción de textos orales y escritos, alcanzando los objetivos de aprendizaje previstos.

Se valorarán las siguientes actividades de lengua (AL):

- **COMPRESIÓN DE TEXTOS ORALES (CTO)**
- **PRODUCCIÓN Y COPRODUCCIÓN DE TEXTOS ORALES (PCTO)**
- **COMPRESIÓN DE TEXTOS ESCRITOS (CTE)**
- **PRODUCCIÓN Y COPRODUCCIÓN DE TEXTOS ESCRITOS (PCTE)**

C.1.1 Evaluación ordinaria-junio

Los resultados de la evaluación de cada una de las actividades de lengua en la prueba final ordinaria se reflejarán con una calificación numérica de entre cero y diez con expresión de un decimal, considerándose positivas las calificaciones iguales o superiores a cinco y negativas las restantes.

El alumno obtendrá la calificación final de Apto y por lo tanto promocionará al curso siguiente si obtiene una calificación final mínima de 5 puntos en cada actividad de lengua en la prueba de mayo. También será posible compensar una actividad de lengua con una calificación negativa si se dan las condiciones descritas en el apartado C.1.3.

A la calificación final de cada actividad de lengua se podrá sumar hasta un punto según la valoración de las calificaciones obtenidas durante el curso (pruebas de febrero, tareas realizadas, participación, asistencia...)

Si la evaluación de progreso es positiva en alguna/s actividad/es de lengua y el profesor así lo estima, se podrá eximir al alumno de hacer la prueba final de junio de dicha/s actividad/es de lengua.

C.1.2 Evaluación extraordinaria-septiembre

Con el fin de facilitar a los alumnos la consecución de los objetivos no conseguidos en una o varias actividades de lengua, en septiembre, habrá una prueba extraordinaria en las actividades de lengua no superadas.

A dicha prueba podrán presentarse los alumnos que no hayan obtenido calificación final positiva en la evaluación ordinaria.

C.1.3 Compensación de una actividad de lengua con calificación negativa

Los alumnos podrán obtener la calificación final de "Apto" cuando obtengan calificación negativa en una actividad de lengua siempre que:

- la calificación correspondiente a la actividad de lengua no superada sea igual o superior a cuatro,
- la media aritmética de las calificaciones obtenidas en cada una de estas actividades sea igual o superior a cinco,
- y, a juicio del profesor que imparte docencia al alumno, este esté en condiciones de cursar con aprovechamiento el curso siguiente.

C.2 Informe de orientación

Los alumnos que promocionen a A2, podrán incorporarse directamente a un curso superior cuando obtengan como mínimo una nota de 9/10 en cada una de las actividades de lengua, teniendo en cuenta el criterio del profesor y, siempre y cuando, el alumno esté de acuerdo.

C.3 Certificación

El Nivel Básico A1 no conlleva prueba de certificación. Sin embargo, los alumnos podrán presentarse a la prueba de certificación de cualquier nivel, para lo que tendrán que matricularse como alumnos libres en el plazo que se habilite para la matrícula de esta modalidad.

La superación de esta prueba que tendrá como referente los objetivos, contenidos y criterios de evaluación del currículo del nivel correspondiente, permitirá el acceso al siguiente nivel.

A los alumnos que no superen en su totalidad las pruebas correspondientes al certificado de competencia general, pero sí alguna de sus partes, la escuela oficial de idiomas les podrá expedir, previa solicitud, una certificación académica de las actividades de lengua superadas.

En el caso del alumnado con discapacidad, para el diseño, la administración y la evaluación de las pruebas para la obtención de los certificados se tendrá en cuenta esta circunstancia. Los procedimientos de evaluación contendrán las medidas que resulten necesarias para su adaptación a las necesidades especiales de este alumnado.

E) Materiales y recursos didácticos

E.1. BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA

Libro de texto:

New English File Elementary (3RD EDITION). Student's Book + Workbook. (OUP).

Lecturas obligatorias:

Las propuestas por cada profesor.

E.2. RECURSOS DIDÁCTICOS RECOMENDADOS

Gramáticas / Vocabulario:

Essential Grammar in Use; Edición en español con clave de respuestas; Cambridge University Press.

Grammar Spectrum 1; Oxford University Press.

English Vocabulary in Use; Cambridge University Press.

Diccionarios:

Diccionario de inglés contemporáneo para estudiantes; Alhambra Longman

Websites:

englishfile/elementary3¹

www.esl-lounge.com

www.englishportal.net

www.english-class.eu

www.okey-donkey.co.uk

www.download-esl.com

www.onestopenglish.com

www.eoisantander.org

Dictionaries:

www.wordreference.com

www.onelook.com

dictionary.cambridge.org

Discussion:

www.englishclub.com

Lyrics:

www.lyrics.com

www.reallylyrics.com

Aula de autoaprendizaje: situada en la primera planta de la E.O.I. de Santander, es un espacio donde cada alumno podrá trabajar de manera independiente, adaptando el horario y ritmo de aprendizaje a sus necesidades. El alumno podrá reforzar sus conocimientos y practicar las áreas del lenguaje que le ofrezcan dificultad. El aula goza de una gran variedad de material: fichas autocorrectivas, libros de consulta, novelas, periódicos, material de audio, videos y programas de ordenador. El alumno debe obtener un carnet del lector, que es gratuito, y se solicita en el Aula.

¹ <https://elt.oup.com/student/englishfile/elementary3/?sortfield=4&cc=bg&selLanguage=bg>