

# PROGRAMACIÓN DEL CURSO BÁSICO 1

Curso 2009-10

## ANEXO 3 – INGLÉS BÁSICO 1 (Distancia)

### 4. COMPETENCIAS Y CONTENIDOS

#### 4.5. CONTENIDOS LINGÜÍSTICOS DE INGLÉS BÁSICO 1

##### 4.5.1. CONTENIDOS GRAMATICALES

### PRIMER MÓDULO

- Auxiliaries in negative and interrogative forms.
- Short and long answers.
- Order in the sentence.
- Present Simple.
- Can ( Request )
- Would like
- Imperatives: Use of imperatives at elementary level.
- Position of the adjectives.
- Possessive adjectives.
- Demonstrative adjectives.
- Definite and indefinite articles.
- Prepositional phrases without articles.
- Prepositions of place: at, in, on, by, opposite, near, next to.
- Prepositions of time: at, on, in.
- Subject personal pronouns
- Demonstrative pronouns: this, that, these, those.
- Interrogative: what, where, who, how.
- Common, proper, concrete, abstract nouns

- Noun plurals
- Adverbs of place.
- Adverbs of time.
- Determiners: some, any, a little, a lot.

## SEGUNDO MÓDULO

- Present continuous
- Going to
- Past simple
- Future (will)
- Imperative in the negative
- Can ( Possibility )
- Must-mustn't
- Have to
- Must + verb ( Deduction )
- Can't + verb ( Deduction )
- Adjectives: Comparison.
- Articles: Omission of "the" in generalisations.
- Object personal pronouns
- Prepositions of Time and Place: on, in at, from and to.
- Countable and uncountable nouns
- Frequency Adverbs

## TERCER MÓDULO

- Present Simple (regular and irregular)
- Future Simple
- Present Perfect.
- Could
- Must / Mustn't
- Shall
- Should
- Need
- Negative Imperatives
- Let`s.
- Regular /Irregular participles
- Adjectives: Comparison ( comparative and superlative)
- Possessive adjectives
- Look + adjective.
- Possessive adjectives.
- Interrogative forms ( whose, when, why, which)
- Prepositions: In, at, for, since.
- Adverbs of Time: yesterday, tomorrow, last, next.
- Enough + noun.
- Conditional sentences.

## 4.5.2. CONTENIDOS ORTOGRÁFICOS

1. Revisión del alfabeto.
2. Correspondencias entre fonemas y grafías.
3. Cambios ortográficos al añadir sufijos.
  - 3.1. Reduplicación consonántica (“preferred”).
  - 3.2. Introducción de “-e-” ante el sufijo (“finishes”).
  - 3.3. Cambio vocálico (“studies”).
4. Vocales y consonantes mudas (“island”, “honest”, “sign”, “could” ...).
5. Correspondencias inusuales entre grafías y fonemas en palabras de uso frecuente. (“chemist’s” /k/, “laugh” /f/, “sugar” /S /).
6. Uso de signos ortográficos: punto, dos puntos, coma, interrogación, exclamación, apóstrofe y guión. Ampliación y consolidación.

## 4.5.3. CONTENIDOS FONÉTICOS

# PRIMER MÓDULO

- **VOWEL SOUNDS:** Introduction. Minimal pairs.  
/ V / /a:/ /æ/
- **CONSONANT SOUNDS:** Introduction.
  - \*Differences between /s / and /z/.
  - \* /h/.
  - \* /dʒ /.
  - \*Differences between / w /, / g /.
  - \* / r / silent and vibrating.

# SEGUNDO MÓDULO

- **VOWEL SOUNDS**  
/ @ / /I/ / i:/
- **CONSONANT SOUNDS**
  - \*Differences between /n / and / N /; /b/ and /v/.
  - \* " " " /dʒ/ and /j/.
  - \*" " " /s/, /z/ and /iz/.
  - \*Dark "l" in future tense

# TERCER MÓDULO

- **VOWEL SOUNDS:**  
/ U / /u: / / O:/ / O /  
/a:/ /i:/ /æ/ /I /
- **CONSONANT SOUNDS:**  
\*Past simple endings: /d //t / /Id/  
\*Weak and strong forms (was,were).  
\*Stress and intonation.

## 4.5.4. CONTENIDOS DE EXPRESIÓN ESCRITA

A lo largo del curso los alumnos practicarán los siguientes tipos de tareas escritas:

- Notas con instrucciones e indicaciones acerca de actividades y situaciones de la vida cotidiana.
- Correos electrónicos o cartas personales sencillas donde se hable de uno mismo y de su entorno, se pidan disculpas, se exprese agradecimiento...
- Correos electrónicos o cartas formales sencillas y breves para solicitar un servicio o pedir información.
- Textos expositivos: descripción de planes futuros (planificar la semana, hacer preparativos para unas vacaciones...)
- Textos expositivos: descripción de personas y lugares.
- Textos instructivos: instrucciones relacionadas con la vida cotidiana: (normas, recetas, etc.)
- Textos narrativos: de forma breve y elemental de actividades y experiencias personales pasadas o historias imaginadas.

## 7. EVALUACIÓN DEL CURSO DE INGLÉS BÁSICO 1

La información sobre la evaluación recogida en la Guía del Alumno de "That's English" está dirigida al alumnado matriculado en centros del ámbito de gestión del Ministerio de Educación, Política Social y Deporte pero si el alumno está matriculado en una Comunidad Autónoma con transferencias en materia educativa, debe informarse de la normativa establecida en su propia Comunidad Autónoma. Este es el caso de Cantabria, donde el sistema de evaluación difiere en parte del especificado en la Guía General del Alumno.

En el pasado curso 2008-2009 se implantaron las enseñanzas de Nivel Básico y Nivel Intermedio en la modalidad de enseñanza a distancia. Ello supone la implantación de un sistema de evaluación basado en las cuatro destrezas comunicativas: leer, escribir, escuchar y hablar \*.

Se considerará que el alumno ha adquirido las competencias propias del primer curso del nivel básico cuando haya alcanzado los objetivos generales y específicos que para cada destreza se detallan en el apartado correspondiente de esta programación. Además de las cuatro destrezas ya mencionadas\*, en la evaluación del alumnado a distancia se incluye una quinta sección en forma de test gramatical, con el objeto de evaluar los conocimientos sintáctico-gramaticales del alumno, imprescindibles para desarrollar el resto de las destrezas.

Los alumnos matriculados en Básico 1 realizarán un examen al final de cada uno de los módulos 1, 2 y 3, cuyo contenido, formato y sistema de puntuación se describe a continuación\*. También se realizarán recuperaciones de cada uno de los módulos en las fechas establecidas al efecto.

\* El **MÓDULO 1**, a diferencia de los módulos 2 y 3, tendrá un sistema de evaluación basado exclusivamente en un test léxico gramatical, que constará de seis textos cortos con espacios en blanco para rellenar con respuestas de elección múltiple. Será necesario obtener 50% de respuestas correctas para superar el módulo.

### MÓDULOS 2 Y 3

Destreza	Tipos de Pruebas	Puntuación	% Apto
Comprensión Escrita	Uno o dos textos con ejercicios para ordenar secuencias, identificar verdadero / falso, rellenar huecos, unir párrafos con epígrafes (Módulo 3) ...	10 puntos	50% = 5 p.
Expresión Escrita	Una redacción (Módulos 2 y 3) y un ejercicio de construir preguntas. (Módulo 3)	10 puntos	50% = 5 p.
Comprensión Oral	Una o dos audiciones con ejercicios para corregir errores, identificar información.	10 puntos	50% = 5 p.
Expresión Oral	Dos actividades en las que el alumno tendrá que recabar y aportar información personal y no personal	10 puntos	50% = 5 p.
Test	6 textos cortos con espacios en blanco para completar con respuestas de elección múltiple.	10 puntos	50% = 5 p.

Para aprobar el módulo será necesario aprobar cada una de las destrezas independientemente, obteniendo 5 puntos como mínimo. Si un alumno suspende una de las cuatro destrezas solamente debe examinarse de esa destreza en la correspondiente recuperación.

## 8. BIBLIOGRAFÍA Y RECURSOS DIDÁCTICOS DE INGLÉS BÁSICO 1

### 8.1. BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA

#### Libro de texto:

*Material correspondiente al primer curso del programa oficial That's English del MEC en colaboración con TVE y la Consejería de Educación del Gobierno de Cantabria (Módulos 1,2 y 3)*

### 8.2. RECURSOS DIDÁCTICOS RECOMENDADOS

#### Gramáticas:

***New English Grammar in Use***, Raymond Murphy (Cambridge University Press).

***Grammar Spectrum 2***, Pre-intermediate. With answers. Mark Harrison. (Oxford University Press).

***Grammar Spectrum 3***, Intermediate. With answers. Norman Coe. (Oxford University Press).

***Elementary Language Practice***. With key. Michael Vince. (Macmillan-Heinemann).

***The Good Grammar Book***. With answers. Michael Swan & Catherine Walter. (Oxford University Press).

#### Diccionarios:

***Richmond Compact dictionary***. Bilingüe. (Richmond).

***Oxford Compact***. Bilingüe. (Oxford).

#### Websites:

[www.esl-lounge.com](http://www.esl-lounge.com)

[www.learn4good.com](http://www.learn4good.com)

[www.englishportal.net](http://www.englishportal.net)

[www.english-class.eu](http://www.english-class.eu)

[www.okey-donkey.co.uk](http://www.okey-donkey.co.uk)

[www.download-esl.com](http://www.download-esl.com)

[www.onestopenenglish.com](http://www.onestopenenglish.com)

#### Dictionaries:

[www.onelook.com](http://www.onelook.com)

[www.dict.org/bin/Dict](http://www.dict.org/bin/Dict)

[dictionary.cambridge.org](http://dictionary.cambridge.org)

#### Discussion:

[www.englishclub.com](http://www.englishclub.com)

#### Lyrics:

[www.lyrics.com](http://www.lyrics.com)

[www.reallylyrics.com](http://www.reallylyrics.com)

#### Textbooks:

[www.oup.com/elt/englishfile/beginner](http://www.oup.com/elt/englishfile/beginner)

## Teachers' sites

Algunos profesores de la EOI de Santander están desarrollando su propia web docente a la que se puede acceder a través de la web de la EOI de Santander:

<http://www.eoisantander.org/>

**Aula de autoaprendizaje:** situada en la primera planta de la E.O.I. de Santander; un espacio donde cada uno podrá trabajar de manera independiente adaptando el horario y ritmo de aprendizaje a sus necesidades. El alumno podrá reforzar sus conocimientos y practicar las áreas del lenguaje que le ofrezcan dificultad. Gran variedad de material: fichas autocorrectivas, libros de consulta, novelas, periódicos, material de audio, videos y programas de ordenador.