

# PROGRAMACIÓN DEL CURSO BÁSICO 2

## Curso 2009-10

### ANEXO 3 – INGLÉS BÁSICO 2

#### 4. COMPETENCIAS Y CONTENIDOS

#### 4.5. CONTENIDOS LINGÜÍSTICOS DE INGLÉS BÁSICO 2

#### 4.5.1. CONTENIDOS GRAMATICALES

### PRIMER CUATRIMESTRE

#### 1. LA ORACIÓN SIMPLE

1.1. Oración en forma afirmativa y negativa.

*I have lived in New York for 3 years*

*I didn't like the film yesterday.*

1.2. Oración interrogativa.

1.2.1. Yes / No questions. *Did you sell your car?*

1.2.2. Wh- questions. *Where do you come from?*

1.1.3. Subject questions. *Who wants something to eat?*

1.3. Oración imperativa (órdenes e instrucciones) en forma afirmativa y negativa.

1.2.2. (Don't) + V. *(Don't) sit down!*

1.2.3. Let's (not) + V. *Let's go home. Let's not tell John about it.*

1.4. Oración exclamativa.

1.3.1. What + SN. *What a nice day!*

1.3.2. How + SAdj. *How interesting!*

#### 2. LA ORACIÓN COMPUESTA

2.1. La oposición y el contraste: *however, but, although.*

- 2.2. La subordinación.
  - 2.2.1. Causa: *because*.
  - 2.2.2. Resultado: *so*
  - 2.2.3. Finalidad: Infinitivo de finalidad (*I'll phone the restaurant to book a table*).
  - 2.2.4. Anterioridad, posterioridad y simultaneidad: *before, after, when, while, as soon as*.
  - 2.2.5. Comparación: *more / less ... than; as... as* (introducción).
- 2.3. Oraciones de relativo con *that, which* y *who*.

### 3. EL SINTAGMA NOMINAL

- 3.1. Sustantivo:
  - Clases: contables y no contables: *boxes/furniture*
  - Género: sufijo Ø, -ess, distintos lexemas: *widow/widower*
  - Número: singular, plural. Regulares e irregulares no extranjeros.
  - Caso: genitivo 's y s'. *John's books. My parents' house*.
- 3.2. Pronombres: personales: *You* impersonal.
  - posesivos: *mine, yours...*
  - demonstrativos: *this, that, these, those* (revisión).
  - interrogativos: *Who?, What? Whose?...*(revisión).
  - reflexivos: *myself, yourself...* (introducción)
- 3.3. Artículos: *a/an, the, zero article*.
- 3.4. Numerales: cardinales (*one*) y ordinales (*first*).
- 3.5. Orden de los elementos en el sintagma nominal.
- 3.6. Fenómenos de concordancia.
- 3.7. Funciones sintácticas del SN: Sujeto, Objeto Directo, Objeto Indirecto y Atributo.

### 4. EL SINTAGMA ADJETIVAL

- 4.1. El adjetivo.
- 4.2. Comparación de superioridad, igualdad e inferioridad.
- 4.3. El grado superlativo. *less...than, fewer...than, (not) as ...as, best, worst, least, furthest, etc.*
- 4.4. Be+Adj.; look+Adj.
- 4.5. Orden de los elementos del sintagma adjetival.
- 4.6. Funciones sintácticas del sintagma: Sujeto y Atributo.

### 5. EL SINTAGMA VERBAL

- 5.1. Expresión del presente: presente simple, presente continuo y presente perfecto.
- 5.2. Expresión del futuro: presente continuo, *will* y *be going to*.

- 5.3. Expresión de pasado: pasado simple, pasado continuo, presente perfecto (+*yet /still/ already/ just*).
- 5.4. Verbos seguidos de infinitivo con *to*, sin *to* y gerundio: *like, love, hate + ing; want + to infinitive, need + to; would like + to infinitive: prefer, don't mind +-ing*.
- 5.5. *Look + adjetivo; look like + sustantivo*
- 5.6. Verbo+ *-ing*: función nominal del verbo ("*Smoking is bad for you*").

## 6. EL SINTAGMA ADVERBIAL

- 6.1. Adverbios de frecuencia: *often, hardly ever ...*
- 6.2. Adverbios de modo: *fast, aloud...*
- 6.3. Adverbios de tiempo: *suddenly, immediately ...*
- 6.4. Adverbio. Grado:
  - positivo: *I got here as fast as I could.*
  - comparativo: *Angela writes more clearly than Ellie.*
  - superlativo: *John drives the most dangerously.*

## 7. EL SINTAGMA PREPOSICIONAL

- 7.1. Preposiciones.
  - tiempo: *at, on, in.*
  - lugar: *above, below, beside, under, by...*

# SEGUNDO CUATRIMESTRE

## 1. LA ORACIÓN SIMPLE

- 1.1. Oración en forma afirmativa y negativa. Respuestas cortas: *so / neither + auxiliar. So do I / Neither can he*
- 1.2. Oración interrogativa. Introducción a las question tags. ("*You speak English, don't you?*")
- 1.3. Concordancia de sujeto y verbo.

## 2. LA ORACIÓN COMPUESTA

- 2.1. Condicionales de primer tipo ("*If I miss the bus, I'll get a taxi*").
- 2.3. Opinión: *tell, say, think+ (that) + subordinada.*

## 3. EL SINTAGMA NOMINAL

- 3.1. Pronombres indefinidos: *some, any, no, every* y sus compuestos.
- 3.2. Cuantificadores: *too, too much, too many, enough, a little, a few, a lot (of), plenty (of), all (of), most (of) etc.* The metric system: medidas básicas del sistema métrico.
- 3.3. Aposición. ("*My son, the policeman, will be visiting us next week*").

#### 4. EL SINTAGMA ADJETIVAL

- 4.1. Modificación mediante sintagma adverbial: *incredibly, really, very, quite, a bit, not very, too, enough*.
- 4.2. Adjetivos acabados en *-ed* y en *-ing* ("surprised", "surprising").

#### 5. EL SINTAGMA VERBAL

- 5.1. Presente perfecto (+ *for / since*).
- 5.2. *Used to*.
- 5.3. Modales para expresar obligación (*must, have to*), prohibición (*mustn't*), y falta de obligación (*not have to*).
- 5.4. Modales para expresar posibilidad: *may, might*.
- 5.5. Modales para expresar consejo: *should, shouldn't*
- 5.6. Modal para expresar predicción, promesa, ofrecimiento y decisión: *will*.
- 5.7. Expresión de la intención: *be going to, presente continuo*.
- 5.8. Verbos con dos objetos. *We gave the police the information*.
- 5.9. Phrasal verbs. Orden de palabras en este tipo de verbos. *Could you fill in this form/ fill this form in?*
- 5.10. Funciones sintácticas del sintagma: Verbo, Sujeto, Atributo y Objeto Directo.

#### 6. EL SINTAGMA ADVERBIAL

- 6.1. Formación de adverbios en *-ly*. *quick/quickly, bad/badly*
- 6.2. Locuciones adverbiales. *a long time ago, as soon as...*
- 6.3. Modificación del núcleo mediante adverbios. *Very hard/ much*
- 6.4. Posición de los elementos del sintagma: Sintagma Adverbial+Núcleo.
- 6.5. Funciones sintácticas del sintagma: Complemento Circunstancial y Sujeto.

#### 7. EL SINTAGMA PREPOSICIONAL

- 7.1. Preposiciones.
  - movimiento / dirección: *along, across, left...*
  - duración: *since, for, between, during, before...*
  - pertenencia: *of*
- 7.2. Oraciones con preposición al final.
- 7.3. Locuciones preposicionales: *in front of, in the middle of...*
- 7.4. Orden de los elementos del sintagma preposicional.
- 7.5. Funciones sintácticas del sintagma: Complemento Circunstancial y Objeto Indirecto.

#### 4.5.2. CONTENIDOS ORTOGRÁFICOS

1. Revisión del alfabeto.
2. Correspondencias entre fonemas y grafías.

3. Cambios ortográficos al añadir sufijos.
  - 3.1. Reduplicación consonántica (“preferred”).
  - 3.2. Introducción de “-e-” ante el sufijo (“finishes”).
  - 3.3. Cambio vocálico (“studies”).
4. Vocales y consonantes mudas (“island”, “honest”, “sign”, “could” ...).
5. Correspondencias inusuales entre grafías y fonemas en palabras de uso frecuente. (“chemist’s” /k/, “laugh” /f/, “sugar” /S /).
6. Uso de signos ortográficos: punto, dos puntos, coma, interrogación, exclamación, apóstrofe y guión. Ampliación y consolidación.

#### 4.5.3. CONTENIDOS FONÉTICOS

1. Sonidos y fonemas vocálicos: Consolidación de la identificación y producción de los sonidos vocálicos ingleses.

<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Sonidos vocálicos:</b> Introducción. Pares mínimos.</li> <li>◇ / I /, / i /</li> <li>◇ / Q /, / O /</li> <li>◇ / U /, / U /</li> <li>◇ / V /, / &amp; /, / A /</li> <li>◇ / @ /, / 3 /</li> <li>◇ / e /</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Diptongos:</b> Introducción.</li> <li>◇ / 3U / / aU /</li> <li>◇ / e@ / / I@ / / U@ /</li> <li>◇ / aI / / eI / / OI /</li> </ul>
--	--

- 1.1. El fonema vocálico *schwa*.
- 1.2. Contraste entre vocales largas y cortas.
- 1.3. Diptongos; diptongos + / @ /.
2. Fonemas consonánticos.
3. Principales diferencias entre la variedad standard británica y la americana.
4. Pronunciación del morfema de pasado regular de los verbos (-ed) (revisión).
5. Pronunciación de los morfemas de plural y de tercera persona del presente (-s) (revisión).
6. Acentuación de la palabra aislada y dentro de la cadena hablada (strong forms y weak forms).
7. Entonación y ritmo en la oración.
8. Homófonos (“tail”, “tale” /teil/).

#### 4.5.4. CONTENIDOS DE EXPRESIÓN ESCRITA

### PRIMER CUATRIMESTRE

- Notas con instrucciones e indicaciones acerca de actividades y situaciones de la vida cotidiana.
- Correos electrónicos o cartas personales sencillas donde se hable de uno mismo y de su entorno, se pidan disculpas, se exprese agradecimiento...
- Correos electrónicos o cartas formales sencillas y breves para solicitar un servicio o pedir información.
- Textos expositivos: descripción de planes futuros (planificar la semana, hacer preparativos para unas vacaciones...)

### SEGUNDO CUATRIMESTRE

- Textos expositivos: descripción de personas y lugares.
- Textos instructivos: instrucciones relacionadas con la vida cotidiana: (normas, recetas, etc.)
- Textos narrativos: de forma breve y elemental de actividades y experiencias personales pasadas o historias imaginadas.

## 7. EVALUACIÓN DEL CURSO DE INGLÉS BÁSICO 2

**[Leer este apartado en la Programación General del curso]**

### 7.1. PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

**[Leer este apartado en la Programación General del curso]**

### 7.2. CRITERIOS PARA EVALUAR LAS DESTREZAS

**[Ver además información muy importante dentro de este apartado en la Programación General del curso]**

Según se prevé en los Decretos sobre el Currículo para las enseñanzas de EOI en Cantabria y en este Proyecto Curricular, la evaluación del aprendizaje de los alumnos se hará por destrezas en todos los cursos.

A lo largo del curso y en el marco del proceso de enseñanza y aprendizaje, el profesor realizará una **evaluación del progreso del alumno**, que tendrá sobre todo un carácter formativo e informativo y que se basará en los siguientes criterios.

- Al término de cada cuatrimestre los alumnos harán **una prueba común** por destrezas.
- En el primer cuatrimestre la prueba se realizará en la semana del 2 al 5 de febrero, distribuida en las horas de clase. Tendrá un formato y puntuación similar a la prueba de certificación para el nivel Básico.
- En el segundo cuatrimestre cada profesor aplicará la prueba de cada destreza de manera independiente, en la fecha que determine para su grupo y antes de finalizar las clases.
- Además de estas pruebas comunes, cada profesor recogerá una prueba de cada destreza a lo largo del cuatrimestre, además de los ejercicios de redacción que considere oportunos y que los alumnos realizarán en casa.
- Los libros de lectura serán evaluados por cada profesor, no formando parte de las pruebas comunes de evaluación.
- Finalmente, los alumnos de Básico 2 realizarán la “evaluación final” mediante las pruebas Unificadas de Certificación de Nivel Básico..

Los alumnos que en la prueba de Certificación de Nivel Básico 2 obtengan la calificación de 8, serán propuestos por el Consejo Orientador para el acceso a Intermedio 2.

## 8. BIBLIOGRAFÍA Y RECURSOS DIDÁCTICOS DE INGLÉS BÁSICO 2

### 8.1. BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA

**Libro de texto:**

*New English File Pre-Intermediate*. Student's book + Workbook (Oxford University Press).

**Lecturas:** Las propuestas por cada profesor.

### 8.2. RECURSOS DIDÁCTICOS RECOMENDADOS

**Gramáticas:**

***New English Grammar in Use***, Raymond Murphy (Cambridge University Press).

***Grammar Spectrum 2***, Pre-intermediate. With answers. Mark Harrison. (Oxford University Press).

***Grammar Spectrum 3***, Intermediate. With answers. Norman Coe. (Oxford University Press).

***Elementary Language Practice***. With key. Michael Vince. (Macmillan-Heinemann).

**The Good Grammar Book.** With answers. Michael Swan & Catherine Walter.( Oxford University Press).

**Diccionarios:**

**Richmond Compact dictionary.** Bilingüe. (Richmond).  
**Oxford Compact.** Bilingüe. (Oxford).

**Websites:**

[www.esl-lounge.com](http://www.esl-lounge.com)

[www.learn4good.com](http://www.learn4good.com)  
[www.englishportal.net](http://www.englishportal.net)

[www.english-class.eu](http://www.english-class.eu)  
[www.okey-donkey.co.uk](http://www.okey-donkey.co.uk)

[www.download-esl.com](http://www.download-esl.com)  
[www.onestopenglish.com](http://www.onestopenglish.com)

**Dictionaries:**

[www.onelook.com](http://www.onelook.com)

[www.dict.org/bin/Dict](http://www.dict.org/bin/Dict)  
[dictionary.cambridge.org](http://dictionary.cambridge.org)

**Discussion:**

[www.englishclub.com](http://www.englishclub.com)

**Lyrics:**

[www.lyrics.com](http://www.lyrics.com)  
[www.reallylyrics.com](http://www.reallylyrics.com)

**Textbooks:**

[www.oup.com/elt/englishfile/pre-intermediate](http://www.oup.com/elt/englishfile/pre-intermediate)

**Techers' sites:**

**Algunos profesores de la EOI de Santander están desarrollando su propia web docente a la que se puede acceder a través de la web de la EOI de Santander:**

<http://www.eoisantander.org/>

**Los siguientes profesores tienen secciones especializadas en Básico 2:**

[www.educantabria.es/portal/web/marga\\_barrio](http://www.educantabria.es/portal/web/marga_barrio)  
[www.educantabria.es/portal/web/juan\\_lizcano](http://www.educantabria.es/portal/web/juan_lizcano)  
[www.educantabria.es/portal/web/eugenia\\_ortega](http://www.educantabria.es/portal/web/eugenia_ortega)  
<http://angeleshernandez.wordpress.com/>  
<http://www.eoisantander.org/alfonsohinojosa/>

**Otros profesores de la EOI de Santander con página web**

[www.educantabria.es/portal/web/jesus\\_gonzalez](http://www.educantabria.es/portal/web/jesus_gonzalez)  
[www.educantabria.es/portal/web/marialuz\\_garcia](http://www.educantabria.es/portal/web/marialuz_garcia)  
[http://www.educantabria.es/portal/web/sean\\_scurfield](http://www.educantabria.es/portal/web/sean_scurfield)

**Aula de autoaprendizaje:** situada en la primera planta de la E.O.I. de Santander; un espacio donde cada uno podrá trabajar de manera independiente adaptando el horario y ritmo de aprendizaje a sus necesidades. El alumno podrá reforzar sus conocimientos y practicar las áreas del lenguaje que le ofrezcan dificultad. Gran variedad de material: fichas autocorrectivas, libros de consulta, novelas, periódicos, material de audio, videos y programas de ordenador.